

**D
G**

Ročenka

**24
25**



**Dvořákovo gymnázium
Kralupy nad Vltavou**

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Dvořákovo gymnázium Kralupy n. Vlt., příspěvková organizace

Dvořákovo náměstí 800

278 01 Kralupy nad Vltavou



VEDENÍ ŠKOLY

ředitel školy RNDr. Andrej Plecháček
statutární zástupkyně Mgr. Eva Popová
zástupkyně Ing. Šárka Hrušová

SEKRETARIÁT

sekretárka školy Simona Herainová, DiS.
hospodárka školy, knihovnice Lucie Havlíková
účetní Blanka Tichánková, Pavla Milošová

VEDOUCÍ ŠKOLNÍ JÍDELNY

Zdeňka Štefková 315 723 352



KONTAKTNÍ ÚDAJE

TELEFON 315 727 311

SEKRETÁRKA 315 727 311

MOBIL 603 877 126



e-mail info@dgkralupy.cz, info@dgkralupy.eu
email všech vyučujících prijmeni@dgkralupy.cz

KABINETY	anglický jazyk	315 617 833
	biologie	315 617 832
	český jazyk	315 617 836
	knihovna	315 617 841
	dějepis	315 617 830
	fyzika	315 617 834
	hudební výchova	315 617 825
	chemie	315 617 828
	matematika	315 617 839
	německý jazyk	315 617 831
	tělesná výchova	315 617 827
	výpočetní technika	315 617 840

identifikátor školy 600 007 332
právní forma příspěvková organizace
zřizovatel Středočeský kraj se sídlem
Praha 5, Zborovská 11
IČ 49 51 89 25
číslo účtu 19-0233 220 207/0100

STUDIJNÍ OBORY

- 79-41-K/81 – Gymnázium – osmileté všeobecné gymnázium
- 79-41-K/41 – Gymnázium, čtyřleté studium – zaměření společenskovední (švp 007/2024)
- 79-41-K/41 – Gymnázium, čtyřleté studium – zaměření přírodovědně-technické (švp 008/2024)



WEB ŠKOLY
dgkralupy.cz



SÍLENÝ
KALENÁŘ



kontakt pro elektronická podání
úředního charakteru
DGDM@kr-s.cz



datová schránka
9cix7j5



školní knihovna



WEB



KATALOG



Strava, objednávání obědů
www.strava.cz



Bakaláři (známky, docházka)
<http://bakalari.dgkralupy.cz/>

DG na sociálních sítích



Obsah

Úvodní slovo ředitele	3
Pedagogové a zaměstnanci školy	4
Pedagogové vyučující ve školním roce 2024/25	5
Rozhovory s nejmladšími pedagogy	7
Zaměstnanci školy	8
Studenti	12
Škola multikulti aneb i toto můžete u nás zažít	32
Úspěchy našich studentů	34
Jsou mezi vámi	51
Přijímačky	54
Maturity	55
Medaile Antonína Dvořáka	58
Výuka	59
Učební plány	60
Volitelné semináře	64
Pohled do výuky	65
Výjezdy	84
Erasmus	88
Ze studentského života	103
Školní organizace	106
Studentský parlament	107
Školní časopis Dvořan	109
Mezinárodní cena vévody z Edinburghu DofE	112
Knihovna	115
Společnost pro rozvoj Dvořákova gymnázia	117
Akce	121
Exkurze	138
Výlety	143
Dny za školou	147
Výročí bombardování	155

Úvodní slovo ředitele školy

*VÁŽENÍ RODIČE, VÁŽENÉ KOLEGYNĚ,
VÁŽENÍ KOLEGOVÉ, MILÉ STUDENTKY,
MILÍ STUDENTI, VÁŽENÍ PŘÁTELÉ NAŠÍ ŠKOLY,*

dovolu mi, abych vás přivítal na stránkách ročenky, která je každoroční kronikou života naší školy. Zachycuje to nejdůležitější, co se během uplynulého školního roku odehrálo – ve výuce, v projektech, v mimoškolních aktivitách i ve sportovních a vědomostních soutěžích. Je svědectvím o práci a nasazení studentů, učitelů i všech, kteří jsou součástí našeho školního společenství.

Rád bych při této příležitosti ocenil všechny mimořádné aktivity, které naše škola po celý rok vyvíjí. Ať už jde o výuku, nejrůznější projekty, kulturní či sportovní akce, vždy za nimi stojí nadšení a nasazení mnoha lidí.

Výjimečné místo v minulém školním roce i v této ročence zaujímají některé aktivity, které si zaslouží zmínku i v tomto úvodu. Především je to řada činností v rámci programu Erasmus+, při kterých se naši studenti i pedagogové účastnili mezinárodních projektů v Německu, ve Španělsku a ve Francii. Vzájemných výměnných návštěv bylo realizováno nebyvalé množství. Všechny ve výsledku dopadly skvěle, k plné spokojenosti všech aktérů.

Noc vědců na začátku školního roku a Den pro DG na jeho konci opět nadchly svým programem a kvalitou. Večer zasvěcený vědě opět přilákal rekordní počet návštěvníků z řad široké veřejnosti a nabídl zábavnou formou vhled do světa badatelů. Den pro DG dal příležitost našim studentům i veřejnosti



setkat se s takřka třemi desítkami významných a inspirativních osobností.

Ročenka nám rovněž připomene skvělé úspěchy našich studentů. Po druhém místě, které přivezlo školní družstvo volejbalistek v minulém roce, se letos naše děvčata dostala na nejvyšší stupínek a vybojovala pro Dvořákovu gymnázium titul mistryň republiky, což je výsledek jejich obrovského úsilí, talentu a týmového ducha. Nemenší obdiv si zaslouží i školní družstvo šachistů, které se na mistrovství České republiky umístilo na skvělé stříbrné pozici. Můžeme proto s trochou nadsázky s hrdostí prohlašovat, že na naší škole je ve zdravém těle zdravý duch. Zejména když k tomu přidáme úžasné vítězství žáků 4.G v národním kole a postup do kola evropského soutěže European Money Quiz.

Na závěr patří velké poděkování všem, kteří se na vzniku této publikace podíleli. Studentským redaktorům, kteří připravili řadu textů, i pedagogům, kteří přispěli svými články a opatřili je fotografiemi. Díky jejich práci je ročenka nejen informativní, ale i vizuálně poutavá a osobní.

Přejeme vám příjemné čtení a věříme, že vás naše ročenka potěší, inspiruje, pobaví či vám přinese chvilku nostalgických vzpomínek.

Andrej Plecháček, ředitel Dvořákova gymnázia

Pedagogové

a zaměstnanci

školy



Horní řada zleva: Jaroslav Štrupl, Inka Šenová, Klára Sikorová, Jiřina Bagalová, Helena Pavlů, Anežka Beichlová, Marie Kellerová, Kateřina Vitochová, Anastasia Avdějeva, Marion Obručníková, Ivo Honický, Gabriela Junášková, Jan Bouchner / **Prostřední řada zleva:** Michal Mára, Vanda Láchová, Jana Vomáčková, Renata Nováková, Lucie Němcová, Ondřej Štros, Šárka Hrušovská, Andrej Plecháček, Eva Popová, Gabriela Turýnská, Marie Křížová, Andrea Novotná, Kateřina Mazochová, Pavla Majerová / **Dolní řada zleva:** Radovan Kneblík, Zuzana Krybusová, Alena Kellerová, Petra Kložová, Libuše Sakalová, Zora Knopková, Vlasta Honická, Tereza Matvijová, Kryštof Horák

Pedagogové vyučující ve školním roce 2024/25 (a předměty, které vyučují)

- **Mgr. Avdějeva Anastasia**
španělský jazyk
- **Mgr. Bagalová Jiřina**
matematika, informatika
- **Bc. Beichlová Anežka**
anglický jazyk, informatika, multimédia
- **Mgr. Bouchner Jan**
dramatická výchova
- **Ing. Brysová Iva**
biologie, biologický seminář
- **PhDr. Honická Vlasta**
český jazyk a literatura, seminář z českého jazyka, komunikační dovednosti
- **PhDr. Honický Ivo**
dějepis, dějiny umění, dějepisný seminář, český jazyk
- **Horák Kryštof**
anglický jazyk, hudební výchova
- **Ing. Hrabalová Karina**
španělský jazyk
- **Hrdinová Aptová Markéta**
hudební výchova
- **Ing. Hrušovská Šárka** – zástupkyně ředitele
předměty související s ekonomikou a ekonomii, mediální výchova, informatika

- **Mgr. Jelínková Michaela**
angličtina, francouzština
- **Ing. Jícha Radek**
seminář informatiky
- **Mgr. Junášek Milan**
biologie
- **Mgr. Junášková Gabriela**
výtvarná výchova, informatika, dějiny umění
- **Mgr. Kaňková Marcela**
tělesná výchova
- **Mgr. Kellerová Alena**
český jazyk a literatura
- **Mgr. Kellerová Marie**
písemná a elektronická komunikace, informatika
- **Mgr. Klozová Petra**
tělesná výchova, zeměpis
- **Mgr. Kneblík Radovan**
informatika, seminář informatiky, matematika, technika
- **Mgr. Knoppová Zora**
chemie, chemický seminář
- **Mgr. Krybusová Zuzana**
dějepis, dějepisný seminář, německý jazyk, anglický jazyk, mediální výchova
- **Mgr. Křížová Marie**
anglický jazyk
- **Mgr. Láchová Vanda**
český jazyk a literatura, základy společenských věd, semináře ze ZSV
- **Lim Galán Nicolas**
anglický jazyk, španělský jazyk
- **PhDr. et Mgr. Majerová Pavla**
seminář psychologie
- **Mgr. Mára Michal**
tělesná výchova, zeměpis, zeměpisný seminář, globální problémy
- **Mgr. Matvijová Tereza**
fyzika
- **Mgr. Mazochová Kateřina**
matematika, fyzika
- **Mgr. Němcová Lucie**
zeměpis, německý jazyk
- **Mgr. Nováková Jana**
matematika, fyzika
- **Ing. Nováková Renáta**
chemie, německý jazyk
- **Mgr. Novotná Andrea**
anglický jazyk
- **Mgr. Obručnicková Marion**
matematika, matematický seminář
- **Bc. Pavlů Helena**
tělesná výchova, biologie
- **RNDr. Plecháček Andrej** – ředitel školy
fyzikální seminář, matematika
- **Mgr. Popová Eva** – zástupkyně ředitele
informatika, multimédia, robotika, technika
- **Mgr. Rynt Pavel**
český jazyk a literatura
- **Mgr. Sakalová Libuše**
dějepis, občanská výchova, základy společenských věd, německý jazyk
- **Mgr. et Mgr. Sikorová Klára**
anglický jazyk, španělský jazyk
- **Mgr. Šenová Inka**
německý jazyk, německá konverzace, zeměpis
- **Ing. Šípková Martina, MBA, PhD.**
anglický jazyk
- **Mgr. Štegllová Hana**
německý jazyk, ruský jazyk
- **Bc. Štros Ondřej**
tělesná výchova
- **Mgr. Štrupl Jaroslav**
tělesná výchova
- **Mgr. Turýnská Gabriela**
základy společenských věd, společenskovední seminář, německý jazyk
- **Mgr. Vechterová Dagmar**
anglický jazyk
- **Mgr. Vitochová Kateřina**
francouzský jazyk, anglický jazyk, český jazyk a literatura
- **Ing. Vomáčková Jana, CSc.**
chemie, fyzika

Rozhovory s nejmladšími pedagogy

NA ZAČÁTKU ŠKOLNÍHO ROKU PŘIBYLO DO PEDAGOGICKÉHO SBORU NĚKOLIK NOVÝCH UČITELŮ. ROZHODLI JSME SE POŘÍDIT ROZHOVOR S TĚMI NEJMLADŠÍMI. TADY JSOU JEJICH ODPOVĚDI NA NAŠE OTÁZKY.



až do čtvrtáku na gymplu. Pak jsem si řekl: „Co mám nejradši? Nejradši mám tělák a dějepis.“ A tak si popřemýšlíte, co s tím dělat, a vyjde vám z toho jednoznačně učitelství téhle kombinace. Své volby ale nelituju.

Cítíte nějaké rozdíly v respektu od studentů oproti starším pedagogům nebo to máte všude stejné?

Co se týče respektu, mladší studenti mě berou s větším respektem, ale nedá se říct, že by mě starší nerespektovali. Spíš se najdou výjimky ve třídách, tak jeden, dva, a většínou kluci. Dá se to celkem pochopit, když tam je ten relativně malý věkový rozdíl.

Cítíte, že se k Vám pedagogové chovají spíš už jako ke kolegovi, nebo stále jako ke studentovi?

Určitě spíš jako ke kolegovi. Většina z nich mi už i nabídl tykání. Běžně se mnou komunikují veškeré záležitosti a všichni se mi se vším snaží pomoci. Myslím si, že mě přijali velmi dobře.

Ondřej Štros:

Jaké jsou Vaše první dojmy z celého prvního roku učení?

Dojmy mám velmi pozitivní. Učení si užívám, obecně si myslím, že přístup studentů ke mně je kamarádský. Samozřejmě se vyskytnou nějaké strasti, ale převažují pozitivní dojmy.

Co Vás vedlo k učení?

Dost dlouho jsem nevěděl, co dělat. Opravdu,

Přijde Vám, že se tu něco změnilo, od dob Vašich studií?

Určitě nové venkovní sportoviště, to za mě nebylo a pro tělocvik je plusem. My jsme trénovali na antuce, kterou jsme si museli zalít. Potom vybavení tříd: proběhla modernizace, například promítačky a plátna jsou v každé třídě. Školní jídelna stoupla o laťku výš. A myslím, že stoupla i mentalita studentů. Plesy také vypadají jinak. Jen budova je pořád stejná.

Helena Pavlů:

Jaké jsou Vaše dojmy z celého prvního roku učení?

Velmi kladné, protože mám velmi hodné třídy. Celé dny mi utíkají, s dětmi mě to baví, takže velmi pozitivní. Nad moje očekávání.

Co Vás vedlo k učení?

Inklinovala jsem k tomu tak nějak celý život. Na prvním stupni jsem říkala, že půjdu učit do mateřské školky, na druhém stupni jsem říkala, že na první stupeň, a během střední školy jsem si oblíbila biologii. Celý život jsem sportovala a to mě nasměrovalo k učitelství obou těchto předmětů na střední škole.

Cítíte nějaké rozdíly v respektu od studentů v porovnání se staršími kolegy?

Učím zatím převážně mladší studenty a nevidím nějaký extrémní rozdíl. Naopak bych

to viděla jako výhodu, že jsem mladší než kolegové.

Cítíte, že se k Vám pedagogové chovají spíš jako ke kolegyni, nebo stále jako ke studentce?

Jsou velmi kolegiální. S nikým jsem neměla negativní zkušenost, ba naopak kdykoliv jsem něco nevěděla, nebo doteď nevím, všichni mi pomůžou.

Přijde Vám, že se něco změnilo od dob Vašich studií?

Určitě! Já jsem byla ještě A, to znamená klasické čtyřleté gymnázium, zatímco teď máme S a P, změnilo se předměty, třeba mediální výchovu jsem vůbec nezažila. V tom je podle mě hlavní rozdíl.

Karolína Ledvinková, Kristýna Turková

Zaměstnanci školy

- **Lucie Havlíková** – hospodářka a knihovnice školy
- **Simona Herainová, DiS.** – asistentka ředitele, sekretářka školy
- **Pavla Milošová** – účetní
- **Blanka Tichánková** – ekonomka školy
- **Romana Měkotoá** – školnice
- **Martin Hejl** – údržbář
- **Jitka Nováková, Ljuba Raichartová, Jana Vávrová, Jana Zitová** – úklid
- **Zdeňka Štefková** – vedoucí školní jídelny
- **Zdeňka Hájková** – hlavní kuchařka
- **Eva Hanžlová, Alena Kolínková, Libuše Škabradová, Lucie Krejčová, Martina Jiráková** – kuchařky

Top deset zajímavostí o kuchyni

Víte, jak funguje kuchyně a co je za oponou, nebo spíš za dveřmi? Věci, které byste asi neuhodli – podívejte se na jejich výběr.

1. Kynuté knedlíky mohou být jen dvakrát do měsíce.
2. Nové recepty se zkoušejí předem doma.

3. Každá z kuchařek má svou danou roli.
4. Kuchařky mají k dispozici pomůcky na cvičení k protažení těla.
5. Každý pátek probíhá důkladný generální úklid, proto se vaří vždy jen jedno jídlo.
6. Na kvalitě záleží, proto byly pořízeny

- přístroje využívající noční režim (znamení šťavnatější maso).
7. Školní jídelna má striktně dané normy, které určují, kolik čeho můžeme a musíme dostat.
 8. Naše jídelna se možná v blízké době zapojí do programu, který se postará o nesnědené jídlo.

9. Příprava jídelníčku je těžší, než se zdá. Odvíjí se od dodaného zboží, norem a dalších kritérií.
10. Práce v kuchyni se energeticky vyrovnává workoutu v posilovně. Přesto naše kuchařky zvládají vytvářet studentům úsměv na obličeji.



Málokdo ví, že paní profesorka Hrdinová je členkou okrašlovacího spolku Za krásné Kralupy – Zvelebíme nádražní halu.



Kritické myšlení nad textem je důležitým krokem k získání nadhledu.



Já jsem Vám přála, abyste na závodech zlomila vaz.



Potřebujeme dobrovolníka na jeden zcela bezpečný chemický experiment.



Na internetu psali, že trendy roku 2025 jsou sebe-láska, originalita a sebevědomí.



Ještě si nasadíme potápěčské brýle a vydáme se hledat okružanku říční, milí studenti.



Zelené papírové letadélko? To je takové postkonceptuální znázornění zelené energie a technologií.



Nasaďte si plovací vesty, jdeme programovat s micro:bity.



Já jsem taky nikdy o žádných Newtonových zákonech neslyšela, ale hlavně se musíme usmívat a dělat, že víme, o čem mluví.



Maruško, fakt si myslíš, že se při hře na Hamouna tmelí ve sborovně kolektiv?



Jak porozumět řeči žen? Jak bychom Vám to jen s kolegou vysvětlili ...



Anastázie? Jako Anastázie Nikolajevna Romanovová, nejmladší dcera cara Mikuláše II. a Alexandry Fjodorovny, narozená 18. června 1901 ...?



Poslední fotečka a teď mi vyčasuť sloveso être v passé composé.



Tak už to o ní teď víš, no to se o ní teď říká!



Kdy jim mám prozradit, že to prasátko držím v ruce?



Když si chcete odskočit něco zařídít v konzultačních hodinách, ale blíží se konec klasifikace.

The background is composed of three distinct pink shades. A dark pink triangle occupies the top-left corner. A medium pink triangle is positioned in the middle, pointing towards the top-right. The bottom-right area is a lighter pink. The word "Studenti" is written in a bold, white, sans-serif font, centered horizontally in the lower half of the image.

Studenti

1.G



Horní řada zleva: Kristián Brož, Tadeáš Kokoška, Daniel Betlach, Jan Novotný, Martin Bacil, Antonín Šťastný, Václav Scheinost, Viktor Galuška, Jan Bešta
Prostřední řada zleva: Dominik Novotný, Karel Thomson, Filip Scholz, Jakub Růžička, Tomáš Mozdíř, Jindřich Bečvář, Filip Palkoska, Antonín Kalás, Lukáš Dekastello, Matouš Beneš, třídní učitelka Zuzana Krybusová / **Dolní řada zleva:** Lucie Juričková, Magdaléna Simonová, Tereza Kruczková, Magdaléna Košťalová, Alžběta Coufalová, Emma Bay, Viktorie Bauerová, Anna Hanzalová, Anna Fišerová / **Chybí:** Viktorie Zavadilová, Matěj Sváb



2.G



Horní řada zleva: Jan Štajer, Tomáš Linhart, Lukáš Hanišák, Jan Prokleška, Jan Šafránek, Matyáš Flidr, Stanislav Štrop, Michal Hrdina, Daniel Tydlitát/
Prostřední řada zleva: třídní učitelka Lucie Němcová, Amélie Vernerová, Sophie Reková, Viktor Káš, Antonín Krybus, Daniel Bezděk, Štěpán Kubíček,
 Daniel Slunečko, Jonáš Herber, Tomáš Hanišák, Marek Kadlec / **Dolní řada zleva:** Přemysl Janda, Patrik Nnadozie Ejiofor, Nikola Červenková, Nikol
 Kraciková, Ada Holoubková, Tereza Rozálie Hejhalová, Karolína Běželová, Markéta Havelková, Anna Klíperová, Valentína Dyková/ **Chybí:** Zofie Anna
 Plecháčková



3.G



Horní řada zleva: Markéta Košťálová, Zuzana Truncová, Alžběta Navarová, Filip Krivda, Antonín Hájek, Matěj Laibl, Antonín Andrlé, Lukáš Peške, Janek Šmíd / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Marie Křížová, Sára Čakurdová, Nela Knákalová, Viola Kročková, Magdaléna Humlová, Lucie Fialová, Tereza Valášková, Hubert Nehasil, Jakub Janda, Lukáš Bulín, Vojtěch Novotný, Jakub Lácha, Vojtěch Scheinost / **Dolní řada zleva:** Marie Jiskrová, Mariia Levyska, Barbora Lapáčková, Lucie Postlerová, Karin Pospíšilová, Adam Jarušek, Jáchym Adamec, Jonáš Kaderábek, Matěj Zenáhlik



4.G



Horní řada zleva: Marek Andrlé, Marek Hlaváček, Antonín Dvořák, Tobiáš Vendl, Jan Koukal, Jonáš Vrzáček, Jaroslav Svoboda, Š Rejlová, Jakub Štajer, Jiří Lev / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Gabriela Junášková, Jakub Houdek, Patrik Marsa, Dominika Dostálová, Viktorie Brožová, Tereza Humhalová, Kristýna Rybáčková, Anna Kobzová, Eliška Juričková, Mariana Šťastná, Kryštof Holoubek, Tomáš Souček / **Dolní řada zleva:** Kristýna Matková, Helena Černeková, Adéla Bauerová, Alžběta Majerová, Anna Janoušková, Jana Sebelová, Emilie Pištková, Sofie Derfltová, Barbora Tybanová



5.G



Horní řada zleva: Adam Opluštil, Kryštof Engel, Tristan Turba, Tadeáš Pecník, Jakub Cvrk, Tomáš Müller, Jiří Beneš, Martin Klokov / **Prostřední řada zleva:** Jan Páca, Petr Lipov, Karolína Kohoutová, Karolína Kudělková, Adéla Karolína Nejedly, Ema Dymáčková, Tereza Havelková, Berta Anna Bozděchová, Markéta Havráňková, Veronika Horká, Maxmilián Tobiáš Hejhal, Matěj Lapáček / **Dolní řada zleva:** František Štros, Aleš Krejza, Jonas Fraiteur, Ema Svobodová, třídní profesorka Vanda Láčhová, Petra Macounová, Justýna Prokešová, Anna Benešová, Sofie Galo Chybí: Emma Galo, David Ransdorf



1.P



Horní řada zleva: Jan Murárik, Jakub Pavlíček, Patrik Kohm, Ondřej Papírník, Michal Kala, Petr Mareš, Vojtěch Pešl, Vojtěch Kratochvíl, Michal Langmaier, Vít Louša, Matyáš Žamboch / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Alena Kellerová, Lukáš Svoboda, Jakub Závodský, Václav Langmajer, Lukáš Treček, Tadeáš Malík, Michal Huml, Jakub Herain, Ema Bauerová / **Dolní řada zleva:** Eliška Beranová, Šárka Hronová, Klára Homolková, Alena Švajdová, Kateřina Homolková, Nikola Jindřichová, Lucie Listíková, Tereza Listíková, Andrea Dinterová, Veronika Plešáková / **Chybí:** Linda Laurichová



1.S



Horní řada zleva: Matyáš Vlach, Richard Staněk, Matěj Halajčík, Karel Drda, Matouš Hubálek, David Rychtařík, Petr Holý, Ondřej Špáda, Richard Vajner, Max Lišec / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Dagmar Vechterová, Ella Golubovičová, Amálie Haňurová, Eva Zahradníková, Hana Dudlová, Emily Hulcová, Ema Kůkola, Karin Marxová, Laura Pojkarová, Jakub Habart, Jan Kristián Šíma / **Dolní řada zleva:** Irem Alkasova, Dominika Pfořtnerová, Magdaléna Buksová, Anežka Hrubá, Lucie Jungová, Tereza Rychtaříková, Natálie Matulová, Anežka Zavoralová, Beáta Krátká / **Chybí:** Karolína Horejší



6.G



Horní řada zleva: František Kobza, Jiří Janda, Filip Janda, Jan Procházka, Tomáš Bezděk, Kornel Paučo, Alexander Doboš, Matouš Řeřicha, Lukáš Mohrmann / **Prostřední řada zleva:** Terezie Čiháková, Natálie Jakeschová, Agáta Martinková, Klára Nováková, Adéla Šavrdová, Veronika Šábllová, Klára Linhartová, Veronika Machatlová, Šimon Syrovátka, třídní učitelka Kateřina Vítchová / **Dolní řada zleva:** Klára Šitařová, Markéta Sakalová, Kateřina Vašicová, Markéta Sebelová, Pavel Maňásek, (na fotce Michaela Jurková,) Lenka Dobešová, Nora Habová, Eliška Hamrová, Magdaléna Sakalová / **Chybí:** Lukáš Velich



2.P



Horní řada zleva: Matyáš Procházka, Alex Bolmhagen, Petr Hájek, Theodor Pátek, Václav Král, Mikuláš Volf, Matěj Němec, Daniel Roškot / **Prostřední řada zleva:** Nikola Ptáčková, Antonín Rozkydal, František Štastný, Matěj Částka, Václav Krejčířík, Adéla Koukoliczková, Karolína Vágnerová, Natálie Tučková, Rozálie Kolouchová, Veronika Zabranská, Jiří Cihelka, Adam Oliver Telipský, Adam Knobloch, Matěj Valášek, Jiří Kodeš / **Dolní řada zleva:** třídní učitel Radovan Kneblík, Matěj Hartl, Ayhan Vítězslav Kapanci, Filip Martínák, Antonín Krejčí, Vojtěch Topor, Mykola Porkhun, Antonín Boháč / **Chybí:** Tomáš Mašek, Klára Řeháková



2.S



Horní řada zleva: Anna Portlová, Karolína Nováková, Matilda Šourková, Klára Königová, Barbora Dvořáková, Eva Růžicková, Matyáš Ouzký, Tomáš Tesárek, Karolína Ledvinková a Kateřina Turková / **Prostřední řada zleva:** Katarína Vistocká, Aneta Lalíková, Beáta Štětínová, Natálie Belyušová, Antonín Bělik, Filip Marx, Barbora Nováková, Natálie Vodilová, Aneta Musilová, Nikol Pavlačková a Elen Štěpničková / **Dolní řada zleva:** Kateřina Maxiánová, Nela Slavíková, Elen Melicharová, Alžběta Konířová, třídní učitel Ivo Honický, Elen Milotová, Anežka Novotná a Jan Gonda



7.G



Horní řada zleva: Tadeáš Klečka, Jan Bubeníček, Adam Winkelhöfer, Jan Seidl, Dan Milota, Kryštof Vendl, Jan Vodrážka, Petr Beran / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Renáta Nováková, Tobiáš Peške, Jan Doboš, Jura Kadeřábek, Tomáš Folwarczny, Jakub Lev, Tomáš Opluštil, Filip Krejza / **Dolní řada zleva:** Ella Netřebová, Kristýna Dundrová, Anna Pokorná, Kateřina Lipovová, Magdalena Turnbull, Kateřina Houdková, Ema Matějčková, Mia Černá + Milan Marsa / **Chybí:** Martin Riebert, Jindřich Kebrle, Jan Buksa



3.P



Horní řada zleva: Jakub Chromý, Samuel Brou, Vladimír Krejča, Vojtěch Dvořák, Ondřej Flidr, Erik Schäfer, Martin Malotinský, Šimon Rynt, Jakub Kubišta, Martin Homolka / **Prostřední řada zleva:** Petr Mader, Nikol Plachová, Cecilie Kloučková, Marie Kořínková, Veronika Kamlerová, Zuzana Dalecká, Mariana Doležálková, Julie Svobodová, Tereza Svitková, Amálie Svobodová, Vít Pacovsky, třídní učitel Michal Mára / **Dolní řada zleva:** Petr Kurský, Michal Pospíšil, Kristýna Járková, Anna Kačírková, Ha Nhi Fišerová, Michaela Faltusová, Kristina Drahorádová, David Smejkal, Štěpán Roub



3.S



Horní řada zleva: Martin Velek, Šimon Mojžíš, Jáchym Růžička, Michal Kojda, Radek Markant, Martin Bouša, František Kásek / **Prostřední řada zleva:** Sára Václavková, Nikola Posnarová, Anna Vejražková, Daria Molosagová, Kateřina Křicnerová, Aneta Kramerová, Adéla Rambousková, Nikol Kůkola, Viktorie Melišíková, třídní učitel Jaroslav Štrupl / **Dolní řada zleva:** Hana Gebeltová, Kateřina Potluková, Thi Thao My Ngo, Viktorie Poláková, Tereza Chromá, Aneta Jourová, Adéla Chloubová, Natálie Strachotová / **Chybí:** Ondřej Habart, Filip Richter, Mattias Westfal



8.G



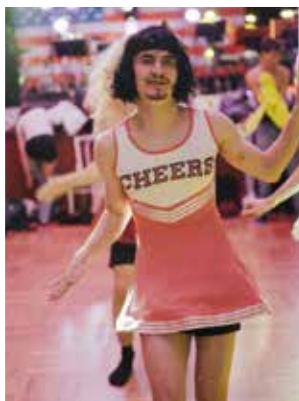
Horní řada zleva: Michael Hošek, Vojtěch Louša, Matěj Karnet, Martin Prosecký, Ondřej Čížek, Ondřej Mára, Jan Albrecht, Petr Matijko, Martin Valenta / **Prostřední řada zleva:** třídní učitelka Inka Šenová, Eliška Žitná, Johana Malíková, Alžběta Svobodová, Ema Jandová, Anna Koukalová, Veronika Vodíčková, Lucie Jůzová, Anežka Majerová, Kamila Kovandová, Eliška Karvánková / **Dolní řada zleva:** Tomáš Mašek, Vít Šaroch, František Juda, Matouš Topor, Antoine Fraiteur, Tereza Lafková, Kamila Štřopová / **Chybí:** Adéla Solárová



Maturitní ples 22. 11. 2024

Maturitní ples oktávy byl jako vystřižený z americké komedie z počátku tohoto milénia. Originální předtančení, které shrnulo dějiny Ameriky nevýjimaje svržení atomové bomby na Hirošimu ani Donalda Trumpa.

K tématu vybraná výzdoba, která také podtrhla význam večera pro naše maturanty. Třída paní profesorky Šenové si holt žije ten svůj velkolepý americký sen.



4.P



Horní řada zleva: Michaela Rösslerová, Max Bolmhagen, Jakub Havrda, Tadeáš Karel, Jan Huml, Jan Jakub Klement, Adam Toms, Matěj Orvan / **Prostřední řada zleva:** Anna Machalová, Bohuslava Cermáková, Aneta Tužilová, Ester Momutová, Lucie Hanousková, Sára Rychetská, Bára Loudová, Lenka Jelinková, Anna Ester Čapková, třídní učitelka Andrea Novotná / **Dolní řada zleva:** Julia Karmanová, Aneta Cervenková, Vanda Nováková, Tereza Nová, Martina Pokorná, Jasmin Nabawy, Kateřina Pelcová, Julie Horáková



Maturitní ples 8. 11. 2024

Večer plný her, elegance a zábavy, přesně takto vyzněl maturitní ples třídy 4.P s tématem Casino, které se odrazilo v každém detailu. Nádherná výzdoba a propracovaný program. Nechyběla ani slavnostní atmosfé-

ra, tanec nebo půlnoční překvapení, které sklídilo velký úspěch. Ples byl nezapomenutelným zážitkem a krásnou tečkou za čtyřmi společnými roky.



25P



4.S



Horní řada zleva: Rudolf Balog, Kryštof Pintrava, Dominik Diviš, Matouš Vránek, Vojtěch Polesný, Samuel Heller, Vojtěch Beneš / **Prostřední řada zleva:** Barbora Pojkarová, Marie Perníčková, Viktorie Zemanová, Tereza Soukupová, Barbora Milčinská, Ema Štětínová, Veronika Bisová, Pavlína Zemková, Adéla Shejbalová, Marie Řízková, Elna Bělková / **Dolní řada zleva:** Tereza Šlemrová, Tereza Zajacová, Sára Kontrová, Ema Kontrová, třídní učitelka Petra Křozová, Tereza Culková, Nela Kadlecová, Lucie Beveláqua, Eliška Nováková



Maturitní ples 13. 12. 2024

Po měsících příprav nadešel maturitní ples třídy 4.S s tématem „Clash of the Movies“. A byl nejen oslavou ukončení jedné kapitoly, ale také večerem, kde se střetlo několik filmových žánrů. Ples byl zahájen polonézou a slavnostním šerpováním. Nechybělo ani předtančení, vyhlášení královny a krále plesu,

speciální dražba dortů, půlnoční překvapení, které například obsahovalo bojové vystoupení paní profesorky Novákové jako ze Star Wars. 4.S zatančila svůj poslední školní tanec a teď je čas skočit do světa a začít svůj vlastní scénář.



Škola multikulti aneb i toto můžete u nás zažít



Úspěchy našich studentů

NAŠI STUDENTI SE I LETOS ZAPOJILI DO ŘADY SOUTĚŽÍ, OLYMPIÁD A MIMOŠKOLNÍCH AKTIVIT, KTERÉ JSOU SOUČÁSTÍ BĚŽNÉHO CHODU ŠKOLY. JEJICH ÚČAST V TĚCHTO AKCÍCH UKAZUJE RŮZNORODÉ ZÁJMY A PŘÍSTUP K PRÁCI NAD RÁMEC VÝUKY.

Přehled těch nejvýraznějších úspěchů uvádíme v následující tabulce.

Předmět	Soutěž	Kategorie	Kolo	Umístění	Jméno	Třída	
matematika	Logická olympiáda	B	krajské	9.–10.	Anna Kobzová	4.G	
				11.	Mariana Šťastná	4.G	
	Pangea	6. ročník	krajské	16. (108. rep.)	Kristián Brož	1.G	
				17. (122. rep.)	Anna Fišerová	1.G	
				20. (149. rep.)	Martin Bacil	1.G	
				87. (31. rep.)	Vojtěch Novotný	3.G	
				9. ročník	10.	Antonín Dvořák	4.G
				6. ročník	2.	Kristián Brož	1.G
				7. ročník	1.	Ada Holoubková	2.G
				1.	Vojtěch Novotný	3.G	
	Matematická olympiáda	8. ročník	okresní	2.	Jakub Janda	3.G	
				2.	Viola Kročková	3.G	
				1.	Sofie Derflová	4.G	
				2.	Anna Kobzová	4.G	
				9. ročník	3.	Eliška Juříčková	4.G
				1.	Magdaléna Šimonová	1.G	
				2.	Tereza Kruczková	1.G	
				2.	Viktorie Bauerová	1.G	
	Pythagoriáda	6. ročník	okresní	3.	Anna Fišerová	1.G	
				3.	Viktor Galuška	1.G	
				7. ročník	3.	Daniel Tydlitát	2.G
				3.	Viktor Káš	2.G	

Předmět	Soutěž	Kategorie	Kolo	Umístění	Jméno	Třída
matematika	Pythagoriáda	8. ročník	okresní	1.	Matěj Zenáhlík	3.G
				2.	Jakub Lácha	3.G
				3.	Markéta Košťálová	3.G
		9. ročník		1.	Jakub Houdek	4.G
				3.	Sofie Derřlová	4.G
				PlšQworky	2. stupeň	1.
	1.	Jakub Houdek	4.G			
	1.	Antonín Dvořák	4.G			
	3.	Ada Holoubková	2.G			
	3.	Viktor Káš	2.G			
	3.	Daniel Bezďek	2.G			
	SŠ	1.	Adam Winkelhőfer		7.G	
		1.	Daniel Milota		7.G	
		1.	Filip Krejza		7.G	
		1.	Tadeáš Klečka		7.G	
		1.	Jan Seidl		7.G	
		1.	Přemysl Janda		2.G	
	Matematický kľokan	Benjamín	okresní	2.	Matyáš Flidr	2.G
				3.	Stanislav Štrop	2.G
		Kadet		1.	Jakub Houdek	4.G
				3.	Jáchym Adamec	3.G
	Náboj	Junior	ČR	25.	Tomáš Mašek	2.P
					Pavel Maňásek	6.G
					Antonín Bělík	2.S
					František Štros	5.G
					Petr Mareš	1.P
MaSo	NG, ZŠ	ČR (328 týmů)	38.	Jakub Houdek	4.G	
				Jan Koukal	4.G	
				Jakub Janda	3.G	
				Kristián Brož	1.G	

Předmět	Soutěž	Kategorie	Kolo	Umístění	Jméno	Třída
matematika	MaSo	NG, ZŠ	ČR (328 týmů)	85.	Stanislav Štrop	2.G
					Jonáš Vrzáček	4.G
					Viktor Káš	2.G
					Daniel Tydlítat	2.G
fyzika	Archimediáda		okresní	2.	Ada Holoubková	2.G
				1.	Jan Koukal	4.G
	olympiáda	E	okresní	2.	Anna Kobzová	4.G
				3.	Eliška Juříčková	4.G
		D	krajské	3.	František Štros	5.G
		C	krajské	8.	Nikola Ptáčková	2.P
německý jazyk	olympiáda	VG II	okresní	1.	Jan Koukal	4.G
				2.	Eliška Juříčková	4.G
				3.	Marek Andrle	4.G
španělský jazyk	Soutěž ve španělském jazyce	kategorie SŠ	krajské	4.–5.	Milan Marsa	7.G
anglický jazyk	Olympiáda v anglickém jazyce	kategorie SŠ	okresní	1.	Martin Riegert	7.G
				2.	Milan Marsa	7.G
			krajské	4.	Milan Marsa	7.G
		kategorie VG II tercie-kvarta	okresní	3.	Karín Pospíšilová	3.G
chemie	chemická olympiáda	A	krajské	2.	Matěj Karnet	8.G
		B		3.	Tomáš Folwarczny	7.G
		D	okresní	1.	Jaroslav Svoboda	4.G
			2.	Jan Koukal	4.G	
	chemická olympiáda	D	krajské	7.	Jaroslav Svoboda	4.G
				20.	Jan Koukal	4.G
informatika	Scratch Cup	ZŠ	školní	1.	Jakub Houdek	4.G
				2.	Přemysl Janda	2.G
				3.	Viktor Galuška	1.G
	Python Cup	SŠ	národní	1.	Vojtěch Louša	8.G
				4.	Ondřej Čížek	8.G

<i>Předmět</i>	<i>Soutěž</i>	<i>Kategorie</i>	<i>Kolo</i>	<i>Umístění</i>	<i>Jméno</i>	<i>Třída</i>
informatika	Informatický Bobr	Benjamin		1.	Viktor Galuška	1.G
				1.	Anička Hanzalová	1.G
				1.	Kristián Brož	1.G
				1.	Magdaléna Šimonová	1.G
				2.	Matěj Šváb	1.G
				3.	Martin Bacil	1.G
				3.	Anna Fišerová	1.G
				3.	Tomáš Mozdřeň	1.G
				3.	Viktorie Bauerová	1.G
				3.	Jan Novotný	1.G
				3.	Václav Scheinost	1.G
				3.	Tereza Kruczková	1.G
		školní		1.	Marie Jiskrová	3.G
				1.	Jáchym Adamec	3.G
				1.	Jakub Janda	3.G
				1.	Karolína Běželová	2.G
				2.	Tomáš Hanišák	2.G
				2.	Lukáš Hanišák	2.G
		Kadet		3.	Filip Krivda	3.G
				3.	Janek Šmíd	3.G
				1.	František Štros	5.G
				2.	Anna Kobzová	4.G
		Junior		3.	Petr Mareš	1.P
				1.	Matouš Topor	8.G
				2.	Vojtěch Louša	8.G
		Senior		3.	Ondřej Čížek	8.G
		Kyber soutěž	1. krajské	1.	Vít Louša	1.P

Předmět	Soutěž	Kategorie	Kolo	Umístění	Jméno	Třída
zeměpis	Zeměpisná olympiáda	A	okresní	1.	Magdaléna Šimonová	1.G
				4.	Tereza Kruczková	1.G
			krajské	7.	Magdaléna Šimonová	1.G
				8.	Patrik Ejiofor Nnadozie	2.G
		B	okresní	5.	Jan Prokleška	2.G
				6.	Janek Šmíd	3.G
			okrajské	21.	Jáchym Adamec	3.G
				4.	Michael Hošek	8.G
		D	okresní	3.	Kamila Kovandová	8.G
				8.	Ondřej Mára	8.G
			krajské	6.	Martin Velek	4.S
				5.	Matouš Topor	8.G
biologie	Olympiáda kategorie A	SŠ	krajské	11.	Tomáš Folwarzny	7.G
				8.	Magdaléna Sakalová	6.G
				23.	Matěj Částka	2.P
				12.	Adéla Bauerová	4.G
	Olympiáda kategorie B	SŠ	krajské	16.	Helena Černeková	4.G
				4.	Anna Fišerová	1.G
				13.	Tereza Kruczková	1.G
				16.	Karel Thomson	4.G
	Olympiáda kategorie C	ZŠ	okrajské	34.	Martin Riegert	7.G
				31.	Kamila Štropová	8.G
				3.	Jan Bubeníček	7.G
					Mia Černá	7.G
ekonomické soutěže	Ekonomická olympiáda	SŠ	krajské		Jan Doboš	7.G
				1.	Tomáš Souček	4.G
				1.	Jaroslav Svoboda	4.G
				25.	Jakub Janda	3.G
	Finanční gramotnost	SŠ	krajské			
	European Money Quiz	ZŠ	národní			

Předmět	Soutěž	Kategorie	Kolo	Umístění	Jméno	Třída
ekonomické soutěže	European Money Quiz	ZŠ	národní	25.	Lukáš Peške	3.G
			Evropa	19.	Jiří Lev	4.G
				19.	Tomáš Souček	4.G
tělesná výchova	okresní kolo volejbal dívky	SŠ	okresní, krajské, republiková kvalifikace, republikové kolo	1.	Johana Malíková, Martina Pokorná, Tereza Nová, Aneta Kramerová, Natálie Tučková, Karolína Vágnerová, Adéla Koukolíčková, Alena Švajdová, Nela Slavíková, Kateřina Lipovová, Adéla Rambousková, Klára Homolková	
	Olympiáda v ČJ	ZŠ I.	okres	4.–5.	Sofie Derfllová	4.G
SŠ		18.–23.		Eliška Juříčková	4.G	
		2.		Klára Nováková	6.G	
				6.–7.	Vladimír Krejča	3.P



Okresní kolo chemické olympiády kategorie D



Krajské kolo chemické olympiády kategorie D

Výsledky a úspěchy v matematických soutěžích 2024/25

Matematický klokan

V pátek 21. března proběhla soutěž Matematický klokan, které se zúčastnili i žáci naší školy. Účastníci byli rozděleni do čtyř kategorií podle ročníků. Mladší žáci řešili dvacet čtyři úloh v časovém limitu 60 minut. Starší žáci měli na stejný počet úloh o 15 minut delší časový limit.

Všem úspěšným řešitelům gratulujeme, a to především těm, kteří zaznamenali skvělé umístění na okresní úrovni. Patří mezi ně tyto žáci:

- V kategorii Benjamin získal 1. místo Přemysl Janda, 2. místo Matyáš Flidr a 3. místo Stanislav Štrop, všichni z 2.G.
- V kategorii Kadet získal 1. místo Jakub Houdek z 4.G a 3. místo Jáchym Adamec z 3.G.

Matematická olympiáda

V zimních a jarních měsících proběhla také krajská a okresní kola Matematické olympiády. V okresních kolech nás reprezentovali studenti z nižšího gymnázia.

- V kategorii Z6 se na 2. místě umístil Kristián Brož a na 5. místě Tadeáš Kokoška z 1.G.
- V kategorii Z7 se na 1. místě umístila Ada Holoubková z 2.G.
- V kategorii Z8 se na 1. místě umístil Vojtěch Novotný a na děleném 2. místě Jakub Janda a Viola Kročková z 3.G.
- V kategorii Z9 se na 1. místě umístila Sofie Derflová, na 2. místě Anna Kobzová a na 3. místě Eliška Juříčková ze 4.G. Sofie Derflová s Annou Kobzovou nás

dále reprezentovaly i na krajské úrovni této soutěže.

V lednu také proběhlo krajské kolo Matematické olympiády pro střední školy, kde nás reprezentoval Adam Winkelhöfer ze 7.G v kategorii A. Z kategorií B a C bohužel kvůli kolizím termínů s dalšími akcemi nikdo nepostoupil do krajských kol.

Týmové soutěže MaSo a Náboj

Studenti naší školy se zúčastnili také týmových matematických soutěží, jako je například týmová soutěž MaSo pro nižší gymnázia, která probíhá dvakrát ročně (na jaře a na podzim). V této soutěži se za naši školu zúčastnili žáci:

- Jan Koukal, Jakub Houdek, Anna Kobzová, Jonáš Vrzáček ze 4.G, Jakub Janda z 3.G, Viktor Káš, Daniel Tydlitát, Stanislav Štrop z 2.G, Jindřich Bečvář a Kristián Brož z 1.G.

V obou případech naše škola vyslala dva čtyřčlenné týmy.

Žáci střední školy se 14. března (den pí) zúčastnili týmové soutěže NÁBOJ, kam jsme vyslali jeden tým v kategorii Junior v zastoupení studentů:

- Tomáš Mašek z 2.P, Pavel Maňásek z 6.G, Antonín Bělík z 2.S, František Štros z 5.G a Petr Mareš z 1.P.

Tento tým obsadil úžasnou 25. příčku v České republice, kde konkuroval dalším 138 týmům,

a na mezinárodní úrovni se umístil na 101. místě ze 785. Druhý tým v kategorii Senior tvořili studenti z 8.G ve složení:

- Ondřej Čížek, Matěj Karnet, František Juda, Vojtěch Louša a Martin Prosecký s celkovým umístěním 70. místa ze 144 týmů v ČR a na mezinárodní úrovni 312. místo ze 743 týmů.

Pangea

Další matematickou soutěží pro studenty nižšího gymnázia je Pangea. Nejlepší výkony z naší školy předvedli studenti

- Kristián Brož, Anna Fišerová a Martin Bacil z 1.G, Karolína Běželová, Viktor Káš a Tereza Hejhalová z 2.G, Vojtěch Novotný, Jakub Janda a Matěj Zenáhlík ze 3.G, Antonín Dvořák, Alžběta Majerová a Emílie Pištková ze 4.G.

Vojtěch Novotný se navíc svým výsledkem probojoval až do celorepublikového finále, které proběhlo v červnu.

Logická olympiáda

V listopadu se naši studenti účastní již tradičně soutěže Logická olympiáda, ve které zazářily především dvě naše studentky, Anna Kobzová a Mariana Šťastná, obě z 4.G. Skvěle se umístily na krajské úrovni v kategorii C. Za reprezentaci v krajském kole také děkujeme Stanislavu Štropovi z 2.G a Michalovi Pospíšilovi z 3.P.

Duo Geo

Novinkou letošního roku je geometrická soutěž dvojic s názvem Duo Geo. Soutěž proběhla v neděli 9. února a za naší školu se boje s pravítkem a kružítkem při řešení nelehkých geometrických úloh zúčastnila dvojice Jan Koukal a Jakub Houdek ze 4.G.

Pythagoriáda

Na podzim proběhla na naší škole soutěž Pythagoriáda určená žákům základních škol a nižších gymnázií. Na okresní úrovni se skvěle umístilo několik studentů našeho gymnázia.

- Z 1.G: 1. místo Magdaléna Šimonová, 2. místo Tereza Kruczková a Viktorie Bauerová, 3. místo Anna Fišerová a Viktor Galuška.
- Z 2.G: 3. místo Dan Tydlit a Viktor Káš.
- Z 3.G: 1. místo Matěj Zenáhlík, 2. místo Jakub Lácha, 3. místo Markéta Košťálová.
- Ze 4.G: 1. místo Jakub Houdek a 3. místo Sofie Derflová.

PIšQworky

Jako každoročně proběhlo 8. 11. 2024 na naší škole oblastní kolo týmové soutěže PIšQ-worky. Na rozdíl od kategorie středních škol, kde se proti sobě utkaly pouze čtyři týmy, v kategorii základních škol přišly bojovat tři školy s armádou svých čtyř týmů. Souboj mezi domácími týmy z Dvořákova gymnázia a kolektivů z Motyčína a ZŠ PCHERY byl o to zajímavější. Týmy ze stejných škol si tak po celý turnaj vzájemně fandily a prožívaly spolu své radosti i strasti.

Do krajského kola po strhujícím play-off postoupily dva týmy v kategorii základních škol:

- z 1. místa Brněňští bojovníci ve složení: Jan Koukal, Jakub Houdek, Jiří Lev
- a z 3. místa Freaky Piškvorky ve složení: Ada Holoubková, Daniel Bezděk, Viktor Káš.

V krajském kole ani jeden z týmů sice neuspěl, ale přesto si soutěž užily a prožívaly velmi intenzivně každý duel, který musely zahrát s co nejlepším výsledkem.

V kategorii středních škol se na prvním místě umístil také tým z naší školy, Kup Kodein ve složení: Adam Winkelhöfer, Tadeáš Klečka, Filip Krejza, Jan Seidl, Daniel Milota, který také postoupil do krajského kola.

Všem studentům děkujeme za vzornou reprezentaci naší školy a v dalších soutěžích přejeme mnoho úspěchů.

Kabinet matematiky





Historický úspěch pro Dvořákovo gymnázium

Na konci listopadu se v Jablonci nad Nisou konalo mistrovství České republiky ve volejbale středních škol. Do závěrečných bojů opět po roce postoupilo dívčí družstvo kralupského gymnázia. Letošní účast však byla jiná než ty předchozí. Nesla se ve znamení cesty, na kterou se děvčata vydala na stejném místě přesně před rokem. Byla to cesta, která začala prohraným finálovým zápasem, byla plná odhodlání a obrovské motivace dostat se tentokrát na stupeň nejvyšší. Volejbalové družstvo dívek Dvořákova gymnázia získalo na této cestě celou řadu sportovních zkušeností, zúčastnilo se středoškolského mistrovství světa v Bělehradě, kde soupeřilo s nejlepšími týmy světa, zažívalo porážky, vítězství, a hlavně vytvořilo „tým“, který byl odhodlaný uspět.

Od prvního kola bylo patrné, že hlavním cílem této skvělé party je mistrovský titul. Se vším respektem k soupeřkám, ale naprosto dominantně kráčelo naše družstvo od zápasu k zápasu, poráželo jeden tým za druhým a přes okresní, krajské kolo a republikovou kvalifikaci se probojovalo na závěrečný finálový turnaj. Po jednoznačném postupu ze základní skupiny se děvčata v semifinále vypořádala se soupeřkami z Teplic. Poslední překážkou v naší cestě za vysněným titulem bylo družstvo prostějovského gymnázia Jiřího Wolkera. Přestože se říká, že poslední krok bývá nejtěžší, děvčata ani na chvíli neponechala nic náhodě a nejlepším výkonem na turnaji si zaslouženě dokráčela pro titul mistryň republiky! Ve stoleté historii naší školy se to podařilo úplně poprvé! O tento historický počín se postaraly tyto studentky: kapitánka týmu Johana Malíková, Martina Pokorná, Tereza Nová, Natálie Tučková, Aneta Kramerová, Karolína Vágnerová, Adéla

Koukolíčková, Alena Švajdová, Kateřina Lipovová, Adéla Rambousková, Nela Slavíková, Šárka Hronová a Klára Homolková. Obrovský dík patří mateřským oddílům, které se podílejí na sportovní přípravě našich hráček. Jsou to TJ Volejbal Kralupy, PVK Olymp Praha, TJ Sokol Rostoky.

A na závěr patří největší dík našim hráčkám, které svými výkony zapsaly zlatým písmem jméno naší školy na volejbalovou mapu republiky – holky, děkujeme!

Michal Mára





Horní řada zleva: Daniel Milota, Petr Matijko, Jan Albrecht, Aneta Kramerová, Martina Pokorná, Tereza Nová, Natálie Tučková, Karolína Vágnerová, Jakub Kubišta, Ondřej Flidr, Michal Huml, Václav Král, Michal Mára / **Prostřední řada zleva:** Adéla Rambousková, Kateřina Lipová, Johana Malíková, Nela Slavíková, Klára Homolková, Šárka Hronová / **Dolní řada zleva:** Filip Krejza, Adéla Koukolíčková, Alena Švajdová, Adam Winkelhöfer

Historický úspěch šachového družstva Dvořákova gymnázia

Ve dnech 23.–25. 6. 2025 proběhla v Kongresovém centru Zlín vrcholná sportovní a společenská akce – Mistrovství České republiky školních týmů v šachu. Na konci školního roku ji zde každoročně pořádají Šachový svaz České republiky a Univerzita Tomáše Bati Zlín. V krásné moderní budově od světoznámé architektky a zlínské rodačky Evy Jiřičné zápolilo celkem 96 týmů ve třech kategoriích (1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ a nižší gymnázia, střední školy).

Družstvo Dvořákova gymnázia v kategorii středních škol při své zlínské premiérové účasti získalo mezi nejlepšími 32 týmy z celé republiky stříbrné medaile. Přitom vítěze z Frydku-Místku ve vzájemném utkání naše družstvo porazilo, o konečném pořadí však rozhodlo to, že mistrovské družstvo během celého turnaje nasbíralo o 1,5 bodu více než družstvo kralupské. Turnaj se hrál tzv. švýcarským systémem na 9 kol, každé utkání na čtyřech šachovnicích, za vítězství na jedné

šachovnici si družstvo připsalo 1 bod a za remízu 0,5 bodu.

O soutěživosti a cílevědomosti našich hráčů svědčí to, že v prvních okamžicích po zveřejnění konečného pořadí byli zklamáni, že jim uteklo zlato. Nicméně po dobrém obědě a před závěrečným medailovým ceremoniálem se již tvářili o poznání šťastněji, když si uvědomili, jak velký úspěch je být vicemistry republiky. A navíc nyní mají motivaci pro to, aby ještě více trénovali: získat mistrovský titul se družstvo ve stejném složení totiž může znovu pokusit příští rok!

A kdo jsou naši stříbrní medailisté? Představme si je od 1. šachovnice až po náhradníka: Jan Seidl, Tomáš Bezděk, Michal Langmaier, Patrik Kohm, Michal Pospíšil. „Hoši, děkujeme!“

Pavel Rynt





Středočeský taneční pohár



Naše cesta do Bruselu (účast na evropském kole European Money Quiz)

JAKO VÍTEŽOVÉ NÁRODNÍHO KOLA EMQ VYRAZIL TÝM NAŠICH KVARTÁNŮ VE SLOŽENÍ JIRKA LEV A TOMÁŠ SOUČEK VE DNECH 22.–3. 5. 2025 DO BRUSELU.

A jak to kluci prožili, pro vás sami popisují:

Naše cesta na soutěž do Bruselu byla skvělým, i když poměrně náročným zážitkem. Do Bruselu jsme cestovali na jednu noc a ubytovali se v hotelu přímo v centru města. Po příletu na letiště jsme se přesunuli taxíkem do hotelu, kde jsme měli zhruba 15 minut na ubytování. Hned nato jsme se vydali do muzea WikiFin Lab, kde nás čekal společný program zahrnující zajímavou přednášku a interaktivní hry na téma kryptoměn.

Po programu jsme si udělali krátkou procházku po Bruselu a přesunuli se na společnou večeři v prostorách EBF (European Banking Federation). Během večere jsme hráli seznamovací hry, díky kterým jsme se lépe poznali.

Druhý den ráno jsme si sbalili věci a se zavazadly se vydali do bruselské pobočky evropské burzy Euronext, kde jsme absolvovali prohlídku. Po návratu do EBF začala samotná soutěž týmů z 30 zemí Evropy. Po skončení soutěže následovalo vyhodnocení.

Poté jsme se přesunuli do Evropského parlamentu, kterým nás osobně provedl český europoslanec Ondřej Kolář. Prohlídka byla velmi zajímavá a poskytla nám pohled do zákulisí fungování evropských institucí.



A po prohlídce Parlamentária následovala už jen cesta vlakem na letiště a zpět do České republiky.

Fyziklání 2025

Fyziklání 2025 je soutěž, která má za cíl podpořit zájem o fyziku mezi studenty středních škol a poskytnout jim platformu, kde mohou předvést své znalosti a zároveň se seznámit s aktuálními trendy ve vědecké praxi. Soutěž pořádají studenti Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy a je určena pro ty, kteří si chtějí prohloubit teoretické i praktické dovednosti v oboru. Náš tým „Dvořákovi vědci“ ve složení Petr Mareš, Matyáš Žamboch, Vojtěch Kratochvíl a Vít Louša na pražském Fyziklání strávil tři dny, které pro nás představovaly nejen soutěžní výzvu, ale i cenné odborné zážitky a kontakty.

Ráno jsme vyrazili do Prahy, kde nás čekaly přednášky a exkurze v laboratořích. Program byl rozmanitý a pokrýval řadu témat z moderní fyziky. Největší dojem na nás udělala science show, která byla zaměřena na efektní vizuální experimenty – ukázky, které byly působivé na pohled a nabídly nám inspiraci pro vlastní nápady, využitelné například na Noci vědců v září 2025. Večer jsme se přesunuli na Matfyz do Tróji, kde proběhla panelová diskuze. Vybraní vědci nám představili své profesní zkušenosti, vysvětlili, jak funguje vědecká kariéra, a umožnili nám klást otázky, čímž jsme získali cenný vhled do světa vědy.

Druhý den jsme ráno dorazili do Letňan, kde začala slavnostní prezence týmů. V obří hale letňanského Expa, kde se sešlo přes tisíc účastníků z různých zemí, byla zahájena samotná soutěž. Během tří hodin jsme se snažili vyřešit co nejvíce úloh z různých oblastí fyziky v kategorii C, přičemž příklady prověřovaly jak teoretické znalosti, tak schopnost aplikovat fyzikální zákony v praxi. Po soutěžním bloku následovalo vyhlášení vítězů, předávání diplomů a rozbor úloh. Večer, který připadl na Valentýna, se konala party v klubu pronajatém Matfyzem. Tato společenská akce byla příležitostí k neformálnímu setkání a networkingu s kolegy a dalšími účastníky.

Poslední den akce byl opět věnován přednáškám a další science show, která doplnila odborný program o aktuální trendy a experimentální techniky.

Náš tým „Dvořákovi vědci“ dosáhl 43 bodů a umístil se 35. z 91 týmů v naší kategorii. Fyziklání 2025 nám poskytlo jedinečnou příležitost spojit soutěžní atmosféru s odborným vzděláváním, setkat se s představiteli vědecké komunity a navázat kontakty, které mohou být přínosné pro naši budoucí kariéru.

Petr Mareš



Jsou mezi vámi

STUDENTI, KTEŘÍ VYNIKAJÍ JAK V AKADEMICKÉM PROSPĚCHU, TAK V AKTIVITÁCH PRO ŠKOLU A MÍSTNÍ KOMUNITU, SI ZASLOUŽÍ UZNÁNÍ. NA DVOŘÁKOVĚ GYMNÁZIUM JICH STUDUJE CELÁ ŘADA A MY SI JEJICH ÚSILÍ VELMI CENÍME. PŘINÁŠÍME MEDAILONKY NĚKOLIKA Z NICH:

Z lásky k fyzice se naučil Petr Mareš i programovat

Student prvního ročníku Petr Mareš se na DG ještě ani neohřál a již do veškerého šrumu skočil rovnýma nohama. Za první rok na škole toho stihl opravdu hodně, například se připojil ke školní skupině nadšenců pro astronomii KosA a připravil popularizačně naučnou únikovou hru pro celé gymnázium. Ta studenty protáhla kuriozitami ze světa astrofyziky a za pomoci umně skrytých QR kódů i celou školou od suterénu až po půdu. Kvůli ní se Petr Mareš naučil i programovat. Na Vánočním čtení Petr předčítal po boku pana ředitele ze vzpomínkové knihy jednoho z nejvýznamnějších fyziků To nemyslíte vážně, pane Feynmane! O dva měsíce později



Petr Mareš, první zleva

se Petr zúčastnil týmové fyzikální soutěže Fyziklání, kde spočítal několikanásobně více příkladů než jeho spoluhráči v družstvu dohromady (čest spoluhráčům za odvahu se do takové akce zapojit) a zajistil týmu Dvořákovi vědci 35. místo. Ve volném čase, když neprogramuje přihlašovací formulář na Dny pro DG, se Petr věnuje stáži v rámci projektu Otevřená věda na Ústavu fyzikální chemie J. Heyrovského AV ČR.

Zapálení pro chemii vyneslo Matějovi Kernetovi 10. místo v národním kole olympiády

Matěj Kernet byl od nepaměti náruživý chemik a experimentátor (experimentoval s přeměnami látek i vlastním tělem, ach těch zlomenin...). Nad rámec hodin chemie docházel na odborný kroužek na VŠCHT a účastnil se chemických soutěží. Největší

úspěch si odnesl v oktávě, kdy obsadil 10. místo v nejnáročnější kategorii A středoškolské Chemické olympiády. V prosinci obdržel cenu za úspěšnou reprezentaci Středočeského kraje ve školních soutěžích a přehlídkách ve školním roce 2023/2024. To, že je Matěj

nadějným budoucím vědcem, dokazuje i jeho seminární práce, v níž se věnoval konstrukci a testování alkalického palivového článku. Praktickou část absolvoval v laboratoři VŠCHT a její provedení zdaleka překračuje rámec učiva středoškolské chemie.



Na suchu i ve vodě – Magdaléna Sakalová je živel



Majdu Sakalovou často vidíte poblíž svého dvojčete Markéty (naštěstí je lze rozeznat, Majda vlevo), se kterou se skvěle doplňují. Obě milují přírodu, není jim lhostejný okolní svět a lidi v něm. Tráví hodně času na i ve vodě, neboť se věnují kanoistice a sportovní disciplíně kanoepolo. Se spolužačkami založily školní skříň na swap oblečení a knih. Majda se účastní řady biologických soutěží – v tercií a kvartě vyhrála s týmem národní kolo soutěže pro mladé přírodovědce Zlatý list. V Biologické olympiádě vloni obsadila druhé a letos osmé místo. Od roku 2023 jsou spolu s Markétou členky Sportovního centra mládeže a juniorské ženské reprezentace v kanoepolo. Ve volných chvílích Majda pracuje jako dobrovolnice v nízkoprahovém klubu pro mládež kralupské Charity.

Veronika Sáblová

S precizností sobě vlastní se letos Veronika ujala vedení Dvořana a kromě několikátýdenní přestávky, kdy si odskočila do Německa a nahradila ji Kačka Vašicová, všechny neúnavně bombardovala novými dávkami článků. V Německu pobývala díky Erasmu, stíhala nás o tom informovat, držet krok s učivem a na všechny se přitom ustavičně usmívat.



Jan Koukal a Jonáš Vrzáček

POTKÁVÁTE JE PO CELÉ ŠKOLE, BĚHAJÍ NA AKCÍCH SEM A TAM. VYMÝŠLEJÍ, JAK JEŠTĚ LÉPE NATOČIT FILM, ZACHYTIT SITUACI V REPORTÁŽI, PROPAGOVAT AKCI ŠKOLY NEBO ZDOKUMENTOVAT, CO SE PRÁVĚ DĚJE. O JEJICH POCITECH A PLÁNECH SE DOZVÍTE PŘÍMO OD NICH V NÁSLEDUJÍCÍM ČLÁNKU.

Letošní rok byl pro nás s Jonášem skutečně nezapomenutelný. Vše začalo na Filmovém festivalu Martina Pagáče. S odhodláním, spoustou nápadů a spoluprací dalších nadšenců (Emy Dymáčkové, Justýny Prokešové a Dominika Diviše a dalších) jsme připravili akci, která se konala v kulturním domě Kass v Kralupech nad Vltavou. I když to byla naše první zkušenost s pořádáním takové události, všechno jsme dali dohromady a výsledek? Bylo to skvělé! Atmosféra byla nabitá energií, filmy, které jsme promítali, byly plné kreativity a originálních nápadů a lidé se bavili. Byla to pro nás obrovská zkušenost a hlavně jsme ukázali, jak silnou filmovou komunitu máme přímo na naší škole.

Po tomto úspěchu jsme si řekli, že to ještě můžeme posunout. Přihlásili jsme svůj film Tempo na filmový festival Nefenefi ve Vělně, na kterém jsme měli možnost soutěžit s ostatními tvůrci. I když jsme na festivalu měli těžké soupeře ze středních a vysokých filmových škol, podařilo se nám vyhrát cenu F. A. Brabce. Tento úspěch nám přinesl nejen obrovskou radost, ale také potvrzení, že filmy, které vznikají na naší škole, mají skutečnou hodnotu a kvalitu. Naše vítězství bylo pro nás důkazem, že Filmový festival Martina Pagáče a všechny naše další filmové projekty rozhodně stojí za pozornost.

A co nás čeká v příštím roce? Po úspěchu těchto akcí máme v plánu něco opravdu vel-



kého – promítání přímo na naší škole! Filmový zážitek pod širým nebem na školním dvoře, kde se propojuje kreativita studentů, skvělá atmosféra a samozřejmě i kvalitní filmy, které tu vznikají. Tento projekt je pro nás příležitost ukázat nejen našim studentům, ale dalším nadšencům do filmu, podporovatelům nebo rodičům, co všechno je díky naší škole možné zorganizovat. Věříme, že to bude akce, která zůstane všem v paměti a rozprouďí filmový život na naší škole.

Aby toho nebylo málo, rozhodli jsme se pro ještě jedno velké rozhodnutí. Zakládáme filmový kroužek! Po všech těch zkušenostech z festivalů a projektů jsme si řekli, že je čas dát prostor i dalším studentům, kteří mají vášně pro film a chtějí se podělit o své nápady. Filmový kroužek bude místo, kde si budeme vyměňovat zkušenosti, učit se novým věcem a samozřejmě tvořit vlastní filmy. Pro

všechny, kteří se k nám připojí, to bude skvělá příležitost k osobnímu tvůrčímu rozvoji.

Naším cílem je propojit festivaly, školní projekty a kroužek. Rádi bychom využili poten-

ciálu studentů Dvořákova gymnázia – možná právě u nás vznikne film, který se dostane na další velké festivaly!

Jan Koukal a Jonáš Vrzáček

Přijímací zkoušky

LETOS SE PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY KONALY 11. A 14. DUBNA PRO ČTYŘLETÉ OBORY, 15. A 16. DUBNA PRO OSMILETÉ OBORY. NÁHRADNÍ TERMÍNY BYLY UMOŽNĚNY 29. A 30. DUBNA. TENTO ROK PLATIL PRAVIDLO PODÁNÍ PŘIHLÁŠEK TŘEMI ZPŮSOBY – PAPIŘOVOU, HYBRIDNÍ A ZCELA ELEKTRONICKOU FORMOU. VĚTŠINA VOLILA ELEKTRONICKOU FORMU, COŽ UŠETŘILO ČAS I PENÍŽE ZA HROMADNOU KORESPONDENCI.

Přijímací zkoušky na osmileté a čtyřleté gymnázium

Na osmileté gymnázium si podalo přihlášku 196 uchazečů a přijato bylo 30 kandidátů. Poslední přijatý zájemce byl přijat s 32 body z matematiky a 31 body z českého jazyka. Uchazeč s nejvíce body měl 50 bodů z matematiky a 45 bodů z českého jazyka. Kandidáti mohli získat plusové body za úspěchy v matematické soutěži Pangea ve 4. a 5. třídě nebo v matematické olympiádě. Body se také přičítaly za vysvědčení z druhého pololetí 4. třídy a prvního pololetí 5. třídy.

Na čtyřleté gymnázium, společenskovědní obor podalo přihlášku 116 uchazečů a bylo přijato 30 kandidátů. Poslední přijatý zájemce byl přijat s 18 body z matematiky a 44 body

z českého jazyka. Uchazeč s nejvíce body byl přijat s 39 body z matematiky a také s 39 body z českého jazyka.

Na čtyřleté gymnázium, přírodovědně-technický obor podalo přihlášku 59 uchazečů a bylo přijato 30 kandidátů. Poslední přijatý zájemce byl přijat s 17 body z matematiky a 29 body z českého jazyka. Uchazeč s nejvíce body byl přijat s 47 body z matematiky a také s 47 body z českého jazyka.

Na oba obory mohli kandidáti získat plusové body za uměleckou a sportovní činnost, za úspěchy ve školních soutěžích a také za vysvědčení.

Medailonek z přijímacích zkoušek na čtyřleté gymnázium

Po skončení přijímacích zkoušek jsme se uchazečů zeptali na pár otázek ohledně

právě proběhlých přijímaček. Co z jejich odpovědí vyplynulo?

1. Jako každoročně většině uchazečů přišla matematika těžší než čeština.
2. Na otázku, proč se na naši školu hlásili, byly odpovědi odlišné, ale často se jako důvody opakovalo: blízko bydliště, hezká škola, údajně dobré obědy.
3. Přípravě věnovali většinou půl roku, ale i výjimky se našly.
4. Díky důsledné přípravě, nejen v oblasti učiva, ale i psychické, je víceméně nic v průběhu psaní nepřekvapilo.
5. Poslední otázka byla na odlehčení, a sice: Co je první věc, kterou uděláš po přijímačkách? Nejčastější odpověď byla, že půjdou na jídlo.

Maturita

MATURITKA FORMALITKA? ZEPTALI JSME SE MATURANTŮ. POJĎTE SE S NÁMI PODÍVAT NA JEJICH ODPOVĚDI.

Kdy jste se na maturitu začali učit?

Zde bylo široké spektrum:

- Na začátku třetího ročníku.
- Vypracovávat otázky jsem začala na začátku třetího ročníku – některé semináře to vyžadovaly. Učit na maturitu jsem se pak začala tak v lednu letošního roku. Učitelé se nám s rozložením učení snaží pomoci prostřednictvím zkoušení z části otázek.
- Když beru v potaz zkušební maturitní zkoušení v seminářích, tak už někdy v listopadu/prosinci, ale aktivně pak doma až o svatební, máš na to měsíc, takže času dost.
- Otázky jsem si vypracovávala od března a hlavně v dubnu (jenom dějepis), reálně jsem se začal učit začátkem svatebního.
- Něco málo přes měsíc před ústními.
- Průběžně na jednotlivá zkoušení a pak full učení 3 týdny před maturitou – celý svatební.
- 14 dní předem (... jsem si to jen četla a podtrhávala, jo, ne že bych se nějak extra učila).
- 10 dní před.
- 21. 5. (maturovala jsem 27.), trochu pozdě, ale zvládla jsem to.

Jaké bylo vaše ráno před první zkouškou?

- Byla jsem trochu nervózní, ale nic hrozného, základ je dobře se vyspat a dát si snídani (nechceš, aby ti na potítku začalo kručet v žaludku), plus jestli si zvykneš pít hodně kafe, tak si ho dej i to ráno, jinak budeš zívat hned po první zkoušce (vlastní zkušenost, málem jsem v pauzách usnula xd).
- Dva dny předem jsem nemohl nic sníst, kdybych zkoušku neměl až odpoledne, nejspíš bych ani tu noc nespál, ráno jsem byl hodně nervózní.
- Překvapivě jsem nic moc ráno necítil, nějak jsem pořád nechápal realitu situace.
- Stresovala jsem se hodně – šla jsem až od 13 hod. a přísahám, že to čekání na tom bylo to NEJHORŠÍ. Trošku jsem se rozbrečela, ale po té první zkoušce to ze mě trochu spadlo s vědomím, že to fakt není tak hrozné a že jsou hodný a snaží se pomoci.
- Svěží.
- Pohoda, nervy byly, ale pustila jsem si Mě nedostanou a nakonec mě nedostali xd, doporučuji si pozvat nějaký kámoš na Den D, podrží vás.
- Bylo mi špatně, jak psychicky, tak fyzicky, když jsem řídila do školy, bála jsem

se, abych někoho nepřejala, protože jsem byla hlavou úplně jinde.

- Byla jsem strašně nervózní, ale snažila jsem se uklidnit, takže jsem si udělala selfcare dopoledne a pak jsem si ještě pročítala otázky.

Máte nějaké tipy pro budoucí maturanty?

- Když se poctivě alespoň chvíli pověnujete každé otázce, nemůžete selhat. A také, když jste ve škole zkoušeni už z něčeho maturitního, naučte se to, o svaťáku pak budete mít daleko méně práce, když nějaké věci budete jen oživovat...
- Přečtete všechny knížky, času je na to za ty čtyři roky dost, je nesmysl na tom pak bezdůvodně vyletět :).
- Co se týče dalších předmětů, dost mi pomohlo psát si osnovy, o čem budu u maturity mluvit. Pokud jste dávali ve škole pozor, ty informace se vynoří.
- Začněte se učit dřív a nemyslete si, že svaťák jsou prázdniny xd.
- Sbírejte si materiály ze všech let, uče se opravdu průběžně a nenechávejte to na svaťák, ten stres za to opravdu nestojí, učitelé jsou během maturit opravdu milí, takže se v tomto ohledu není čeho bát, hlavní je mluvit a mluvit a popojte si to s věcmi, které znáte (já spojila filosofii trošku s dějepisem a psychologii a moc mi to pomohlo).
- ZE ZSV FAKT VYHAZUJOU, UČTE SE.
- Nepišete si do maturitních otázek nic zby-

tečného, jen to, co vy uznáte za vhodné. Hlavně vážně bohatě stačí jedna stránka na otázku.

Padla u vás nějaká hláška, která by si zasloužila se objevit v ročence? Jestli ano, jaká?

- Výrok Rudy Baloga při zahájení maturit. „Doufám, že si všichni užijeme tuto krasojízdu.“
- Učitel: „Pane, četl jste tu knihu?“ Žák: „No ne, ale viděl jsem film.“
- Das ist eine interessante Frage. (Paní prof. Němcová ví :)
- Tohle je teda trapný a nemyslím si, že si to zaslouží se objevit v ročence, ale chci to napsat pro pobavení slečny autorky tohoto formuláře (a proto, aby jí nebylo líto, že na tohle nikdo neodpoví): u ekonomie jsem řekla resuscitace místo restituce.
- Profesorka Honická pálila hlášky jako vždycky, ale už si je nepamatuju.
- Šance, že si to vytáhnu, je 1 ku 30.
- „Tak příklad trestného činu, to je třeba dvojí manželství.“ (Pak se mi lehce vysmály, že můžu říct třeba vraždu a já řeknu zrovna tohle.)

A z čeho ti maturanti vlastně maturovali?

A jak dopadli?

- Z angličtiny maturovalo 30 žáků, z matematiky pouze 5 žáků.
- Kromě ČJ se nejčastěji maturovalo ze ZSV (35 maturantů).



**POČET ŽÁKŮ
VE TŘÍDĚ**



PROSPĚLI



**PROSPĚLI
S VYZNAMENÁNÍM**

4.P	25	16	7
4.S	26	14	10
8.G	27	9	18

NA ZÁVĚR POLOŽÍME JEDNU ZÁSADNÍ OTÁZKU TĚM, KTERÍ JE VEDLI CELÉ JEJICH STUDIUM K TÉTO POSLEDNÍ ZKOUŠCE, ALESPŮŇ TEDY NA STŘEDNÍ ŠKOLE.

Myslíte si, že jste u maturit dusič, nebo radič?

Vlasta Honická: Myslím si, že patřím mezi radiče, ale nevím, jestli to tak hodnotí studenti. Když se ptám, tak vždycky ve snaze pomoci a někdy se stane, že to nepomůže.

Vanda Láchová: O sobě si myslím, že jsem spíš radič, ale někdy trochu přemýšlím, jestli studentům nepřipadám jako dusič. Každopádně

mě pak vždycky mrzí, když to někdo neudělá, mrzí mě to velmi.

Ivo Honický: Domnívám se, že jsem radič, ale samozřejmě je vždycky něco jiného pohled učitele a je něco jiného pohled studenta, který je stresován na potítku. Ale opravdu si myslím, že většina našich učitelů, ne-li skoro všichni, jsou radiči, protože jde o to, u maturity ukázat, co student umí, a ne, co neumí.

Na jaké vysoké školy se hlásí letošní maturanti

Naši maturanti už mají gympl za sebou. Hurá! Momentálně je čeká nová životní etapa, a to studium na vysokých školách. Určitě jste napjatí, kam se čtvrtáci a oktáváci vydají. Níže najdete stručný přehled jednotlivých tříd.

8.G

V 8. G bývá výběr vysokých škol velmi rozmanitý. Studium je bez zaměření, takže se studenti

hlásí na všechny možné vysoké školy. Letošní 8. G měla největší zájem o fakultu sociálních věd, právnické fakulty a lékařské fakulty. Jeden student dokonce podal svou přihlášku na školu do USA – University of Alaska Anchorage. Oproti minulým maturitním třídám osmiletého gymnázia klesl zájem o technicky a ekonomicky zaměřené vysoké školy.

4.P

4. P je třída přírodovědně-technicky zaměřená. Není proto překvapením, že se většina studentů hlásí na obory orientované tímto směrem. Sem patří každoročně oblíbené lékařské, technické a přírodovědecké fakulty. Několik přihlášek si studenti podali i na fakultu tělesné výchovy a sportu.

4.S

4. S má naopak blíže ke společenskovědním předmětům, tudíž se nejvíce studentů rozhodlo pro fakultu sociálních věd, právnickou a pedagogickou fakultu. Jedna přihláška dokonce doputovala až do Rakouska – Management Center Innsbruck. Maturanty ze 4. S letos lákala i ČZU.

Eva Růžicková, Natálie Vodilová

Medaile Antonína Dvořáka

KAŽDÁ ŠKOLA MÁ SVÉ TRADICE, KTERÉ PROVÁZEJÍ GENERACE STUDENTŮ A UČITELŮ. NA NAŠEM GYMNÁZIU SE JEDNOU Z TĚCH NEJVÝRAZNĚJŠÍCH STALO UDĚLOVÁNÍ MEDAILE ANTONÍNA DVOŘÁKA – OCENĚNÍ, KTERÉ NESE JMÉNO SLAVNÉHO HUDEBNÍHO SKLADATELE, JENŽ SVÝM DÍLEM DOKÁZAL PROPOJIT ČESKOU KULTURU SE SVĚTEM. MEDAILE UDĚLUJEME STUDENTŮM, KTERÍ SE ZÁSADNÍM ZPŮSOBEM ZASLOUŽILI O ROZVOJ ŠKOLY, O ZLEPŠENÍ STUDENTSKÉHO ŽIVOTA NEBO O ŠÍŘENÍ KULTURNÍCH HODNOT, JEŽ DVOŘÁKOVO DÍLO SYMBOLIZUJE.

Vojtěch Louša 8.G

Vojta se významně podílel na školních projektech – například vytvořil původní systém pro přihlašování na Dny za školou, jehož správu letos převzal Petr Mareš. Zúčastňoval se informatických soutěží jako HAXAGON Skirmish Czech Republic nebo Python Cup, kde se umístil na první příčce. I když by se sám podcenil, jeho přínos škole rozhodně nebyl malý.



Matěj Karnet 8.G

Matěj se výrazně prosadil v chemické olympiádě. Svým nadšením pro přírodní vědy a systematickým přístupem k učení inspiroval nejen spolužáky, ale i učitele. Jeho úspěch je výsledkem dlouhodobé píle, zvědavosti a opravdového zájmu o chemii. Jsme hrdí, že takový talent vyrostl právě na naší škole!



Kateřina Pelcová 4.P

Katka získala ocenění za svou neúnavnou práci pro školu i školní akce, kde nikdy nechyběla ochota a nadšení. Katka působila také jako šéfredaktorka školního časopisu Dvořan, který pod jejím vedením získal svěží podobu a stal se oblíbeným čtením mezi studenty i učiteli. Všichni ji znají jako milou, usměvavou a vždy připravenou pomoci, ať už spolužákům, učitelům nebo celé škole.



The background is a solid light orange color. It features three large, rounded rectangular shapes in a darker shade of orange. One shape is in the top left, another is in the middle right, and the third is at the bottom, containing the text.

Výuka

Učební plány 2024/25

Podívejme se, co jsme letos vlastně studovali...

Nižší gymnázium – osmileté

<i>Třída délka studia</i>	<i>1.G 8leté</i>	<i>2.G 8leté</i>	<i>3.G 8leté</i>	<i>4.G 8leté</i>
Český jazyk	1+(1+1)	1+(1+1)	1+(1+1)	1+(1+1)
Literatura	2	2	2	2
Anglický jazyk	3 + 3	3 + 3	3 + 3	3 + 3
Německý jazyk	0	0	3 + 0	3 + 0
Španělský jazyk	0	0	0 + 3	0 + 3
Občanská výchova	1	1	1	1
Dějepis	2	2	2	2
Zeměpis	2	2	2	2
Matematika	4	3 + (1 + 1)	3 + (1 + 1)	3 + 0
Fyzika	2 + (0,5 + 0,5)	2 + (0,5 + 0,5)	2 + (0,5 + 0,5)	2
Chemie	0	0	2 + (0,5 + 0,5)	2 + (0,5 + 0,5)
Biologie	2 + (0,5 + 0,5)	2 + (0,5 + 0,5)	2	2 + (0,5 + 0,5)
Informatika	2 + 2	1 + 1	1 + 1	1 + 1
Estetická výchova – výtvarná	1 + 1	1 + 1	1 + 1	1 + 1
Estetická výchova – hudební	1	1	1	1
Dramatická výchova	1 + 1	1 + 1	0	0
Tělesná výchova	3 + 3	3 + 3	2 + 2	2 + 2
Volitelný předmět	0	1 + 1*	1 + 1*	1 + 1*
Týdenní hodinová dotace	29	29	32	32

* Volitelný předmět je ve 2.G a 3.G Písemná a elektronická komunikace, ve 4.G Dramatická výchova

Vyšší gymnázium – osmileté

<i>Třída délka studia</i>	<i>5.G 8leté</i>	<i>6.G 8leté</i>	<i>7.G 8leté</i>	<i>8.G 8leté</i>
Český jazyk a literatura	4	4	4	4
Anglický jazyk	3 + 3	3 + 3	3 + 3	4 + 4
Německý jazyk	3 + 0	3 + 0	3 + 0	4 + 0
Francouzský jazyk	3 + 0	3	0	0 + 4
Španělský jazyk	0 + 3	0	0 + 3	0
Základy společenských věd	2	2	2	0
Dějepis	2	3	2	1
Zeměpis	2	2	2	0
Matematika	2 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	3
Fyzika	2 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Chemie	2 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Biologie	2 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Informatika	2 + 2	1 + 1	1 + 1	0
Estetická výchova – výtvarná	0 + 2	0 + 2	0	0
Estetická výchova – hudební	2 + 0	2 + 0	0	0
Tělesná výchova	2 + 2	2 + 2	2 + 2	2
Seminární práce	0	0	0	1
Volitelné předměty	0	0	6	12
Týdenní hodinová dotace	34	34	34	31

Gymnázium – čtyřleté

– přírodovědně-technické zaměření

<i>Třída</i> <i>délka studia</i>	<i>1.P</i> <i>4leté</i>	<i>2.P</i> <i>4leté</i>	<i>3.P</i> <i>4leté</i>	<i>4.P</i> <i>4leté</i>
Český jazyk a literatura	4	3	4	4
Anglický jazyk	3 + 3	4 + 4	3 + 3	3 + 3
Německý jazyk	4 + 0	3 + 0	3 + 0	0 + 4
Ruský jazyk	0	0	0	0 + 4
Španělský jazyk	4 + 0	3 + 0	3 + 0	0 + 4
Základy společenských věd	2	1	1	0
Dějepis	2	1	1	0
Zeměpis	2	2	1	0
Matematika	3 + (1 + 1)	4	3 + (1 + 1)	4
Fyzika	1 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Chemie	1 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Biologie	1 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	2	0
Komunikační dovednosti	1 + 1	0	0	0
Informatika	1 + 1	1 + 1	1 + 1	0
Písemná elektronická komunikace	1 + 1	0	0	0
Mediační výchova	0	1	0	0
Robotika	1 + 1	0	0	0
Multimédia (Inf)	0	1 + 1	0	0
Technika	0	0	1 + 1	0
Svět práce	0	0	0	1
Estetická výchova – výtvarná	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Estetická výchova – hudební	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Estetická výchova – dramatická	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Tělesná výchova	2 + 2	2 + 2	2 + 2	2
Volitelné předměty	0	0	6	12
Seminární práce	0	0	0	1
Týdenní hodinová dotace	34	34	34	31

Gymnázium – čtyřleté

– společenskovědní zaměření

<i>Třída</i> <i>délka studia</i>	<i>1.S</i> <i>4leté</i>	<i>2.S</i> <i>4leté</i>	<i>3.S</i> <i>4leté</i>	<i>4.S</i> <i>4leté</i>
Český jazyk a literatura	4	3	4	4
Anglický jazyk	3 + 3	4 + 4	3 + 3	4 + 4
Německý jazyk	4 + 0	3 + 0	3 + 0	0 + 4
Ruský jazyk	0	0	0	0 + 4
Španělský jazyk	0 + 4	0 + 3	0 + 3	0 + 4
Základy společenských věd	2	2	2	0
Dějepis	2	2	3	0
Dějiny umění	0	1	1	0
Zeměpis	2	2	2	0
Matematika	3 + (1 + 1)	3 + (1 + 1)	2 + (1 + 1)	3
Fyzika	1 + (1 + 1)	1	0	0
Chemie	1 + (1 + 1)	1	0	0
Biologie	1 + (0,5 + 0,5)	1 + (0,5 + 0,5)	2	0
Komunikační dovednosti	1 + 1	0	0	0
Informatika	1 + 1	1 + 1	1 + 1	0
Multimédia (Inf)	0	1 + 1	0	0
Písemná elektronická komunikace	1 + 1	0	0	0
Mediální výchova	1	1	0	0
Ekonomika	0	0	1	0
Estetická výchova – výtvarná	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Estetická výchova – hudební	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Estetická výchova – dramatická	1 + 0	2 + 0	1 + 0	0
Tělesná výchova	2 + 2	2 + 2	2 + 2	2
Praktika oborová (Dě, ZSV, Ze)	0	3	0	0
Volitelné předměty	0	0	6	12
Seminární práce	0	0	0	1
Týdenní hodinová dotace	33,5	34,5	34	31

Volitelné semináře

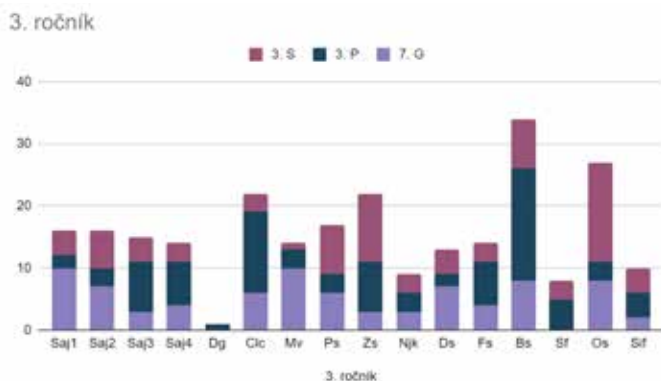
Vybrané semináře za školní rok 2024/25

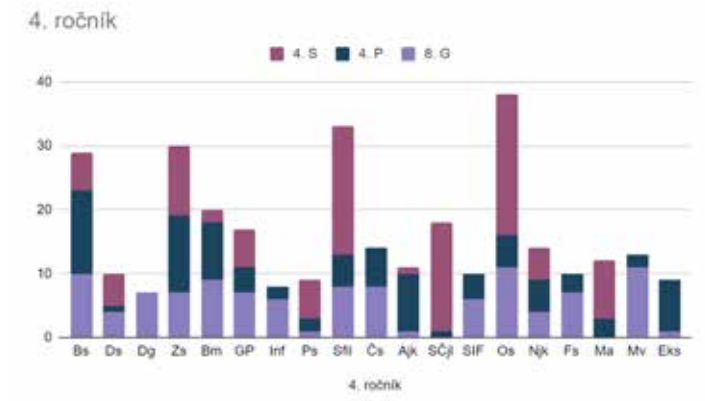
3. ročník

- Biologický seminář – Bs
- Dějepisný seminář – Ds
- Fyzikální seminář – Fs
- Chemická laboratorní cvičení – Clc
- Deskriptivní geometrie – Dg
- Seminář psychologie – Ps
- Seminář společenských věd – Os
- Seminář z anglického jazyka – SAJ
- Konverzace z německého jazyka – Njk
- Seminář z informatiky – SIF
- Studentská firma – Sf
- Matematika volitelná – Mv
- Zeměpisný seminář – Zs

4. ročník

- Biochemický seminář – Bm
- Biologický seminář – Bs
- Dějepisný seminář – Ds
- Ekonomický seminář – Eks
- Fyzikální seminář – Fs
- Globální problémy – GP
- Chemický seminář – Cs
- Deskriptivní geometrie – Dg
- Matematika vyšší – Mv
- Informatika volitelná – Inf
- Německá konverzace – Njk
- Seminář psychologie – Ps
- Seminář společenských věd – Os
- Konverzace z anglického jazyka – Ajk
- Seminář z českého jazyka – Sčj
- Seminář z filosofie – Sfil
- Seminář z informatiky – SIF
- Seminář z matematiky – Ma
- Zeměpisný seminář – Zs





Pohled do výuky

Anglický jazyk



Kde jinde byste našli kavárnu, kde si můžete objednat hned v pěti různých cizích jazycích, než na DG v Kralupích? U příležitosti Noci vědců navíc můžete ochutnat doma připravené speciality z různých koutů světa.



Krycí jména v angličtině jsou hitovkou mezi našimi deskovými hrami. Soubor v odhalení tajných agentů na základě jednoslovných indicií často neznačí bratra a vyžaduje soustředění i jistou míru telepatie.



Na Evropský den jazyků se někteří hodili opravdu do gala.



Na venkovní učebnu se stojí fronty, zejména v sezóně, která začíná hned s počátkem září.

Na prkna, která znamenají svět, můžete prorazit třeba i s vlastní taneční choreografií na známou vánoční píseň All I Want For Christmas Is You.





V jednoduchosti je síla. Jedna z vítězných masek tradiční oslavy Halloweena – Kouzelná školka s Majdou a Františkem v provedení Magdy Sakalové. Halloween přinesl soutěž o nejnápaditější kostým, nejpropracovanější dlabanou dýni a krátké video, píseň či říkadlo v angličtině.



Jako ryby ve vodě se cítili kandidáti na certifikát z anglického jazyka během Cambridgeských zkoušek, které se poprvé na naší škole konaly v digitální podobě. Možnost využít certifikát jako náhradu za školní maturitní zkoušku z angličtiny a jeho uplatnění v navazujícím vysokoskolském studiu či profesním životě vyvolaly strmý nárůst počtu uchazečů. Letos z celkového počtu 61 kandidátů jich 53 mířilo na certifikát C1 Advanced, 3 na certifikát B2 First a 5 studentů dokonce zacílilo na nejnáročnější certifikát C2 Proficiency.

The Great Gatsby – angličtina ve stylu třípytivých večírků. Vidět Gatsbyho naživo? Yes, please! Anglické představení nás hodilo rovnou do víru 20. let – jazz, třpyt, tajemství a spousta „old sport“. Rozumět všemu nebylo nutné, chytit atmosféru ano. A ta byla nezapomenutelná.



Digitální Cambridgeské zkoušky poprvé u nás: Převážná většina studentů dosáhla úrovně C1 a vyšší



Během historicky první digitální verze Cambridgeských zkoušek, která se letos konala na naší škole, se studenti skvěle adaptovali na nové prostředí a dokázali v angličtině skutečně zazářit. Z celkového počtu 61 kandidátů dosáhlo 11 studentů na úroveň C2, přičemž 5 z nich úspěšně složilo nejnáročnější zkoušku C2 Proficiency. Dalších 35 studentů získalo certifikaci na úrovni C1 Advanced a 10 studentů uspělo v testu B2 First. Na počítacích prokazovali pokročilé jazykové dovednosti – od porozumění textu a poslechu až po důkladnou gramatiku. Ústní zkouška zůstala zachována ve své klasické podobě: studenti

se museli před komisí vyjadřovat na vysoké akademické a profesionální úrovni. Příprava probíhala během školního roku ve čtyřech tematicky zaměřených seminářích. Možnost uznat mezinárodní certifikát jako náhradu za maturitu z anglického jazyka a jeho široké uplatnění ve vysokoškolském studiu i na trhu práce přilákaly letos ke zkouškám rekordní počet uchazečů. Poděkování patří Cambridge P.A.R.K. Exam Centre za hladký průběh a profesionální organizaci zkoušek a profesorkám Novotné, Křížové, Vechterové a Sikorové za přípravu studentů.

This year was not the year

by 3.P group 1

(inspired by Brian Bilston)

This was the year that was not the year,
I barely got an A.
Not from chemistry or the PE,
what else can I say?

This year was not the year
My life became brighter
Only the Lord can truly steer
But I am still bitter.

This year was not the year
I stopped shopping online,
my budget breaks, my will does too,
my wallet is empty all the damn time.

This was the year that was not the year,
I promised to learn and stay on track.
But pages blurred, my mind unclear,
And knowledge slipped through every crack.

This was the year that was not the year
Things went as I planned
That's how life is
Now I understand

This was the year that was not the year
There wasn't much success
I tried to make things work
Just for it to end up like a carcass.

This was the year that was not the year
I read the books piling on my table.
A Tipsport account was not added to my name.
I have not prepared a working timetable.

This year was not the year
I'd conquer chemistry laws,

My formulas were all a mess,
And reactions full of flaws.

This was the year that was not the year
I dropped my phone to the bottom of the sea
While finishing a rotten pear
This year was not what I expected it to be

This was the year that was not the year
I planned to run a marathon, you see
but Netflix called and I had to agree.
I traveled far to distant shores,
where sunsets dance and the sea restores.
wwl sit here with a laugh and a grin,
next year I'll perhaps win.

This was the year that was not the year

by 5.G group 2

(and Brian Bilston)

This was the year that was not the year
I did my duty.
I didn't erase any whiteboard,
So it destroyed the class' beauty.

This was the year that was not the year
I started eating good and clean
I maxed out my aura and rizz
And started listening to FE!N

This was the year that was not the year
I tried to find a boyfriend
But I gave up
As soon as the year was about to end

This was the year that was not the year
plans fell silent, days moved on
days turned harder, so slow, so still
love of my life has gone

This year was not the year
That I did well in school

My parents are still mad at me
I broke every rule

This year was not the year
I found my will to live
I didn't accomplish anything
My back is pretty stiff

This year was not the year
I got a great grade on my test
I have never been late
I think this year was the best

Michaela Jelínková

Trick or treat Marguerite,
Give me one that's bittersweet.

Incomplete, full of defeat,
Not a plain one that's honeysweet.

I want a taste to make me feel,
A heartbeat sharp, a thrill that's real,
No clean sheet night, no light retreat,
A place where life and death compete.

A treat that stings yet can't be beat,
The stench of joy and fresh deadmeat,
Offbeat, raw, and incomplete—
Give me that, dear Marguerite.

Michaela Jurková,

příspěvek do Halloweenské soutěže, kategorie

*"A wicked trick or treat saying
– an original spooky saying"*

Španělský jazyk



Výuka španělštiny bez tance? Imposible!



Když vás v hodině překvapí skupina studentů z Barcelony, nemáte na vybranou, než se s nimi bavit, jak jinak než španělsky, i když jste v tercií a učíte se jen pár měsíců.



Kluci v akci: Není nad vlastnoručně připravené quesadilly s pico de gallo. Sporák a trouba, které byly nově instalovány v kuchyňském koutku na Čtverci na jaře 2025, pozvedly naše gastrozážitky do jiných sfér.



Na 20 nadšených španělštinářů napříč ročníky navštívilo Den španělštiny pořádaný katedrou hispanistiky na FFUK. O čem tak myslíte, že se mluvilo a nad čím se dumalo?



Šarmantní tanec flamenco, jak patrně, není určen pouze pro dámy. Návštěva programu Španělská kultura křížem kráčem v pražském studiu Itaka.



Mexické Dušičky neboli Día de los muertos si zaslouží stylově oslavit. Oltář z dílny 1.S.



Svačinka na vidličku aneb vaření po španělsku ve 4.G.



Co se v mládí naučíš, ve stáří jako když najdeš. Španělské studenty na Erasmu a jejich první opékání buřtů.



Efektivnější práce, méně chyb a lepší výsledek. Když na zdobení čokoládových lebek na Día de los muertos, tak jedine s chytrými brýlemi.

Německý jazyk aneb vaření po německu



Informatika

Výuka v předmětu INFORMATIKA probíhá podle nového RVP pro gymnázia. Kromě programování (ve Scratchi, Pythonu, na seminářích ve 3. a 4. ročníku) se věnujeme

i kódování, informačním systémům, digitálním technologiím, fotografické tvorbě a práci na animovaném filmu. Sextáci připravují soutěž v prezentačních dovednostech DG Point.

Speciální předmět pro přírodovědně-technické třídy ROBOTIKA seznámí žáky s informatickým myšlením a umožní jim pochopit význam a využití různých čidel ve spojení s programováním. V předmětu MULTIMÉDIA se věnujeme vektorové i rastrové grafice – fotíme (a vystavujeme v učebně 15), modelujeme 2D modely pro laserovou řezačku (monogramy, stavby a lampy) a 3D modely pro tiskárnu (vánoční

ozdoby), stříháme zvuk a tvoříme vlastní animované filmy. Letos na téma Bohatství. V dalším předmětu Písemná elektronická komunikace se žáci seznamují s typografickými pravidly a učí se psát „všemi deseti“.



Předmětová komise
informatiky

← **Odkaz na videa**



Praktická fotografická cvičení

Český jazyk a literatura

V češtině texty čteme, vnímáme, ale taky všelijak ohýbáme, hněteme, zkrátka přetváříme nebo nově vytváříme. Někdy se opřeme o čtený nebo slyšený úryvek, jindy se necháme inspirovat fotkou, pár zadanými slovy. Ta kreativní chvíle bývá často docela krátká, a tak ani naše kreace nepřesahují pár řádků. Tady máte pár cárů, které na konci školního roku ležely v přihrádce mezi spoustou dalších přečteníhodných výtvorů.

Tvorba inspirovaná čtením

Jsi potřebný jak sklenka vína v odvykacím centru
Potřebný jak vidlička při konzumaci polévky
Potřebný jak slanina na vege housce
Tak buď má soudnost, když vstoupím do bor-
delu
Buď můj rým v básni surrealistický...
(*tvoření avantgardní básně, anonym, 6.G*)

Tvé srdce žhne jak svíčka
 Svíčka na hřbitově
 jediná naděje pro nový začátek
 začátek vždy někde skončí
 začátek začíná, až ho započnu
 skočím a srdce se zbavím
 toho bubnu baštíciho budoucnost...
(tvoření avantgardní básně, asociační řada, anonym, 6.G)

Houbičky moje milé
 jak já bych bez vás žil
 v té tmě slunci
 jak já bych si chtěl šlehnout něco jiného
 jak já bych se utopil židlí
 v nepřemožitelném proudu času
(tvoření avantgardní básně, surrealismus, Pavel Maňásek, 6.G)

Okvětní lístky sedmikrásky

Okvětní lístky tak bělostné
 jako zasněžené pláně
 jako pocukrované těsto
 jako cáry čisté látky
 jako vzdávající se město.
 Jako čistě bílý mramor
 jako albinská hadice
 jako vypraná košile
 jako nevěsta v obřadním sále.
(A. Martínková, 6.G)



Kreativní psaní na základě fotografie z metra, úvodní věty (Věděl, že je to špatný nápad) a dokončených přirovnání (úryvky)

Věděl, že je to špatný nápad, ale učinil předsevzetí, že nebude zbytečně dlouho přemýšlet. Ta dívka byla půvabná, elegancie z ní jen zářila. Zním, jaky kdybych přeháněla, kéž by. Naprosto by se nedivil, kdyby vždy, když vstoupí do přírody, začalo růst kvítí a ptáci spustili zpěv.

Sebral všechnu kuráž a vystoupil na stejné zastávce jako ona. Když na něj konečně promluvila, její hlas voněl jako letní vánek na louce plné fialek. Po první větě dokázal poznat, že bude dobrý člověk...
(Viola Kročková, 3.G)

... Když se otevřely dveře, spěšně se podívala do své tašky, pak do ní hodila jakýsi krekr a usmála se. Poté teprve nastoupila. Nevěděl, co si o tom má myslet. Bylo to jako čichat k benzínu nebo sledovat operu. Buď to miluješ, nebo nesnášíš. On se ale ještě nerozhodl, jestli mu žena vadí, nebo ho přitahuje.
(Marie Jískrová, 3.G)

Dáma najednou pokynula tmu muži nenápadným posunkem. Muž se sklonil ke kufříku a pomalu jej otevřel. V ten moment se ozval tichý, syčivý zvuk – a lidé ve vagonu začali omdlévat. Její obavy tedy byly vskutku opodstatněné: ta dvojice se snažila unést vlak!
(Karin Pospíšilová, 3. G)

Vlak sebou trhl a poté prudce zastavil uprostřed tunelu. Vystoupil, nadechl se a ucítil benzín, byl rozlitý všude okolo. Přivonět si k němu je jako dotýkat se motoru.

Vtom vyšla ze tmy tunelu postava, zapálila sirku a hlubokým mužským hlasem pronesla: Na viděnou v pekle.

(Jonáš Kadeřábek, 3. G)

Už když přišel do metra, zdál se mi nějaký divný. Jeho chůze zněla, jako když Shrekovi kručí v břiše, a taky smrděl jako psí granule. Jak jsem se mu podívala do očí, zeptal se mě hlasitě: Co je? Jeho hlas „voněl“ jako městské kanály, skoro to nešlo vydržet. Ale i tak jsem odpověděla: Nic a vrátila se ke čtení knížky a poslechu hlasitých brazilských bubnů.

(anonym, 3.G)

Bylo jí těžko. I venku se počasí zachmuřilo. Podzimní vítr zněl jako zavírání dveří bytu zimy. Zima. To slovo ji skoro děsilo. Pršelo a bylo čím dál chladněji. Vzdychla si. Musela jsem si to už přiznat, pomyslela si. Cítila, jak se jí do očí derou slzy.

Počítej. Počítej dny, co jsem pryč. Chvilé, na které nechceš zapomenout. Počítej. Počítej šťastné vzpomínky. A když se do zimy nevrátím, zapomeň na mě.

Biologie

ZÁHADNÁ ZKRATKA BOV ANEB BADATELSKY ORIENTOVANÁ VÝUKA V HODINÁCH BIOLOGIE

V posledních letech se na naší škole v rámci výuky biologie mimo jiné snažíme uplatňovat tzv. badatelsky orientovanou výuku (Inquiry-based education). Zní to učeně, ale v podstatě je to způsob výuky, kdy žáci do určité míry sami aktivně zkoumají a objevují. Čtyři hlavní pilíře podle definice BOV jsou: experiment, pozorování, aktivní zapojení a samostatnost. Díky tomu si žáci osvojují nejen samotný obsah učiva, ale učí se i řešit problémy, tvořivě myslet a třeba i spolupracovat. Dobírají se poznání vlastní cestou, která nemusí být pro všechny stejná a předem daná. V některých

Slza jí spadla do šály. Dojela do stanice poblíž svého nového domu a vystoupila z metra. Šla po ulici a déšť se měnil na sníh. Když sněží, znamená to samozřejmě, že je zima. Ale ona věděla, že nezapomene.

(Barbora Lapáčková, 3.G)

(cestující sní ve vagonu)

Pomalů, pomalů se tečky začaly zvětšovat a ona v nich rozpoznávala kočky. Ano, skutečně to jako kočky vypadalo. S těmi jejich roztomilými čumáčky a kulatými hebounkými hlavičkami. Ale něco nesedělo... tyhle kočky se pohybovaly ... jako akrobaté. Jemně naklonit hlavičku ke straně, pak si zpřelámat všechny kostičky v těle, stále se přitom usmívat a mávat ocáskem ze strany na stranu... „Ehm, slečno, není vám nic?“ Najednou leží na zemi, nad hlavou se jí otevírají dveře vagonu a před sebou vidí lidi, kteří by ji snad nejraději rozšlápli jako škodný hmyz.

(Markéta Košťálová, 3.G)

fázích procesu jsou odkázáni pouze sami na sebe, svůj důvtip, šikovnost – a samozřejmě někdy taky mobil a aplikaci v něm ;-)

Od učitele to na rozdíl od tzv. akceptační výuky (prosté předkládání učiva) zase vyžaduje odlišný přístup. Stává se spíš jakýmsi zprostředkovatelem, moderátorem a nezřídká spoluobjevitelem. Už není tím, kdo všechno ví a zná všechny odpovědi (to ostatně nikdy nebyl, i když si to třeba kdysi myslel...). Jeho role spočívá v tom, že naučí žáky především klást ty správné otázky a hledat odpovědi.

Ale dost už suchopárných pouček a definic, ukažme si několik příkladů toho, co jako badatelsky orientovanou výuku používám ve svých hodinách:

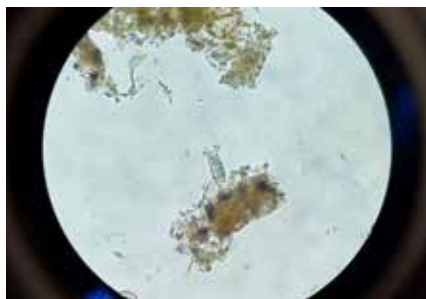
1. **Lovy beze zbraní** – oblíbená aktivita zejména na nižším gymnáziu, kdy žáci v roli průzkumníka vybaveného tu špachtlí, sítkou, nůžkami nebo lopatkou, tu zase určovací klíčem, aplikací v mobilu nebo lupou prolézají neprobádané končiny školního pozemku a pátrají po nejružnějších breberkách, rostlinkách, houbách či nerostech, fotí je či kreslí a vyvozují závěry, proč které nacházejí na konkrétních místech a jinde ne. Bádání může probíhat i doma při určování pokojových rostlin nebo pavoučků neúnavně se vracějících do koutů obývacích pokojů, stejně jako při výletu s rodiči do Prachovských skal.
2. **Testy tepové frekvence** – v rámci biologie člověka se každý žák může stát sám sobě pokusným králíkem, v tomto případě samozřejmě zcela bezpečně a v souladu se vzdělávacími cíli. Například když pomocí testů zjišťuje, jaká je jeho tepová frekvence v klidu a po zátěži a snaží se dát výsledky do souvislosti se svým životním stylem, fyzikou atd. U nejednoho žáka pak výsledek může vést k zamyšlení, jestli je z hlediska jeho zdraví opravdu tak dobrý nápad pařit každou noc do tří online hry nebo místo školních obědů konzumovat ve velkém brambůrky od Tomáše a zapíjet je energetáky.
3. **Soutěž v mikroskopování** – nejoblíbenější aktivita pro soutěživé povahy. Několik týmů spolu soupeří v tom, kterému se jako prvnímu podaří najít mezi preparáty pod mikroskopem všechny zadané položky. A neméně důležité, než jak daný detail pod mikroskopem najít a identifikovat, je i umět správně „okecat“, co přesně tam vidí a k čemu to

slouží. Komu by se mohlo zdát, že díky BOV si učitel tak trochu ulehčuje práci, když žáci vše objevují sami, měl by vidět, jak během soutěže neustále pobíhá mezi stoly v roli rozhodčího, aby týmu sdělil svůj verdikt: „Ano, to, co tam vidíte, je skutečně trichom.“ nebo „Ne, to hezké kulaté není průduch, ale bublinka vzduchu...“

4. **Džungle v akvarijním filtru** – aktivita, která má asi nejbližší ke skutečnému objevování – a na rozdíl od Lovů beze zbraní se ani nemusíte zvednout ze židle u mikroskopu. Přesto však zažijete pořádný adrenalin a můžete si připadat jako Indiana Jones, když na vás při bloudění mezi vlákny sinic a řas odkudsi z houští vyskočí hladový vírník, připlazí se hlístice nebo vás obklopí skupinka neposedných mrskavek.

A co když žák během svého bádání nic neobjeví? Co když se v daném vzorku pod mikroskopem opravdu nemrská žádný prvok nebo se před ním všichni hmyzíci schovávají na opačný konec zahrady? Ani tak nemusí být zklamán. I to je zcela relevantní výsledek bádání, často hodný samotného génia slepých uliček Jára Cimrmana s jeho slavným citátem: Tudy ne, přátelé!

Milan Junášek



Z fotografie džungle akvarijního filtru se na vás usmívá vírník (uprostřed).



Výtvarná výchova jsou nejen výstavy na čtverci

Na naší škole máme takové speciální místo, kde se koná spousta různých dobročinných akcí, vyhlášují se zde úspěchy našich studentů, ale mimoto se tu konají i výstavy, kde můžete zhlédnout tvorbu žáků, kteří chodí na výtvarku k paní profesorce Junáškové. Říká se mu čtverec, má totiž zhruba takový tvar. Přes rok bývá výstav hned několik, a tak vypadá čtverec v jednotlivých částech roku vždy jinak, ale nikdy ne prázdně a hole.

Pro paní Junáškovou jsme si připravili pár otázek, které se výstav týkají.

Jaké výstavy se přes tento školní rok na čtverci ukázaly?

V letošním roce jsme uskutečnili pouze dvě výstavy. První byla na téma Proměna. Jednalo se o výstavu inspirovanou povídkou Franze Kafky a zároveň téma Noci vědců. Druhá výstava byla reflexí na současné české výtvarné umění. Menší množství výstav na čtverci bylo z důvodu jiných výtvarných aktivit – na prvním místě je ve výuce naplňování učebního plánu, až na druhém pak výstavy, soutěže atd. V letošním školním roce jsme čas věnovali linorytu a vytváření výstavní kolekce pro výstavu Výtvarka v Městském muzeu v Kralupech nad Vltavou, která proběhla od dubna do června. Dále jsme tvořili ilustrace k novému vydání Maminky od Jaroslava Seiferta a také se naši žáci zúčastnili soutěže Příběh obrazu. Na základě známého uměleckého díla měli soutěžící za úkol vytvořit svoji interpretaci a tu doplnit o text, příběh, báseň, úvahu.

Jakými umělci byly výstavy inspirovány/ jaké techniky studenti ve svých dílech používali/ v jakých formách byla díla..?

V prvním případě studenti pracovali s významem textu, hledali mezi řádky proměnu člověka v jeho chování, vnímání, reflexi na své okolí, situaci.

Druhá výstava se více soustředila na rozdílná média. Samotné práci předcházelo studium tvorby vybraného výtvarníka. Jaké médium používá, s jakými tématy pracuje. Studenti měli za úkol vybrat si své téma a pracovat s technikou výtvarníka nebo téma pro výtvarníka charakteristické zpracovat odlišnou technikou. A speciálním zadáním bylo doplnování portrétů výtvarníků výšivkou, která vycházela z jejich výtvarného rukopisu.

Jaká díla byla podle Vás nejoriginálnější provedena?

Já vnímám originalitu v každém díle. Snažím se, aby studenti měli možnost osobního vyjádření, aby jejich práce nebyla kopií někoho. Hledám s nimi ty jejich příběhy. V tom je krása mojí práce. A někdy i náročnost.

Jak dlouho trvá připravit takovou výstavu?

Vzhledem k tomu, že se s některými studenty vidím 1x za 14 dní, tak dokončit složitější práce bývá otázka i 2 měsíců. Vše dát dohromady a počkat na opozdilce, rozluštit podpisy, napsat popisky a pak poskládat na výstavní tabule. Souhrnně tak 3 měsíce. Již nyní mám „rozpracovány“ 2 další výstavy na nový školní rok.

A co nám řekly autorky dvou vybraných děl z poslední výstavy na čtverci:

Karolína Nováková

K tomuto dílu mě inspirovala paní Alena Kučerová. Její typická technika, kterou maluje, je

suchá jehla, tak jsem obrázek provedla stejně. Postup je takový, že do kovového plíšku vyryjete jehlou to, co chcete, aby bylo nejvýraznější. Pak vezmete barvy svého výběru a po řádně je vtlačíte do rýh po jehle. Následně se návrh obtiskne na papír tiskařským lisem.

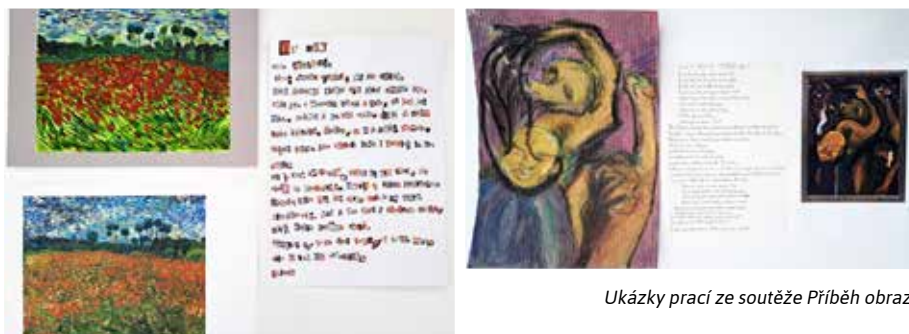
Práce paní Kučerové na mě působily pochmurně, a tak mě napadlo téma války. Jsou zde vojáci, pod nimi se válí řeka krve a napravo odlétá holubice, jejich nevinnost.

Markéta Sakalová

Moje dílo je inspirováno sestrami Válovými. V minulosti jsem byla na jejich výstavě a hodně mě zaujaly. Možná i tím, že jsou to dvojčata a já sama dvojče mám. Řekla bych, že jsou mými nejoblíbenějšími autorkami, které tvořily za dob komunismu a možná i nejoblíbenějšími českými umělkyněmi vůbec. Obdivuji jejich tvorbu, protože pracují především s lidským tělem. Základem mojí tvorby jsou moje emoce, a přijde mi, že na těle se to opravdu odráží nejlépe. Nevím, jestli má obraz nějakou určitou myšlenku, protože pro mě může být v tento moment jiná, než když jsem obraz malovala. Momentálně vyjadřuje spíš stres a chaos. Líbí se mi, že v každém mém životním období ty věci mohou znamenat něco jiného, a hlavně, že každý člověk to pak může vnímat jinak. Milujte a malujte ♥

*Karolína Nováková, Barbora Nováková,
Katarína Vislocká*





Ukázky prací ze soutěže Příběh obrazu



Z výstavy Výtvarka v Městském muzeu Kralupy nad Vltavou

Dějiny umění

PEDAGOG PŘI OPRAVOVÁNÍ TESTŮ PROŽÍVÁ RŮZNÉ EMOCE. NĚKDY NEVÍ, ZDA MÁ PLAKAT NEBO SE SMÁT.

Otázka k fotografii vily Tugendhat: Co je to za budovu, kde je, kdo je její architekt, v jakém stylu je postavena a jaké jsou její zajímavosti?

Praha, moderní styl, obytná, prostorná, čistá, sklo, praktičnost, jednoduché, prosvětlené. Jednoduchý tvar budovy, prostorné místnosti, obrovská okna.

Otázka k fotografii Veletržního paláce: Kde najdeme tuto budovu, jaký byl její původní účel a co se zde nachází dnes?

Za války byl využíván jako nemocnice a celkově sloužila takhle budova podle toho, co se dělo. Ojedinělá stavba, velká okna. To mi připomíná muzeum, kde jsme byli s vámi. Škola, muzeum, je tam hodně oken – hodně světla. Má několik pater.

Otázka k fotografii Dům U Černé Matky boží: zařadte stavbu k architektonickému stylu:

Stavba je moderní, ale ne moc speciální.

Co víte k pojmu Zvrhlé umění?

Je to zvrhlé.

Umění, které nespadá do stereotypu.

Zvrhlý styl = zvrhlá doba. Snaha o to překvapit společnost.

Dává veřejnosti důvod ke kritice.

Umělci chtějí citovat zvrhlost doby.

Malovali si, co chtěli.

Obraz Pieta Mondriana Kompozice s červenou, žlutou a modrou: Napište svůj názor na tento obraz:

Obraz je poměrně primitivní. Je zřejmě kubistický, protože je na něm spousta čtverců a obdélníků. Nese hlubokou myšlenku, ale vypadá jednoduše. Obraz mi připomíná vánoční zabalený dárek se stuhou. Autor je pečlivý a chce mít vše dokonalé, čáry jsou rovné. Tento obraz je velice jednoduchý a myslím si, že ho může vytvořit asi dítě ve školce.

Obraz Pabla Picassa Guernica. Jmenujte autora díla a napište, k jaké události se dílo vztahuje:

Filla se inspiroval Picassem. Že by nějaká hospodářská krize? Picasso? Buď je to autor nebo inspirace.

Dějepis v 1.G





Dějepisný workshop ve 4.G



Oborová praktika



Literatura - čtenářská dílna 3.G





Dramatická výchova



Výjezdy

Přírodovědný výjezd 2.P (12.-15. 5. 2025)



Třída 2.P strávila přírodovědný výjezd v Holanech. Aktivně se zapojila do programu zaměřeného na biologii, informatiku a chemii, včetně práce s micro:bity, zkoumání vody či poznávání přírody. Nechyběly výlety, sportovní aktivity, návštěva České Lípy ani táborák s kytarou. Výjezd byl plný zajímavých činností, užitečných zkušeností, ale hlavně zážitků a krásných vzpomínek. Posuďte sami.

V pondělí 12. 5. jsme vyrazili vlakem do Holan na přírodovědný výjezd. Než jsme dorazili do kempu, čekala nás ještě pěší túra dlouhá přibližně 5 kilometrů, kterou jsme úspěšně zvládli. Po obědě naše skupina začala s biologií – lovili jsme, zkoumali a pozorovali živočichy žijící v ekosystému Milčanského rybníka. Odpoledne následoval volný program, během kterého jsme se věnovali sportovním aktivitám.

V úterý dopoledne jsme se zaměřili na informatiku. Pracovali jsme s micro:bity a stavebnicemi. Po obědě jsme vyrazili na výlet do České Lípy příjemnou cestou v krásné přírodě. Na místě jsme dostali rozchod, který každý využil podle svých představ. Zpět jsme se vrátili autobusem a večer měli volný program dle vlastního uvážení.

Středa byla pro nás ve znamení chemie. Pomocí různých čidel a senzorů jsme zkoumali kvalitu vody v rybníku a v bazénu. Odpoledne jsme se vydali na kratší procházku ke zdejší zřícenině hradu a k vodopádům. Cestou jsme dokonce zahlédli i „mořské panny“ a udělali pár hromadných fotek. Den jsme zakončili společným táborákem s opékáním buřtů, zpíváním písniček a hrou na kytaru, o kterou se postaral pan profesor. No a ve čtvrtek jsme se už po snídani sbalili a odjeli zpět domů plni dojmů.



Humanitní výjezd 2.S



Jako každoročně se třída 2.S vydala na humanitní výjezd, tentokrát do Velkých Losin. V doprovodu profesorek Turýnské, Kellerové a Němcové zkoumali historii a okolí Šumperka. Během pobytu navštívili místní zámek, expozici čarodějnických procesů i ruční papírnu. Zpestřením byla průvodcovaná prohlídka kostela v Maršíkově. Nechyběla ani sladká zastávka v pralinkárně. Součástí výjezdu byla také skupinová práce na výsledném projektu, který studenti průběžně zpracovávali po celou dobu pobytu.

Poslední zastávkou před odjezdem bylo Muzeum rapotínské sklárny, odkud si někteří odnesli vlastnoručně vybroušenou sklenici. No a děvčata samozřejmě vyzkoušela i známé losinské termály. Součástí výjezdu byla také fotografická soutěž.

Výjezd byl plný zážitků, zábavy i nervů, na které budou ještě dlouho vzpomínat.



Dolní řada: fotografie vítězů fotografické soutěže

Sportovní kurz 3. ročníků

Na konci května se žáci 3. ročníků a 7.G vydali na sportovní kurz do Třeboně. Během necelého týdne si vyzkoušeli různé tradiční i netradiční sporty, například softball bez odpalovací pátky, která zůstala bohužel ve škole. Všechny skupiny se v průběhu týdne protočily na čtyřech stanovištích: atletice, kde házeli oštěpem a diskem, na kánoích, na kterých objížděli rybník a lovíli mušle, a cyklistice – výletu na kole po okolí a do Třeboně na výbornou zmrzlinu. Nechyběly ani ranní rozcvičky, posezení u táboráků za zpěvu

profesora Kneblíka. Každodenní program si studenti organizovali sami, ovšem za podmínky, že bude čas využit na sportovní aktivity. Nejvytíženější byly tenisové kurty, které byly neustále zaplněné. Dále se hrál volejbal, fotbal, florbal, badminton, basketbal, někteří chodili běhat a došlo dokonce i na otužování v rybníce. Důležitým milníkem byl také zápas elitního studentského týmu volejbalistů proti zkušeným profesorům. Výhra studentů jen podtrhla vydařených pět dní plných sportu a zábavy.

Lyžařské výcviky



Lyžaák 1.P a 1.S



Lyžák 2.G

Erasmus

Skupinové výměny Erasmus ve školním roce 2024/2025

Díky velkorysým grantům EU a Středočeského kraje jsme mohli již třetím rokem pokračovat ve vzdělávacím programu Erasmus+. Jeho prostřednictvím usilujeme o kulturní výměnu, mezivřstevnická setkávání a projektovou spolupráci se středními školami Evropské unie. Mluvíme na nich anglicky, německy, španělsky a francouzsky. Ve většině případů bydlíme v rodinách a zahraniční studenty pak hostíme doma. Poznáváme kulturní dědictví i každodenní chod v domácnostech a zvyky rodin, které mohou být na hony vzdálené těm našim. Společně trávíme co nejvíce času, přes den organizovaným programem, po večerech s kamarády a hostitelskými rodinami.

V tomto školním roce jsme zorganizovali pět skupinových výměnných pobytů, sedm individuálních studijních stáží a jeden odborný kurz pro učitele. Všechny skupiny využily výjezdy

k tomu, aby navštívily významné kulturní a přírodní památky, jako je jeskyně Lascaux ve Francii, nejvyšší španělská hora Pico del Teide, kostel Sagrada Familia v Barceloně či královský palác Alcazar v Seville. Studenti se často věnovali i sportu, a že sport lidi opravdu spojuje, si ozkoušeli na společných plavbách na mořských kajacích, při plážovém volejbalu či tanečních workshopech. Každá skupina se také věnovala vlastnímu projektu, například tanečnímu a výtvarnému v případě Francie či programování v micro:bitech během spolupráce se školou v Barceloně.

Na jaře 2024 Max, Majda a Pája jako první erasmáci na individuálních studijních pobytech prošli stezkou sedmi dalším staťčným studentům DG, kteří se na jaře 2025 vydali na stáž na zahraniční střední školu. Tři studenti vyjeli na tříměsíční pobyt do Němec-

ka, dva do Španělska a dvě sextánky pobýly ve francouzské Bretani. Do druhého cizího jazyka skočili rovnýma nohama a absolvovali výuku téměř všech předmětů napříč kurikulem, psali testy a po boku svých nových spolužáků se vydali i na výpravy do terénu či na lyžařský výcvik. Většina bydlela v hostitelských rodinách, dva sami v podnájmu, kde si zkusili, jaké to je, když vám spadne na hlavu konzole, musíte si uvařit sami večeři nebo nejde elektrický proud. Všichni zvládli svůj pobyt na jedničku a shodují se, že vedle jazyka se procvičili v samostatnosti a schopnosti komunikovat, a to od small talks až po vyřizování reklamaci.

Výměnný pobyt s IES Mencey Bencomo, Los Realejos, Španělsko

14 studentů z 1.P

VYRAZIT SE ŠKOLOU NA TENERIFE? ANO, I SNY MAJÍ ŠKOLNÍ OSNOVY!

Cestu na Tenerife jsme začali velkolepě – s půlnočním přivítáním, vlajkami a úsměvy našich španělských partnerů. První dny jsme poznávali krásy historické La Laguny, školu IES Mencey Bencomo i radnici města Los Realejos. Nechyběly ani výlety, pláže a první ochutnávky kanárské kultury. Druhá polovina pobytu ale teprve ukázala, co všechno ostrov nabízí. Odpočívali jsme na zlaté pláži Las Teresitas, jejíž písek pochází až ze Sahary, kde jsme vyzkoušeli kajaky a paddleboardy i tanečky v Muzeu karnevalu v Santa Cruz. Navštívili jsme slavný Loro Parque, kde nás uchvátily show s kosatkami a delfíny a poslední den jsme zakončili výšlapem do sopečné krajiny kolem El Teide – nejvyšší hory Španělska.

Rozloučení bylo těžké, ale brzy jsme přivítali španělskou skupinu u nás doma. Ukázali jsme jim nejen naši školu, ale i krásy a historii Česka v plné parádě – přírodu v Českém ráji,

Dvořákovo gymnázium výměnou hostilo na týdenním pobytu tři studentky z francouzského Lycée Lamennais Douarnenez a přivítalo na stínování učitele z německé střední školy IGS Buchholz in der Nordheide.

Velké díky si zaslouží učitelé, kteří se podíleli na přípravě a realizaci mobility, a to zejména: Anastasia Avdějeva, Andrea Novotná, Anežka Beichlová, Eva Popová, Inka Šenová, Kateřina Vitochová, Klára Sikorová, Michaela Jelínková, Milan Junášek, Radovan Kneblík a Zuzana Krybusová.

historii v Terezíně, ale také stověžatou Prahu, kterou jsme dokonce představili během oslav státního svátku 8. května. Jeden týden, který byl paradoxně jak šíleně krátký, tak nekonečně dlouhý, jsme zakončili slibem budoucích setkání, a někteří dokonce v slzách.



Přivítání českých studentů ve škole IES Mencey Bencomo bylo velkolepé a dojemné.



Kde jinde si zahrát plážák než na pláži?



Se 3 718 metry je sopka Pico del Teide nejvyšší horou Španělska. 1.P na vrcholu svých sil kus pod jejím vrcholem.

Výměnný pobyt s Lycée Suzanne Valadon, Limoges, Francie **21 studentů z 5.G a 6.G**

LIMOGES SE ČTE /LIMÓŽ/ A MY JSME TAM BYLI!

V téhle výměně byli naši kvintáni a sextáni první, kdo vycestoval, tedy spíš kdo podstoupil dalekou cestu autobusem do středofrancouzského Limoges. Naši partneři studují se zaměřením na výtvarné umění nebo tanec, a tak i program byl hodně dynamický a kreativní.

V prvních dnech jsme poznali rodiny, jejich jiné zvyklosti a podstoupili nekonečné večere o mnoha chodech. Také studenty i jejich – pro nás nečekaný – zvyk zapálit si i s učiteli přímo před školou, v jejíž budově jsme se ztráceli, zároveň zcela odlišnou organizaci studia a přístup k němu. „Měli bychom si vážit i našich skříněk a výuky jazyků: co se skříněk týče, neměli žádné, všude chodili s v bündlech a v botách. Jazyky jako španělština, angličtina... probíhaly víc ve francouzštině než v daném jazyce. Neznamená to, že jejich škola byla skrznastrž špatná, jen se ta naše líbila víc i některým z francouzských řad,” hodnotí Klárky (Sitařová a Nováková ze 6.G).

Objevovali jsme krásné historické město Limoges s katedrálou, secesní tržnicí a řeznickými uličkami, kde prý dřív kusy masa visely před krámky přímo na zdech... Zaujala nás výroba tradičního limogeského porcelánu, kde se dodnes ručně vytváří nejrůznější nádoby a umělecké kusy. Zajeli jsme na umělecký ostrov Vassivière a do jeskyně Lascaux obdivovat pravěké malby. Středověké městečko Sarlat, známé konzumací hus, které zdobily snad každé nároží, jsme měli skoro celé pro sebe (bylo před turistickou sezonou).

V Čechách jsme se už dobře znali a komunikace šla ještě lépe. Samozřejmě jsme se podívali do Prahy, konkrétně do Obecního domu na veřejnou zkoušku FOK, do Českého rozhlasu či na workshop do DOXU a nechýběla ani návštěva Dvořákovy Nelahozevsi, veltruského zámku a jako tečka společné vaření ve Veltrusech. Zase se tančo-cvičilo (v naší tělocvičně) a studenti výtvarné větve s překvapením zjistili, že dáma – malířka

Suzanne Valadon, po které je pojmenované jejich lyceum, byla velká kamarádka našeho rodáka Georga Karse – a s jeho hlavou kousek od Komenského náměstí se rádi vyfotili. Po pestrém víkendu v pondělí ráno už přišlo

loučení, někteří to obřečeli, jiným se možná i ulevilo, ale pro každého z nás to byla nezapomenutelná zkušenost.

Kateřina Vitochová, Klára Sitařová, Klára Nováková



Umění nezná hranice, a to ani ve Francii.



Z návštěvy v bývalé porcelánové manufaktuře s výkladem ve francouzském jazyce a praktickými ukázkami výrobních a zdobících technik.

Loučení je nejméně oblíbený okamžik celé výměny.



Výměnný pobyt s Leibniz-Gymnasium, Rottweil, Německo

21 studentů z 3.G a 4.G

Na jaře se skupina žáků naší školy ze tříd 3. a 4. G zúčastnila výměnného pobytu v německém městě Rottweil v rámci programu Erasmus+. Týden strávený v hostitelských rodinách, poznávání nové kultury i společné zážitky s německými vrstevníky přinesly nejen spoustu vzpomínek, ale i cenné zkušenosti. Studenti vyplnili dotazník, kde psali, co jim pobyt přinesl – zde jsou některé postřehy.

Z dotazníku, který studenti po návratu vyplňovali, vyplynulo, že tenhle týden nebyl jen o výletech. Naučili se například mluvit s lidmi, které nikdy předtím neviděli. Překvapivě to jde! Někdo si díky pobytu uvědomil, že se potřebuje víc učit, jiný zase zjistil, že umí být sám sebou. Jeden ze studentů napsal:

„Poznal jsem, že se umím prosadit a být víc společenský. Taký jsem si zlepšil angličtinu a naučil se základní němčinu.“ No uznejte – to je víc než celý rok Duolinga.

Hostitelské rodiny

Představte si, že přijдете do úplně cizího domu, kde vám podávají jídlo, které neznáte, a večer se s vámi chtějí modlit. No jo, kulturní rozdíly tu fakt byly. Někdo si ale užil třeba hraní deskovek s rodinou, jiný zase posezení u ohně na zahradě. A pokud vás zajímá, co bylo nejčastěji k jídlu: „Jedla jsem několikrát Maultaschen, protože jsem první den řekla, že mi to chutná.“

Němci vs. Češi: Souboj kultur

V čem se shodli téměř všichni? Němci mají větší domy. Dále studenti také uvedli, že jsou Němci zvyklí na vyšší životní úroveň, že jsou velmi věřící a mají zajímavé pokrmy, které naši studenti měli možnost ochutnat. Ale hlavně se shodli, že jsou rádi, že své hostitelské rodiny poznali a pobyt si velice užili.

A nejlepší momenty?

Jednoznačně výlet do Stuttgartu, Mercedes-



Víte, jak se správně jedí mnichovské bílé klobásky či jak rozkrojit preclík, aby se dal namazat máslem? Nebo kde se ubytoval Jan Hus, když přijel do Kostnice? Němčináři z tercie a kvarty již na tyto otázky znají odpověď.

-Benz muzea, Kostnice nebo Europaparku. Dále pak příroda, čas strávený s rodinou nebo například hraní Monopolů – v němčině. To je teprve jazyková výzva!

Byl to týden plný prvních kroků mimo kom-

fortní zónu, nových chutí a smíchu napříč jazyky. Tak zase někdy na viděnou, Německo! A třeba i na dýl.

Elen Štěpničková, Anna Portlová, Nikol Pavlačková



...a víte, proč se značka Mercedes jmenuje Mercedes?

- a) Podle rodného příjmení manželky Karla Benze
- b) Podle křestního jména dcery obchodníka s automobily s českými kořeny Emila Jellínka
- c) Podle tragicky zesnulé první lásky Gottlieba Daimlera



Leibniz-Gymnasium je naší nejstarší partnerskou školou a my se tam vždy rádi vracíme.

Výměnný pobyt s Salesians Sarrià, Barcelona, Španělsko

18 studentů z 2.P a 2.S

TÝDEN PŘED VÁNOCI SE STUDENTI Z 2.S A 2.P ZÚČASTNILI VÝMĚNNÉHO POBYTU V BARCELONĚ V RÁMCI PROGRAMU ERASMUS+. ZDE NAVŠTÍVILI NEJZNÁMĚJŠÍ PAMÁTKY, POZNÁVALI KATALÁNSKOU KULTURU, ALE TAKÉ PRACOVALI NA SPOLEČNÉM IT PROJEKTU, KTERÝ BYL SOUČÁSTÍ PROGRAMU. V BŘEZNU NAOPAK PŘIJELI ŠPANĚLŠTÍ STUDENTI DO ČECH, KDE OBJEVOVALI KRÁSY NAŠÍ ZEMĚ. VÝMĚNNÝ POBYT JIM PŘINESL MNOHO ZKUŠENOSTÍ, NEZAPOMENUTELNÝCH ZÁŽITKŮ A ROZHODNĚ NENAVŠTÍVILI BARCELONU NAPOSLED. A JAK SVŮJ POBYT V BARCELONĚ POPSAJI SAMI STUDENTI?

I přes počáteční obavy jsme se rychle adaptovali a měli se dobře. Někteří z nás měli tu možnost a už v pondělí 9. 12. stihli prozkoumat pár krásných míst či ochutnat katalánské speciality.

První ze dvou dnů ve španělské škole Salesians Sarrià jsme si moc užili. Díky místním učitelům jsme se v této obrovské škole neztratili. Dozvěděli jsme se o vzdělávacím systému ve Španělsku, představili naši školu a ČR a začali pracovat na IT projektu. V odpoledních

hodinách jsme vždy poznávali krásy zářící adventní Barcelony s našimi amigos.

Třetí den pobytu jsme navštívili tunely, kde se obyvatelé Barcelony schovávali během španělské občanské války. Prohlídka byla velmi zajímavá a víme díky ní spoustu nových informací o historii země. Odpoledne jsme se svými španělskými přáteli objevovali další krásy města. Ve čtvrtek jsme si vyzkoušeli výuku na vlastní kůži, mohli jsme si vybrat angličtinu, španělštinu, biologii nebo matematiku. Po dvou vyučovacích hodinách ve škole jsme navštívili interaktivní muzeum Cosmo Caixa. Odpoledne opět program s rodinami a den jsme zakončili společnou večeří.

V pátek jsme se vydali všichni společně na prohlídku města. Viděli jsme spoustu historických budov na Modernisme Route, o nichž nám vyprávěli španělští studenti. Cestu jsme zakončili u známého kostela Sagrada Familia, jehož interiér jsme měli možnost si prohlédnout i spolu s muzeem. Odpoledne jsme opět strávili se svými španělskými přáteli.

O víkendu – volný program. Někteří trávili čas s rodinami, jiní se sešli s kamarády a vyrazili do města. Sobotní dopoledne vyrazilo pár kamarádů na bruslení a jiní odpoledne na bowling. Večer jsme strávili na světelné show.



Kdo neviděl Gaudiho kostel La Sagrada Familia, jako by nebyl (v Barceloně).



Proč jsou Španělé tak dobří ve fotbale, basketu a ping-pongu? Protože je hrají každou velkou přestávku, a to celých 30 minut v kuse.



Výměnný pobyt s IES José Luis Tejada Peluffo, El Puerto de Santa María, Španělsko - Andalusie

15 studentů z 3.S, 3.P a 5.G

Španělštináři z 5.G, 3.P a 3.S se v polovině března vydali na týdenní výměnný pobyt do malebného městečka El Puerto de Santa María v překrásné Andalusii. Ubytování měli zajištěné v malebném městě El Puerto de Santa María.

Týdenní pobyt v rámci programu Erasmus ve Španělsku byl plný nových zážitků, přátelství a poznání španělské kultury. Něco jiného je si o ní přečíst, než ji doopravdy zažít.

Ubytování jsme byli v malebném městě El Puerto de Santa María, které se nachází v regionu Andalusie. Každý z nás bydlel v hostitelské rodině, což nám umožnilo nahlédnout do každodenního života Španělů. Naši španělští rodiče nás brali téměř za vlastní. Hned po příjezdu nás čekalo seznámení se školou a městem. Každý den jsme měli naplánovaný program – od poznávání historických památek přes sportovní aktivity až po kulturní akce.

Navštívili jsme Cádiz, nejstarší evropské město. Z vyhlídkové věže Torre Tavira jsme obdivovali jeho krásy, které kdysi spatřil i sám Napoleon. Zavítali jsme také na nádherné

pláže, jako například Playa del Faro de Trafalgar, kde jsme mohli obdivovat akční moře a pobřežní útesy. A jako třešničku na dortu jsme měli jedinečnou příležitost spatřit pevninu Afriky, která se nachází cca 14 km od španělského pobřeží.

Počasí nám moc neprálo, vítr a déšť nás ale neodradily od aktivit. Využili jsme každého střípku sluníčka – naši španělští kamarádi si pro nás každý den po školním programu připravili svůj vlastní, který trval až do noci, od bowlingu až po jump park. Měli jsme to štěstí, že se v našem městečku v době našeho pobytu konal v ulicích a na náměstí tradiční karneval.

Vyzkoušeli jsme si také plavbu na kajaku, po které jsme si zasloužili piknik připravený od rodin. Ochutnali jsme tradiční chody jako empanadas, mořské ryby a tortilla de patatas. ¡Muy sabrosos!

Španělé jsou velmi přátelští, plní energie a radosti. Naučili nás také místní výrazy jako chao pescado, arrozio nebo quilla.



Zahraniční návštěvy vítáme vždy srdečně a stylově.



Bez pořádného tance a zpěvu se neobejde žádný piknik, ani ten v Lobečku.

Týden utekl neuvěřitelně rychle, ačkoliv to nikdo z nás nečekal, loučení se neobešlo bez slz. Odjížděli jsme unavení, ale plní nezapomenutelných zážitků a nových přátelství. Těšíme se, co přinese týden se Španěly u nás v ČR.

*Cecílie Kloučková, Marie Kořínková,
Tereza Svítková, Nikol Plachová,
Ha Nhi Fišerová z 3.P za skupinu E+ Kralupy/Puerto.*



„Takový vítr a přivalové deště do vašeho přiletu Andalusie nezažila,“ tvrdili španělští pamětníci. I tak jsme pobyt zvládli s úsměvem.

Výměnný pobyt s žáky z německého Buchholzu: Týden plný zážitků a nových přátelství

Ve středu 11. června dorazila do Kralup nad Vltavou skupina studentů z Buchholzu, kteří se zúčastnili výměnného pobytu s našimi žáky. Společně jsme strávili nezapomenutelný týden plný poznávání, zábavy a česko-německé kultury.

Seznámení a první dojmy

Po příjezdu jsme svým německým kamará-

dům představili město Kralupy nad Vltavou a seznámili je s českou kulturou. První den jsme věnovali vzájemnému poznávání a přípravě na nadcházející program.

Objevování krás Prahy a okolí

V pátek jsme vyrazili do Prahy, kde jsme společně procházeli Staré Město, obdivovali historické památky, navštívili Národní

muzeum a nasávali atmosféru hlavního města. V sobotu nás čekal výlet na zámek Nelahozeves, po kterém jsme si užili přírodu ve veltruském parku. Odpoledne jsme strávili sportováním a grilováním v areálu naší školy – skvělá příležitost pro odpočinek i neformální konverzaci.

Rodinný den a další dobrodružství v Praze

Neděle byla věnována rodinám, u kterých byli němečtí studenti ubytováni. Každá rodina připravila individuální program – někteří vyrazili na výlety, jiní zvolili odpočinek nebo kulturní akce. V pondělí jsme se opět vydali do Prahy. Tentokrát jsme navštívili Pražský hrad a Ma-

lou Stranu. Po prohlídce jsme si užili zábavné chvíle při bowlingu. Den jsme zakončili náku-
py a krásným výhledem z Vyšehradu.

Loučení a návrat domů

V úterý ráno nastal čas loučení. Po společné snídani a posledních fotkách se naši němečtí přátelé vydali zpět do Buchholzu.

Celý pobyt se nesl v přátelské atmosféře, studenti získali nové zkušenosti, procvičili si jazyk a navázali mezinárodní přátelství. Už teď se těšíme na další setkání na podzim 2025, tentokrát v Německu!

Individuální dlouhodobé studijní stáže Erasmus ve školním roce 2024/2025

Tříměsíční studijní stáž Erasmus na IGS Buchholz in der Nordheide v německém Buchholz ***Kateřina Houdková a Tadeáš Klečka (7.G)***



Tobias und Katharina, herzlich willkommen.



Když se na tři měsíce stanete čtvrtou dcerou u naprosto úžasné hostitelské rodiny.

Měsíční studijní pobyt na Lycée Lamennais Douarnenez ve francouzském Douarnenez **Adéla Šavrdová a Veronika Machalová (6.G)**



Francouzsko-česká posádka výměnné studentské stáže v pražské kavárně v doprovodu pana učitele výtvarné výchovy debatuje o povaze českých Velikonoc.



Francouzské rodiny se na měsíc rozrostly hned o dva kousky. Chapeau (Klobouk dolů)!

Tříměsíční studijní stáž Erasmus na Leibniz-Gymnasium v německém Rottweilu **Veronika Šábllová (6.G)**



Pro někoho tak veselého, komunikativního a upovídaného, jako je Veve, nebyl žádný oříšek si najít ve škole kamarádky.

Studijní stáž v Německu by bez preclíku nebyla kompletní.



Dvuměsíční studijní stáž Erasmus na Salesians Sarrià ve španělské Barceloně

Martin Riegert (7.G) a Ondřej Habart (3.S)



Když jste na Erasmu a svačinku vám nemůže udělat maminka, tak se rádi rozmazlíte.



První den na Erasmu se zdá, že pobyt v cizině bude pěkná fuška, nakonec se však ukáže, že cesta vede jen strmě vzhůru, ale chvílemi i z kopečka.

ŽIVOT STUDENTA V BARCELONĚ

Je 7 ráno a zvoní nám budík. Oproti brzkému vstávání v Česku příjemná změna. Pomalu vstáváme a suneme se do kuchyně. Spíme v malém pokoji, do kterého se sotva vejdou naše dvě postele. Snídaně nejsou nijak přepychové – cereálie, jogurt, bageta s jamónem... prostě to, co se v lednici zrovna vyskytne. Musíme ale být potichu, protože v bytě nejsme sami; ve vedlejších pokojích spí Kolumbijka a dvě Korejky.

Naštěstí spolu vycházíme dobře, takže se místo spolubydlících považujeme za přátele.

Být potichu se nám ale moc nedaří, protože byt je trochu starší, a tak se na věci musí o něco více silou, takže některé ze dveří chtě nechtě občas bouchnou. Nasnídáme se, převlečeme se, už jen ranní hygiena a hurá do školy. Tam to máme naštěstí kousek, a tak nemusíme nikam moc spěchat.

Ve škole vyjdeme do druhého patra s vědomím, že nás čeká pět hodin čistého učení téměř v kuse, kromě jedné půlhodinové přestávky po třetí hodině. Vyučovací hodiny tu trvají celou hodinu a přestávky mezi nimi víceméně nejsou – maximálně čas, který zabere učitelům se přesunout ze třídy do třídy. Záchody jsou na celé škole jenom jedny a samozřejmě v přízemí, takže jde o závod s časem. Naštěstí se ale učitelé nikam moc neženou, a tak člověk stihne, co potřebuje, s přehledem.

Na hodinách sedíme a snažíme se poslouchat. Většinu rozumíme a kompletně neznámá slovíčka buď vytušíme z kontextu, nebo si je přeložíme. Doopravdy nemáme problém s učením, co se jazykové stránky týče, pokud ale učitelé nepřejnou do katalánštiny, což dělají s oblibou. Všichni tady mluví dvěma jazyky, španělštinou a katalánštinou, a i když si jsou podobné, tak nemáme s druhým šanci.

Takto vypadá náš rozvrh. Mezi biologii a fyzikou jsme zvolili biologii a mezi chemií a výtvarkou jsem já zvolil chemii a vzhledem k Ondrově výběru seminářů v Kralupech má místo toho informatiku. Většina předmětů obsahem vypovídá sama o sobě, TdC (teoría de conocimiento) je španělská verze ZSV, Trabajo personal (Osobní práce) je víceméně volná hodina a Internacional je hodina, kdy zajdeme za koordinátorkou našich studií tady ve Španělsku a bavíme se s ní, jak nám to jde, jestli nemáme nějaké problémy...

Po třetí hodině následuje přestávka, při které se celá škola přesune na dvůr školy a začíná chaos. Někteří hrají fotbal, jiní zase basketbal, volejbal a my si jdeme zabrat stůl na ping-pong. Po půl hodině takřka tlačení se se skoro tisícovkou lidí mizíme zpátky do třídy na, už o něco kratší, odpoledku.

Výukou, obsahově, jsou hodiny podobné jako ty v Česku, s tím, že ale děláme mnohem více skupinových a kreativních projektů; naposledy jsme třeba měřili výšku budovy školy jenom pomocí dvou pravítek a metru... Divné nám přijde, že někdy na sebe probírané látky nemají moc velkou návaznost. V chemii, když jsem přišel, se probíraly základní sloučeniny, hned potom polymery a teď zase počítáme jednoduché příklady z tercie/kvarty.

Už jsme i psali jeden test, a to z matematiky, a když se přiznám, tak se ani jednomu z nás moc nepovedl, i když bohužel (naštěstí?) v matematice moc jazyková bariéra nepanuje.

Ve 13:30 nám zvonek, kromě pondělí, oznamuje, že je na čase jít domů. Naši spolužáci mají většinou ještě jednu hodinu, buď filozofii/psychologii nebo hodinu katalánštiny, ale

někdo ze španělského vedení se rozhodl, že to pro nás nemá smysl.

Po konci vyučování se stavíme v obchodě hned naproti škole, kde nakoupíme čerstvé pečivo, nějaké pochutiny na večer a míříme domů, kde si na chvíli odpočineme.

Po odpočinku se jdeme projít, třeba jen tak ke katedrále Sagrada Familia, anebo se občas stane, že odpočíváme až do večera. Bez rodičů za zády prostě bývá těžší dokopat se k tomu něco dělat. Pro nás oba je toto úplně nová zkušenost, žít sami, a k tomu ještě v cizí zemi, a tak někdy zvolíme tu jednodušší možnost. Oběd se nese v duchu „co dům dá“ a taky ho máme mnohem později, než bychom ho měli v Česku. Večer strávíme v klidu, hraním her, děláním projektů do školy anebo povídáním s našimi spolubydlícími. Večeři si buď sami uvaříme, nebo si někam zajdeme. I přes to, že máme naprosto volnou ruku, jdeme spát většinou dříve, než bychom šli spát doma.

O víkendech si samozřejmě přispíme a poté většinou podnikneme nějaký výlet na jakékoliv ze známých i neznámých míst v Barceloně. Za zmínku rozhodně stojí například výlet na Tibidabo, což je takový zábavní park na kopci, ze kterého je vidět celá Barcelona, nebo Plaza de Catalunya, kde je ale vždy plno turistů. Celkově je tu život volnější a takový jednodušší a rozhodně si odsud odneseme plno zážitků, zkušeností a dovedností. A samozřejmě i nějaké to zlepšení ve španělštině, ať už mluvené, nebo psané.

Martin Riegert, Ondřej Habart

Tři měsíce na Erasmu v Německu

JEĎTE, DOKUD MŮŽETE, STOJÍ TO ZA TO!

Ačkoliv si to nerada přiznávám, můj Erasmus v Německu se blíží ke konci, poslední víkend, posledních pár dní, posledních pár vyučovacích hodin a v pátek domů. Je to trochu smutné, že už je pobyt za mnou, na druhou stranu jsem si splnila dlouholetý sen, vyplovala jsem si němčinu, našla jsem si nové přátele, vyzkoušela jsem si bydlení bez rodičů a... naučila jsem se hrát badminton. Za mě úspěch :D

To, co bych tu dnes ale ráda řekla, je, že Erasmus se za poslední dva roky neuvěřitelně rozšířil a naše škola dává svým studentům obrovské možnosti. Spoustě z nás, především mladším ročníkům, se v průběhu studia naskytne možnost zahraničního pobytu, ať už individuálního nebo skupinového. A já, jako člověk, který oba typy pobytů zažil, nemůžu Erasmus než doporučit. Již podruhé jsem se dostala do Německa, do německé rodiny, nejprve na týden, teď na tři měsíce a dalo mi to neuvěřitelně moc.

V Erasmu nejde jen o vzdělávání a o to, aby se každý vrátil jako jazykový génius. Je to o tom, všechno si vyzkoušet. Já si například fakt hodně zakládám na dobrých známkách, pečlivě se připravuji do školy, snažím se mít co nejlepší zápisky a hodně se učím. Teď jsem ale dostala možnost zkusit něco jiného. Ne, že bych na školu kašlala, učila jsem se českou látku a opakovala jsem si slovíčka z německých hodin, ale především v hodinách angličtiny si většinou německy povídám se spolusedícím, anglicky přece jen docela

umím, tak jsem uznala, že německá konverzace pro mě bude užitečnější. Na testy jsem se tu vůbec neučila, na známku 5- z angličtiny jsem reagovala záchvatem smíchu a o testu z dějepisu jsem vůbec nevěděla. A poprvé v životě mi tohle vůbec nevadilo.

To hlavní jsou ale přátelé, které si tu najdete, ať už jde o Ukrajince Volodymyra a konverzace, ve kterých si navzájem opravujeme němčinu, Moldavana Filipa, se kterým vtipkuji o slovanské kultuře, nebo přímo Němce. Ayleen, se kterou se snažíme na tělocviku hrát badminton, aniž bychom disponovaly jakýmkoliv talentem na sport, Emmu, která je génius na přírodní vědy a zachraňuje mě v biologii, nebo Alinu, která mě zavedla do místních drbů. To, co si totiž budu pamatovat, bude skupinová práce, kdy se mě spolužáci snažili zkoušet z co nejdívnějších německých slov, a ne známka z angličtiny. A budou to zážitky na celý život.

Je jasné, že ze začátku jsem měla strach, ale není proč, fakt se není čeho bát. Věřte mi, a jestli se vám ta možnost naskytne, vyrazte do ciziny, přihlaste se na zahraniční pobyt a projděte si tou zkušeností. Nemusíte být jazykový génius, není to jenom o znalostech.

A fakt to stojí za to.

Veronika Sáblová

First impressions of France

On Sunday, the 26th of April my friend Verča and I embarked on a long journey to Douarnenez, a town located in Bretagne, the westernmost part of France.

We took a morning flight to Paris, we made our way around the Parisian metro, managed to buy the wrong ticket (whoops) and finally arrived at Montparnasse train station, where we deposited our suitcases and went on a small adventure to look around the city of love. We managed to walk around twenty thousand steps. A remarkable portion of the journey was spent carrying a 20kg suitcase or at least a pretty heavy backpack while also running on four hours of sleep.

After spending a few hours in Paris, we finally got on the TGV train to Quimper, a town not far from the village where we are staying at the moment. The journey went by really fast as the train went as fast as 300 km per hour. At the train station, we were picked up by our first host family. We are staying with three different families, as we have three correspondents that came to visit us in the Czech Republic.

On Monday we went to school for the first time. In the morning we were picked up by a school bus that brought us to school exactly in time for our first lesson. After the first two lessons comes the first twenty minute break of the day, which we usually spend outside or in the foyer, a room full of chairs, tables, and a couch made for relaxing. We are free to stay in that room during the lessons we do not wish to attend. Most of the time, this is when the class writes a test, which we neither want nor are really able to do. After two more lessons, the lunch break starts. In classic French fashion, it takes bloody forever,

considering that we can go to get lunch about twenty minutes after the break begins. The school canteen, or SELF as they call it, is not the pinnacle of gastronomy, but it works for satisfying our hunger. After a painstakingly long lunch break, come the afternoon lessons. There are four of them following the same pattern as the morning ones. On long days, we finish school at 17:15, and then the school bus takes us back home.

In general, we are told to follow our correspondents during the day. We are sort of trying to gain some freedom as we are not entirely happy with this arrangement, although our correspondents are all lovely. Being shadowed or being the shadow is not very pleasant. So far we have gained access to class' schedules and the right to exit school during lessons we do not attend. We can also choose to attend classes that are not in our correspondents' schedules if we ask the teacher who is responsible for our stay.

So far we have not experienced a huge culture shock, as we both have been a part of a recent exchange with a school in Limoges, so we were mostly prepared for the French lifestyle. I know every part of France is different, since it is a big country, but I think the basic habits are similar throughout. Also, Bretagne was the last region added to France, so the culture is a bit more Celtic than French. I hate to say it, but we prefer it this way, it is way less chaotic than the previous trip.

We learned they really love cows. And salted butter. They put it on everything. I think we will miss it once we are back in the Czech Republic.

Fortunately for us, all of our teachers are very

nice and for the most part leave us to our own devices, as we are not required to write any tests nor do they take our attendance. We split our time between two classes. The first one more or less does not care about us at all, but the second one seems more welcoming. I think the biggest reason for their lack of interest is a language barrier, because our French, while usable when we need something, is not that great and trying to understand informal spoken French is no easy task. Also most people can barely speak English, so trying to cheat the system a bit is out of the question.

We enjoy talking to the teachers, as they seem to be really curious about us. We also

like to spend our time with the parents of our correspondents, for example today our host mum taught us how to make proper Breton crêpes (never galettes around here!!!!).

PS. Most of the teachers seem to think we are Spanish (or Italian, as there is a group exchange with a Sicilian school at the moment) students. We vehemently disagree.

PSS. We are halfway done with our stay as this article is being published. You can say I have adapted very well to the French way of getting things done.

Adéla Šavrdová

Ze studentského života

ŠKOLNÍ ŽIVOT PŘINÁŠÍ TY NEJRŮZNĚJŠÍ SITUACE. NĚKDY TO JSOU ZAJÍMAVÉ HLÁŠKY, NĚKDY FOTOGRAFIE. ROZHODNĚ TO JSOU CHVILKY NA KTERÉ NEZAPOMÍNÁME.



Studenti 2.S a 2.P přijímají svou denní dávku kosmické energie.

Další jednička ze španělštiny, já su také šťastné! Aneb Když paní učitelce sebere telefon a tajně se s ním fotíte.



Co se stane, když učitelka pošle studenta pro věci do auta?





Setkání abiturientů ze 4.S po 150 letech.



Bacha, už jde! Rychle to domaluj a mizíme.



Kolektiv odborníků ze 4.P zkoumající dopady učení na kvalitu spánku.



*Průvodkyně: „Tohle propojení české a španělské historie je staré více než 500 let.“
Učitelka: „Neuvěřitelné!“
Student: „Stejně jako moje nálada.“*



*„Když už nečeká jen třída, ale i ředitel...
...a ona dorazí s úsměvem, jako by nic.“*



„Prý je Erasmus o kulturní výměně...“



“Be open to new experiences,” říkali... Teď mám otevřenou pusu a letí tam něco, co nepoznávám.



Pro dobrý snímek udělá dobrý student téměř cokoliv.

Školní organizace

Studentský parlament



Horní řada zleva: Michal Kala, Petr Mareš, Ayhan Kapancı, Jan Koukal, Karel Drda, Jakub Janda, Petr Mader, Matyáš Žamboch / **Prostřední řada zleva:** Antonín Kalaš, Pavlína Zemková, Filip Martinák, Antonín Bělík, Jura Kadeřábek, Jan Doboš, Jaroslav Svoboda, Amálie Haňurová, Štěpán Kubiček, Viktorie Zemanová, Marie Perníčková / **Dolní řada zleva:** Hubert Nehasil, Aleš Krejza, Anna Hanzlová, Eliška Hamrová, Nora Habová, Ema Dymáčková, Anežka Novotná, Elen Milotová, Daniel Slunečko / **Chybí:** Jan Buksa, František Juda, Martin Prosecký, Aneta Tužilová, Julie Karmanová, HaNhi Fisherová, Jakub Závodský

Rozhovory se členy parlamentu Janem Buksou a Jurou Kadeřábkem (7.G)

Jak dlouho v parlamentu působíte?

Honza: V parlamentu jsem asi od půlky primy (resp. 6–7 let), nikdy jsem ale netušil, že bych se stal předsedou a ani jsem to neplánoval. Je dobré prospět škole ne jenom docházkou, ale i tím, že tam můžu něco změnit.

Jura: 3–4 roky, původně jsem jen chodil a pozoroval, pár nápadů jsem měl a pomáhal jsem s akcemi, ale teď jsem místopředseda. V podstatě to bylo ale taky takové dost náhodné.

Musíte se práci v parlamentu intenzivně věnovat nebo si to „chodíte odsedět“?

Honza: Snažíme se něco dělat, máme na starost granty, což je 40 tisíc korun od školy a my je musíme uspořádat, jinak propadnou. Dále třeba filmový festival, který měla letos na starost Ema Dymáčková, které se to dost podařilo, navštívili ho i studenti z filmových škol atd. Takže tam opravdu něco děláme.

Jura: Asi řekl vše.

Co se změnilo za dobu, co působíte v parlamentu?

Jura: Každý rok se to liší podle toho, jaká parta se u nás sejde. Těhle rok nejsme nějaká revoluční parta a tolik toho nevymýšlíme. Určitě ale pokračujeme v cestě, kterou nám předchozí vyšlapali, a snažíme se do toho dát maximum.

Honza: Od minulého roku je spousta akcí, které často ubírají čas na parlament.

Jura: Práce spojená s akcemi také většinou není vidět: na povrchu například nějaké pečení, nějaký filmový festival, ale není vůbec vidět, co stojí za tím. Už jen domluvit to s vedením, sejít se nimi jednou za dva týdny, měsíc a prohodit pár slov, o tom, jak věci budou... Ale snažíme se.

Co všechno můžete ovlivnit?

Jura: Myslím si, že můžeme ovlivnit hodně, ale asi záleží na konkrétní věci. Máme kontakt přímo s vedením školy, a když je nějaký problém, můžeme ho s nimi řešit. Když za nimi přijdeme my, že jsme se dohodli na parlamen-

tu, tak to berou vážněji, protože se sešlo více lidí o stejném názoru, jednájí s námi trochu jinak než s jednotlivci.

Baví vás to?

Jura: Asi bychom tam vyloženě nebyli, kdyby nás to nebavilo.

Honza: Mě to baví, jak jsem říkal, jsem tam šestým rokem +- . Každý rok přichází noví lidé, každý rok odchází a vždy se tam sejdou zajímaví lidé. Výhoda je, když se tam člověk přidá a pomáhá, naučí se organizovat akce a získá zkušenosti.

Jura: Má to velký dosah, myslím, a zároveň to vypadá hezky. Baví mě na tom hlavně setkávání lidí, často se neznáme a takhle se poznáme.

Honza: Teď dokonce vznikl stredoškolský středočeský parlament a středoškolská unie, tam se třeba řešily povinné maturity z matematiky. Dá se díky tomu pomáhat lidem všude po Česku.

Beata Štětinová, Aneta Lalíková, Klára Königová

Filmový festival

Putovní cenu Zlatý plecháček za přínos světové kinematografii si ze třetího ročníku studentského Filmového festivalu Martina Pagáče odnesl snímek Buzny od oktávanky Terezy Lafkové. Porota ve složení David Titěra (držitel Českého lva za zvuk k filmu Domestik), Adriana Bendžalová (držitelka Ceny diváků na festivalu Anifilm 2024 za animovaný film I Will Die in This House) a Matěj Kratochvíl (student bohemistiky na FFUK) ocenila, že se autorka nebála otevřít citlivé téma a vyzdvihla technické kvality filmu kombinujícího animaci, reels či záznamy

videorozhovorů. Druhé místo obsadil snímek Uteč od studentky sexty Kláry Sitařové. Intropektivní dílo na pomezí thrilleru a mysteriózního filmu vzniklo za přispění Kláry Novákové, Kateřiny Vašicové a Sofie Derflové. Na třetí pozici se umístil film Tempo, který natočil tým ve složení Jan Koukal, Jonáš Vrzáček a Kryštof Kuptík. Porota pochválila technické kvality snímku a poctivou práci s kamerou.

Festival studentských filmů Martina Pagáče pořádá Studentský parlament Dvořákova gymnázia od roku 2019.



Školní časopis Dvořan



Horní řada zleva: Katarína Vislocká, Barbora Nováková, Barbora Dvořáková, Anna Machalová, Filip Martinák, Antonín Rozkydal / **Prostřední řada zleva:** Matouš Vránek, Pavlína Zemková, Lucie Bevelágu, Kamila Štropová, Ema Dymáčková, Bohuslava Čermáková / **Dolní řada zleva:** Lenka Pelcová, Adéla Šavrdová, Veronika Šábllová, Kateřina Vašicová, Klára Sitařová, Veronika Machalová, Klára Linhartová, Michaela Rösslerová

Naše škola nabízí nespočet mimoškolních aktivit a jiných akcí, do kterých se lze zapojit. Jednou z nich je také školní časopis Dvořan. Dvořan je místem pro všechny, kteří si vždy chtěli vyzkoušet psát zajímavé články nejen do novin. Pro všechny, kteří rádi píší, ale nikdy nenašli způsob, jak svá díla sdílet s ostatními. Pro mnohé členy je Dvořan právě tím místem, kam mohou přidávat jakékoliv myšlenky, které zatím nemohli nikde publikovat. Ale hlavně je časopis místem pro všechny, které psaní naplňuje a pomáhá jim alespoň na chvíli utéct od reality a každodenního chaosu.

V našem školním časopise máme asi dvacet členů. Jedná se o mladé studenty, kteří objevili kouzlo v psaní a které psaní a vytváření materiálu do časopisu naplňuje. Pro některé z nich je psaní tak velkou součástí života, že se zapojují do různých literárních soutěží, vymýšlejí dlouhé příběhy, nebo dokonce pracují na vlastních knihách či sbírkách. Většina z nich se pohybuje ve věku od 15–18 let.

ČLENŮM REDAKCE JSME POLOŽILI NĚKOLIK OTÁZEK OHLEDNĚ JEJICH PŮSOBNÍ V ČASOPISE. ZDE JSOU JEJICH ODPOVĚDI:

Proč jste členem časopisu Dvořan?

„Ráda píšu a chtěla jsem se zapojit do mimoškolní aktivity.“

„Protože mě vždy bavilo psát a chtěla jsem mít místo, kde se můžu o své myšlenky podělit s ostatními.“

„Ráda kreslím a myslím si, že je fajn přispívat do časopisu i po ilustrační stránce.“

„Dělat korekturu článkům je vždycky super odregování, ráda si všechny texty přečtu. Dalším důvodem, proč jsem členem, je to, že ve Dvořanovi mám i většinu kamarádů, takže schůze vždycky stojí za to :)“

Co vás na psaní naplňuje a odkud čerpáte inspiraci?

„Ráda ostatním popisuji, co jsem zažila a co by oni mohli zažít taky.“

Co se týče čtenářů, nejvíce jsme jich zaznamenali z třídy 2.S za vyšší gymnázium a z třídy 4.G z nižšího gymnázia. Nejpoblíbenější články jsou pro naše čtenáře recenze z různých akcí, zážitky z výletů a příspěvky na téma Erasmus. Zajímavostí je, že až 60 % našich odběratelů někdy uvažovalo nad připojením se do redakce. A tak pro všechny (nejen tyto nadšené čtenáře a spisovatele) máme vzkaz z redakce: Dvořan je místo pro každého. Kdokoliv, kdo chce jen trochu vyzkoušet psaní nebo ho psaní baví, může dát do Dvořana nějaký článek, básničku či jiný literární útvar. V redakci je mnoho lidí ochotných pomoci např. při psací krizi, když třeba potřebujete povzbudit v nejistotě ohledně kvality článku. Občas jsme trochu chaotičtí, ale myslím, že jako redakce fungujeme dobře. Tak až vás zase někdy přepadne myšlenka, že byste chtěli někde uplatnit své skryté spisovatelské vlohy, neváhejte a přidejte se k nám. Rádi vás uvidíme! :)

„Možnost sdílet své myšlenky a práce se slovy, která mohu libovolně skládat za sebe a vytvářet tím umění.“

„Ráda si hraju se slovy a sepisuju svoje zážitky z akcí.“

„Psaní mě naplňuje díky možnosti úniku z reality. Mohu si vymyslet postavy, situace a baví mě používat ve větách různá zajímavá slova. Ať už píšu o čemkoli, čerpám inspiraci především z mých oblíbených knížek, nebo od jednotlivých autorů.“

O čem nejraději píšete? Jaká jsou vaše témata?

„Knihy a zážitky, Erasmus.“

„Random myšlenky, reportáže z výletů apod.“

„Recenze, básně.“

„Věci, které mě zajímají, nebo události, které se mi líbily.“

„Především poohlédnutí za kulturními akcemi (koncerty, divadla, festivaly), občas nějaké zamýšlení nebo básně.“



DOJMY OD NAŠICH ČTENÁŘŮ:

Co vás na časopise baví, o čem čtete nejraději?

„Erasmus.“

„Interview s učiteli.“

„Rozhovory, memy, vtipné povídky atd.“

„Klasická hudba, koncerty.“

„O zájezdech, básničky.“

„Zajímavá fakta - když se dozvím něco nového.“

„Zajímavé reportáže/zážitky.“

„Nejraději čtu úvahy nebo různé reportáže z kulturně obohacujících akcí.“

Barbora Dvořáková

DofE - Cena vévody z Edinburghu

DofE a jeho nové výzvy

Pro letošní rok jsme měli velká očekávání: i tentokrát se totiž nechala nalákat spousta prvků na úvodní schůzky. Po pár týdnech se ale ukázalo, že pro mnohé není lehké skloubit DofE aktivity s běžným rozvrhem a kroužky, kterým už se studenti věnovali dříve. Přírůstek členů byl tedy nakonec spíš nižší, ale bereme to sportovně – i odhadovat a šetřit síly je potřeba se učit.

Ukázalo se, že nejvíc ze všeho si musíme osvojit dovednost dotahovat aktivity nutné pro dokončení úrovně a získání medaile. Trochu to bolelo, ale nakonec si slušná partička

zajela do Kutné Hory pro plakety v bronzu a stříbrně.

Expedice byly naopak tím příjemným bonusem nakonec – a obě tentokrát mířily na hrady Českého středohoří, i když zaměřením se lišily.

A konečně: spoustu z nás bavilo běhat. Zopakovat loňský ročník Adventního běhání jsme považovali za nutnost, jen mu ještě předcházela běhací workshop s René Kujanem, abychom se do formy dostali co nejdřív.

Až do Andorry aneb výsledek Adventního běhání

Až do Andorry by doběhlo 33 studentů, pedagogů a přátel Dvořákova gymnázia v Kralupech nad Vltavou, kdyby se pospojovaly kilometry, které naběhali během charitativního Adventního běhání od 1. do 25. prosince. Společně tak během vydělali 3 500 Kč ve prospěch zdravotně postižených dětí. Mezi běžci excelovali student druhého ročníku Vojtěch Topor se 190 a sextánka Markéta Šebelová se 156 uběhnutými kilometry. Pozadu nezůstali ani Hanička Dudlová (1.S), Agi Martínková (6.G), Lukáš Velich (6.G), Šimon Mojžíš (3.S) a paní profesorka Bagalová, která zásadně běhala s kočárkem, plyšákem a červeným autíčkem. Nejnavštěvovanějšími destinacemi výběhů se staly zámecký park Veltrusy, Dvořákova stezka a Odolena Voda. Adventní

běhání na škole zorganizoval DofE klub již podruhé.



Britské divadlo v kině

Že se DofE nesnoubí jen s rozvojem sportovních dovedností, potvrdila naše společná návštěva jedné z projekcí National Theatre Live. Kino Francouzského institutu se stalo dějištěm divácky úspěšného představení Frankenstein v režii známého Dannyho Boylea (Trainspotting, Milionář z chatrče). Vychutnali jsme si skvělé výkony hned dvou Sherlocků, Benedicta Cumberbatche a Jonny Lee Millera v originálním znění. Vraceli jsme se s duší obtíženou atmosférou nehostinného severu, kde Frankenstein prohrál boj s důsledky svých přehnaných ambicí a snahy změnit běh přírody.



Běžecký workshop s René Kujanem

Letošní rok potvrdil, že běháme vážně rádi, ať už v rámci DofE nebo mimo ně. Proč se na to nevyzbrojit i trochou teorie od ostříleného sportovce? René nám svým nezaměnitelným stylem předal leccos ze svého ultramaratonského know-how. Po zahřátí v terénu a nácvičku běžecké abecedy došlo i na zábavné triky a cviky, například trénink rychlého startu s odporovým padákem. Těšíme se, že Reného přivítáme i v příštím roce!



Expedice Helfenburk

Divky z 1.S měly štěstí a bez jinak všudypřítomného deště strávily noc pěkně v suchu na romantické zřícenině hradu Helfenburk. Dokonce se našel i ochotný mladík, který pomohl rozdělat oheň, a tak nic nebránilo hostině v podobě buřtů a marshmallows. Další den byl ve znamení výhledů do krajiny, rybníků a soutěsky s vodopády. Díky odpolednímu dešti došlo i na uměleckou tvorbu v podobě cestovního deníku – určitě si

řekněte o úryvek! Více než kdy jindy se v této výpravě projevila pravá DofE vzájemnost, která umožnila expedici vykonat i těm, pro které byl tento způsob cestování – pěšky a pěkně s plnou polní – zcela nový. Silné jádro skupiny si bronzovou expedici prodloužilo a vychutnálo krásu Českého středohoří o den a noc déle.



Expedice Libochovice

Pěkné výhledy, „kytičky a broučky“ na biologicky cenných územích a schopnost vyrovnat se s nepohodlím. To a mnohé jiné testovaly holky z druhých ročníků na DofE výpravě v okolí Libochovic. Ikonický Házmburk nezklamal, trochu ale zradila málo podrobná mapa, takže puchýře se lepily o sto šest. Aspoň se ale ve zdravotních přestávkách dařilo uměleckému tvoření, konkrétně kreslení a tvorbě písně.



Stanovalo se ve vysoké trávě čili broučky naše čtveřice testovala velmi osobně.



Jedna z kreseb, která vznikla na výpravě Českým středohořím.

Pro odznak a diplom do Kutné Hory

Deset studentů a jeden bývalý žák DG si převzali na ceremonii v Kutné Hoře ocenění za dosažení bronzové a stříbrné úrovně v mimoškolním sebezvojovém programu Mezinárodní cena vévody z Edinburghu (DofE). Mezi oceněnými

jsou: Klára Nováková, Martin Riegert, Bohu Čermáková, Kateřina Vašicová, Agáta Martínková, Markéta Šebelová, Elen Štěpničková, Anežka Novotná, Ester Momutová, Radek Amaseder a Karolína Ledvinková.



Knihovna

Rozhovor s knihovnicí Lucií Havlíkovou

Jak dlouho působíte jako knihovnice?

Ve školní knihovně působím od svého návratu po druhé mateřské dovolené, tedy od podzimu 2021.

Zvýšil se počet čtenářů v uplynulém roce oproti předchozím letům?

V době, kdy jsem knihovnu přebírala, se počty vypůjčených knih pohybovaly v pouhých desítkách za školní rok a do knihovny chodilo jen minimum studentů. Od ledna 2022, kdy byl zaveden plně digitalizovaný provoz knihovny a postupně byla rozšiřována otevírací doba a knihovní fond, neustále stoupá

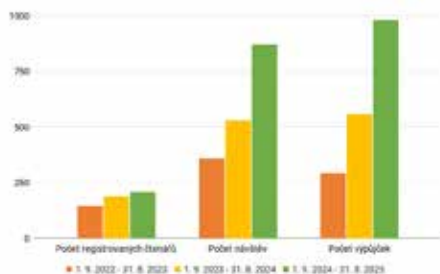
počet registrovaných čtenářů, počet návštěv i celkový počet vypůjčených knih. Letos už se pohybujeme okolo 1000 vypůjčených knih za školní rok a služby knihovny v letošním školním roce jednorázově nebo opakovaně využil téměř každý druhý student školy. Služeb knihovny začali častěji využívat i zaměstnanci školy a velmi výrazně se oproti minulým letům zvýšil počet studentů, kteří tráví svůj volný čas v prostorách studovny.

Jaké typy knih jsou v naší knihovně k dispozici?

Ve školní knihovně jsou zastoupeny knihy prakticky všech žánrů. Najdete tu veškerou maturitní četbu, českou i světovou beletrii, knihy pro děti a mládež, fantasy, sci-fi, komiksy a grafické romány, detektivky, young adult, historické a dobrodružné romány, cestopisy, životopisy, pověsti, báje a bajky, poezii, odbornou a naučnou literaturu atd.

Ve spolupráci se studentským parlamentem a vyučujícími jednotlivých předmětů byly v letošním školním roce do knihovny pořízeny učebnice matematiky, fyziky a chemie, v příštím školním roce je plánován nákup učebnic a doplňkových materiálů i pro další předměty, např. zeměpis. Pro rozšíření nabídky jsou do školy navíc pravidelně půjčovány knihy v rámci výměnného souboru z Městské knihovny Mělník.

Knihovni statistika



Plánujete v budoucnu knihovnu dále rozšiřovat nebo rozvíjet?

Školní knihovnu se snažím neustále rozvíjet a vylepšovat její služby. Za poslední tři roky se knihovna obrovsky posunula v rozsahu nabízených knih a již tři roky je využíván plně digitalizovaný profesionální knihovní systém, který studentům poskytuje snadnou orientaci v nabídce knih a umožňuje online přístup do čtenářského účtu. Obrovskou radost mám nyní z toho, že se v letošním roce podařilo získat nemalou finanční částku na modernizaci studovny a knihovny v rámci dotačního programu Středočeského kraje. Zavádění inovativních metod do výuky. Z těchto prostředků bude zafinancována kompletní rekonstrukce a nové vybavení studovny včetně významného rozšíření knižního fondu o stovky nových knih. Rekonstrukce začne koncem června 2025 a kompletně hotová by měla být do konce roku 2025.

Dávají studenti v dnešní době přednost klasické literatuře, nebo spíše beletrii (mimo povinnou četbu)?

Výběr knih je hodně ovlivněn ročníkem, ve kterém se studenti zrovna nacházejí. Studenti v posledních dvou ročnících před maturitou si půjčují převážně maturitní četbu, mladší studenti pak kromě školní četby více vyhledávají volnočasovou literaturu.

Počet výpůjček na 1 registrovaného čtenáře



Tichá síla podpory: OPS

Kdyby měl rok 2024/2025 na DG svůj soundtrack, byly by to bicí z Lednového undergroundu, fanfáry z maturitních plesů, šum tábora Pikomat a občasné tiché „au“, když někdo narazil na realitu školního testu. Zkrátka – hráli jsme na všechny struny, a ani jedna nepraskla! A jako Společnost pro rozvoj Dvořákova gymnázia, o. p. s. jsme hrdí, že jsme mohli být u toho a podpořit všechny tyto skvělé momenty, které dokazují, že škola není jen o testech, ale hlavně o lidech, nápadech a společných zážitcích.

Kroužky? Když nevíš, co s rukama, přijď mezi nás!

Letos jsme finančně i organizačně podpořili několik zájmových klubů a kroužků, od paličkování přes keramiku až po sachy, umění a jazyky. Díky podpoře města Kralupy nad Vltavou jsme navíc mohli vybavit školní kuchyňské zázemí – všechno jelo naplno.



Pikomat: Divoký západ plný rovníků a las

Letošní letní tábor Pikomat měl westernový nádech. A i když se našťastí nestřílelo na život a na smrt, o kreativní nápady nebyla nouze. Třicítka statečných studentů si odvezla nejen nově nabyté dovednosti, ale i nezapomenutelné vzpomínky. (A někteří prý dodnes mluví s texaským přízvukem.)





Lednový Underground - hudba napříč žánry: Když podpora míří správným směrem (a basy duní až do rána)

Leden bývá šedý, mrazivý a tak trochu deprezivní. Ale ne u nás. Lednový underground 2025 rozsvítil zimní tmu pořádnou dávkou hudby, světla a energie. I když tentokrát studenti nebyli za mixážním pultem organizátorů, s radostí jsme akci podpořili, protože přesně takové iniciativy mají smysl: spojují lidi, rozvíjejí kreativitu a dokazují, že kultura rozhodně nespí zimním spánkem. A své diváky našla kromě profesionálů na velké scéně

i vystoupení na komorní scéně, včetně našich studentů.

Maturitní plesy: Světla, kamera, maturita!

V roce 2024 jsme samozřejmě podpořili i největší večery (budoucích) dospěláků – maturitní plesy. A že jich nebylo málo! Když do sálu nastupuje třída v šatech a oblecích, těžko poznat, že ještě včera zmatkovali u tabule. Ale večer se vždy vydařil, publikum aplaudovalo, slzy tekly (většinou dojetím) a Dvořákovovo gymnázium se opět předvedlo jako škola, která umí být nejen náročná, ale i velkolepá.

Den pro DG: Odborníci na scénu!

19. června 2025 se škola změnila v konferenční centrum plné inspirace, dotazů a odborných hlášek. Pozvaní profíci z různých oborů přišli říct, co že to vlastně v životě dělají, a my si mohli vybírat, co nás zajímá – a nebylo to nutně „jen“ o budoucí kariéře, ale hlavně o tom, co všechno se ve světě děje. A věřte, že se toho děje dost.

Noc vědců, šachový přebor, filmový festival. Zkrátka: Nezastavili jsme se!



Kromě klasických školních akcí jsme si užili i spoustu těch mimořádných: šachisté potili mozkové závity, filmoví nadšenci točili (a promítali) na Filmovém festivalu Martina Pagáče a věda měla svou slavnostní noc. I ti, co normálně na „dobrovolné akce“

radši zapominají, se letos často nestačili divit, co všechno se dá dělat mimo výuku.

Podpořili jsme i vzdělávání trochu jinak – nadšenci do fyziky šli do výzvy na Fyziklání, největší evropské fyzikální týmové soutěži, kde týmy řešily fyzikální úlohy jako profíci. Fanoušci otevřeného poznání se ponořili do tajů Wikipedie na školení Wikimedia, hloubili znalosti s přesahem do digitální gramotnosti. V logice a strategii jsme se neztratili ani na soutěži PlšQworky – čtverce, písmena a týmová taktika nás pořádně prověřily. A protože jsme nejen hlavou, ale i tělem,

nechyběla účast našich sportovců na volejbalovém turnaji Středočeského kraje.

Granty: Administrativní peklo, ale výsledky stojí za to!

Když se řekne „grant“, možná se vám vybaví nekonečné formuláře a tahanice s papíry. No jo, není to žádná jízda na horské dráze. Ale díky tomu jsme v roce 2024 mohli podpořit pořádání Minikonference o vzdělávání, která se zabývala psychickými problémy mládeže a přilákala 184 posluchačů – a to už je slušná divácká kulisa! Hosty byli vážení odborníci, kteří se neztratili ani mezi teenagery.

Navíc jsme nezapomněli ani na praktické věci – pořídili jsme nový sporák do kuchyňského koutu, aby se u nás nejen učilo, ale taky tu a tam něco uvařilo. Protože bez pořádného jídla žádný student matiku nedá.

Děkujeme, že jste v tom s námi.

Tahle parádní jízda by nebyla možná bez podpory města, rodičů, učitelů, studentů, absolventů i všech, kdo pomáhají – ať už penězi, nápady, nebo tím, že se prostě přijdou podívat na akci a podpoří dobrou věc. Děkujeme! A pokud to půjde i dál takhle – máme se na co těšit.

A co příště?

Rok 2025/2026 už klepe na dveře a my máme další nápady v zásobě. Tak si připravte diáře, pastelky nebo alespoň dobrou náladu.

*Za Společnost pro rozvoj
Dvořákova gymnázia, o. p. s. Andrea Novotná*

Volný čas a zájmové aktivity

NA NAŠÍ ŠKOLE SE PRAVIDELNĚ NABÍZEJÍ RŮZNÉ ZÁJMOVÉ AKTIVITY. OD KROUŽKŮ FRANCOUZŠTINY ČI ŠPANĚLŠTINY PŘES ROBOTIKU A PROGRAMOVÁNÍ AŽ PO VÝTVARNÝ KROUŽEK ČI RUKODĚLNÝ KROUŽEK. ÚČASTNÍKŮM NÍŽE UVEDENÝCH VOLNOČASOVÝCH AKTIVIT JSME DALI ZA ÚKOL POPSAT DANOU ČINNOST TŘEMI SLOVY.

Kroužek francouzštiny

- **výuka pojatá jinak** – jedna z účastnic

Programování a robotika

- **hodně specifický kroužek** - Antoine Fraiteur

- **zábava, tvořivost, prožití** z účastníků

Výtvarný kroužek

- **kresba, malba** Junášková

SEZNAM ZÁJMOVÝCH KLUBŮ V ŠKOLNÍM ROCE 2024/2025

- programování a robotika
- výtvarný kroužek
- paličkování a jiné ruční práce
- keramika
- konverzace v angličtině
- hudební a pěvecký kroužek
- sportovní hry
- letem světem kulturní
- šachy
- kroužek španělštiny (různé úrovně)
- kroužek francouzštiny (různé úrovně)
- DofE

Anežka Novotná

KOSA

Ahoj! Jsme kosa alias kosmické aktuality. Založili nás Matyáš Novák, Jakub Martinák a Viktorie Zemanová v dubnu 2023. Dnes jsme parta sedmi studentů, kteří píšou články

na nástěnku před učebnou fyziky. Informujeme o dění na oběžné dráze i mimo ni. Tento rok jsme pořádali i únikovku s úkoly po celé škole a jako cenu jsme vytvořili 3D vytisklé rakety a klíčenky.

Každé dva měsíce se naše nástěnka mění, dozvíte se, co se děje na obloze, jaké rakety startují a co mají vlastně za úkol. Pokud se na obloze děje něco zajímavého a neobvyklého, jako třeba zatmění Měsíce a Slunce, zveřejňujeme info na instagramu studentského parlamentu, kde máme také svůj výběr storíček. Pokud by vás naše aktivita zaujala a chtěli se také zapojit, neváhejte se nám ozvat :-).





Akce

Kalendář akcí ve školním roce 2024/25

Září

- Piknik – zahájení školního roku
- Seznamovací pobyt 1.G a 7.G
- Učitelský turnaj v pétanque
- Adaptační kurzy 1.P/S
- Exkurze 2.S a 7.G do Kutné Hory
- Výlet 4.P/S do Německa
- Exkurze: DOX 3.S
- Noc vědců

Říjen

- Přednáška: Jak se učit 1.G., 1.S a 1.P
- Exkurze: Veltruský zámek a park 3.G
- Zeměpisná exkurze 1.G
- Divadelní představení Malý princ 1.G, 2.G, 3.G
- Exkurze: NTM 4.G
- Exkurze: Roztoky nad Vltavou 1.G
- Škola v přírodě ve Svoru 2.G, 3.G, 4.G
- Divadelní představení v Aj 8.G, 4.P/S
- Exkurze: Levý Hradec 1.S
- Halloweenská soutěž

Listopad

- Exkurze: Německo 2.P/S
- Beseda s našimi absolventy o studiu práv na UK Praha
- Maturitní ples 4.P
- Exkurze: Řež – seminář Fy – 3.+4. roč.
- Workshop Paměti národa 3.P
- Linka bezpečí 3.G, 4.G
- Samet na školách
- Třídní výlet 8.G

- Putovní přednášky MFF UK – informatika
- Suit Up Day
- Předání ocenění za Halloweenskou soutěž
- Maturitní ples 8.G

Prosinec

- Divadelní představení: Kytice 4.G, 5.G, 1.P/S, 2.P/S
- DOD a vánoční trhy
- Mikuláš
- Exkurze: Národní divadlo 5.G
- Linka bezpečí 1.G, 2.G
- Workshop Paměti národa: V boj 2.P
- Minikonference – psychické problémy žáků
- Den španělštiny na FFUK – exkurze výběru studentů
- Beseda o studiu na VŠE a LF
- Ples 4.S
- Finanční gramotnost 7.G
- Dějepisný workshop Paměť národa 4.G
- Ocenění úspěšných studentů hejtman-kou kraje
- Adventní čtení
- Vánoční koncert

Leden

- Finanční gramotnost 3.P
- Moderní chemie 3.G
- Vyhlášení výsledků Adventního běhání
- Lyžařský výcvik 1.P/S
- Exkurze Muzeum Kampa 2.P/S
- DOD a zkoušky nanečisto

Únor

- Workshop: Muzeum NaFiM 2.S
- Exkurze: ČNB 4.G
- Testování Kalibro

Březen

- Exkurze: ČNB 3.P/S, 7.G
- Workshop k inflaci v ČNB
- Testování Kalibro
- Lyžařský výcvik 2.G
- Festival Jeden svět 2.S, 4.S, Os 3. ročník, Os 4. ročník
- Prezentace seminárních prací
- Filmový festival
- Workshop: Paměť národa 4.G
- Blázníš? No a! 5.G
- Srdíčkový den 5.G

Duben

- Blázníš? No a! pro 1.P/S
- Beseda s historikem Dr. Fidlerem Sem. z dějepisu pro 3. i 4. ročník
- Filmové představení 1.–4.G
- Příjímací zkoušky
- DG Point 1P/S
- Příběhy našich sousedů Kralupsko 4.G
- Fair Trade snídaně
- Zeměpisný pořad o Chile
- Písemné maturitní zkoušky
- Exkurze: VŠCHT 3P/S
- Exkurze: Praha 5.G, 2.S

Květen

- Výlet 4.G
- Maturitní zkoušky: didaktické testy
- Výjezd 2.P/S
- Nota D
- Divadelní představení: Hon na jedno-rožce 4.G
- Exkurze: Praha 7.G
- Exkurze: procházka staletími 1.P
- Sportovní kurz
- Výlet 2.S
- DG Point 2.G
- Exkurze Galerie Pražský hrad 5.G
- Ústní maturitní zkoušky
- Exkurze Terezín 2.P

Červen

- Exkurze do ČNB a převzetí ceny za vítězství v soutěži European Money Quiz 4.G
- Pomoc na akci Bezpečný den 3.S
- Útulek fest
- Exkurze Legiovlak 6.G
- Porta Vitae
- Třídní výlety
- Přednáška Bankéři do škol 4.G
- Exkurze do Prahy 3.S
- Den pro DG
- Sportovní den
- Dny za školou
- Ukončení školního roku

BĚHEM ROKU SE U NÁS VE ŠKOLE ROZHODNĚ NENUDÍME – AŽ UŽ JDE O KAŽDOROČNÍ AKCE, VÝLETY, EXKURZE NEBO VÝJEZDY. KAŽDÁ Z NICH PŘINÁŠÍ NOVÉ ZÁŽITKY A PŘÍLEŽITOSTI K SETKÁVÁNÍ. PŘIPOMEŇME SI PÁR UDÁLOSTÍ Z UPLYNULÉHO ŠKOLNÍHO ROKU.

Piknik aneb začínáme



Adaptační pobyty





Noc vědců

Tématem letošní Noci vědců, která se konala 27.9. ve večerních hodinách, byla „Proměna“. Pro návštěvníky byl připraven pestrý program plný zajímavých experimentů, interaktivních ukázek či přednášek. Noc vědců byla oslavou vědy a proměny od evoluce v přírodě po revoluci v technologiích. Opravdu každý návštěvník si mohl najít to své. Návštěvníci si

mohli užít mezinárodní kavárnu, fotokoutek s kostýmy z různých koutů světa, poslechy ukázek z díla Franze Kafky, přeměny biologické, chemické, fyzikální, ale i filmové. Všechno bylo možné si vyzkoušet a spoustu věcí vyrobit. Zkrátka to byl večer plný vědeckých objevů a proměn.



Škola v přírodě ve Svoru



Halloween



Samet na školách



Mikuláš





Adventní čtení

Tenhle nápad, nechat studenty zažít hlasité čtení zajímavých textů v nefalšované předvánoční atmosféře provoněné punčem, se zrodil v kabinetě těsně pod střechou a ujala se ho organizačně Anastasia Avdějeva. Výzva zněla jasně: vyberte si text, který chcete číst, jazyk, ve kterém ho chcete číst, místo ve škole, kde ho chcete číst, a parťáky, se kterými ho budete číst.

V týdnech po výzvě se vybíralo, četlo, zkoušelo – díky Janu Bouchnerovi za pomoc s výběrem a nácvik přednesu s mnohými. V den D studenstvo rotovalo mezi několika stanovišti a užívalo si poslech v podání svých spolužáků, někdy dokonce doplněný i hudbou!

Netřeba říkat, že k nejpoblárnějším místům patřila ředitelna (Saki: Schartz-Metterklumova metoda) a toalety (Jiří Stanislav Guth-Jarkovský: O věcech ožehavých), skvělou zpětnou vazbu ale také získala četba v posluchárně fyziky (Ascanio Celestini: Proslov k národu). Rezonovaly provokativní texty (Unabomber Manifesto, Moře plastů), ale také třeba vlastní básnická tvorba našich studentů i profesorů minulých a současných (Majda Sakalová, Klára Nováková, M. Šťastný a M. Junášek). Hunger Games, Darwin, Malý princ v X jazycích... pro každého se něco našlo! Budete chtít opakování?

Kateřina Vitochová



Vánoční koncert



Lednový underground

Tento školní rok by se samozřejmě neobešel bez 16. ročníku hudebního festivalu Lednový underground, který se uskutečnil 25. 1. 2025 v KD Vltava. Během jednoho večera bylo možné užít si několik hudebních stylů. Samozřej-

mě vystoupili nadaní studenti a pedagogové našeho gymnázia, ale také Jan Budař, Ondřej Fencel, kapely Vasilův rubáš či Circus Brothers a další. Výtěžek z hudebního festivalu byl věnován na podporu Dvořákova gymnázia.

Paměť' národa - Příběhy našich sousedů

I letošní rok se naše škola zapojila do projektu Paměti národa – Příběhy našich sousedů.

Jana Šebelová, Anna Janoušková, Anna Kobzová, Adéla Bauerová a Mariana Šťastná z kvarty vyzpovídaly pamětnici Stashu Hart. Ta jim vyprávěla nejen o svém zajímavém

životě, ale i příběh svého otce Benjamina Astruga, který nazvučil desítky večerníčků, animovaných a hraných filmů a dokumentů. Děvčata její příběh zpracovala jako audio nahrávku, kterou na slavnostním galavečeru doplnila fotografiemi a hranými scénkami ze života paní Hart.



Poslední zvonění







Jak daleko leží Istanbul? Běh pro Paměť' národa

Jak daleko leží Istanbul? Přesně tak daleko, kam společně doběhlo 66 studentů a učitelů v rámci benefičního Běhu pro Paměť národa. Během 14 dnů jsme urazili trasu dlouhou 1859 km – tyto kilometry sponzoři promění na finanční příspěvek pro organizaci Post Bellum, která zaznamenává vzpomínky našich spoluobčanů na doby minulé. Potěšilo nás, že se do výzvy zapojilo 11 tříd, z nichž některé chodily běhat i ve skupinkách. Největší vytrvalci se našli v 1.S, 2.P a 4.G a sobě a svým spolužákům vybíhali poukaz na den školního výletu navíc. Mezi jednotlivci zaza-

řily v kategorii dívek Hanička Dudlová (89 km), Sofie Derflová a Agáta Martínková, mezi chlapci se umístili na prvních příčkách Filip Marx (125 km), Jonáš Vrzáček, Jan Kristián Šíma a Matěj Částka. Naše studenty jste mohli nejčastěji potkat v běžeckém úboru na stezce podél Vtavy, ve veltruském zámeckém parku, ale také na Šumavě či na Erasmu v Německu či ve Francii. Děkujeme všem, kdo přispěli kilometrem či vícero, a zajistili nám tak druhé místo v celorepublikové školní výzvě Paměti národa v konkurenci dalších 42 škol. Díky, že pomáháte.



Druhý Den pro DG

Tvrzení, že dvojka bývá horší než jednička, možná platí pro televizní komedie, ale naštěstí ne pro Den pro Dvořákovo gymnázium. Dvě desítky hostů naší školy vážených a zároveň pro nás inspirativních se znovu sešly 19. června ve sborovně, aby se pak rozprchly do všech učeben prezentovat svoje know-how skupinám studentů, kteří si právě jejich program vybrali. A to všechno zdarma, a někteří dokonce dvakrát za sebou. Vypadá to ohromně jednoduše, ale aby se to povedlo, pracovalo na tom několik desítek lidí, z toho někteří už od počátku školního roku (především hlavní organizátorka Eva Popová) a jiní od ledna.

Ani letos nám nedali košem sportovci (Jakub Běžel, Patrik Šeba, Tereza Vlasáková...), vědci (Jan Malínský, Ivan Richter, Ondřej Ficker...),

lékaři, právníci včetně soudce Ústavního soudu J. Příbáně, cestovatelé, novináři a spisovatelé (Vladimír Kořen, dvojice Meglová-Paytok...), překladatelé, politici, historici, filmaři, policisté, lídři charitativních projektů, došlo i na divadelní workshop a téma studia v zahraničí v podání našich současných a bývalých studentů. Podle zpětné vazby se většina programů líbila a chtěli byste zas!

Doufáme tedy, že při třetím ročníku už vychytáme všechny nedokonalosti v přihlašování a že se vaše návrhy hostů a nabídky jejich provázení jen pohnou.

Už teď se těšíme na hosty Dne pro DG 2026 a zveme k návštěvě akce i širokou veřejnost!





Exkurze

Exkurze do ČNB

Studenti 4. ročníků v rámci společenskovedního semináře navštívili 4. a 11. března ČNB v Praze. Zúčastnili se workshopu na téma cenová stabilita. Po krátké, ale velice zajímavé přednášce si rozdělili role. Vyzkoušeli si, jaké dopady má inflace pro domácnosti s hypotékou, s úsporami, případně pro podnikatele.

Zbylí studenti pak převzali pravomocí rady ČNB a po náročném schůzce a bouřlivém hlasování rozhodli o dalším směřování ekonomiky. Jejich kroky pak přednesl a zdůvodnil guvernér/ka ČNB na improvizované tiskové konferenci.

Königstein

V úterý 2. listopadu se vydali studenti z 2.P a 2.S vlakem k našim sousedům do Königsteinu. Zde si vyšlápli kopeček, prošli zajímavé expozice věnované historii pevnosti

a posilili se v místní kavárně. Počasí vyšlo na jedničku a odměnou nám byl nádherný výhled na údolí Labe.



Praha, procházka staletími, 1.P





Levý Hradec, 1.S



OS workshop, 4. ročníky



Výstava Srdce je chrám, 6.G



Veltruský zámek, 3.G



Historická exkurze do Vrtbovské zahrady, 2.S



Řež, 3. a 4. ročníky



V Národním divadle, 1.P



V Národním divadle, 5.G



Wikimédia ve VHU, techniky propagandy, 2.S a 6.G



Archevita Roztoky, 1.G



Dox, 3.S

Výlety



1.G



1.P



4.G





4.P a 4.S



5.G



6.G



Zastavení Z.S při výletním výstupu na Házmburk

Dny za školou

Putování po Šumavě

Stanování a turistika na horách jsou považovány za naše oblíbené. Zejména když je to na Šumavě a v době, když ještě není sezóna a mnoho lidí na výletě nepotkáte. Skupinka devíti studentek a studentů ve věku od třinácti do osmnácti prožila čtyři krásné dny v okolí Rejštejna, Srní, Modravy a Kašperských Hor. Užili jsme si nádherných výhledů z Březníku i hradu Kašperku, obdivovali jsme zeleň a krásu přírody v okolí

Modravy a určitě nezapomeneme na setkání s vlky ve volném výběhu v Srní. Je prima, že jsou u nás ve škole studenti, kteří jsou zvyklí chodit po horách s batůžkem na zádech a umějí se postarat o sebe při táboření pod stanem.

Andrej Plecháček



Co nedělat, když si nechcete užít šest nezapomenutelných dní v italské Umbrii:

- Nedomluvte si učitelský tandem Sakalová-Kellerová.
- Nezkontrolujte si, zda Italové náhodou nestávkují v den příjezdu.
- Nekupujte si letenky u Ryanairu na letiště Řím-Ciampino.
- Neubytujte se ve městě Terni, které sice není příliš historické, ale nabízí levné ubytování a výhodnou polohu.
- Nenavštěvujte nejvyšší uměle vytvořené vodopády u města Marmore.
- Necestujte do měst Perugia, Orvieto či Spoleto, protože jsou až příliš krásná a historická.
- Už vůbec se nekoupejte v řece Nera

a neobohacujte se návštěvou baziliky svatého Valentýna v Terni.

- Poslední den si nepřivstaňte a neužijte si pár hodin v Římě.
- Neodleťte zpět domů s dvouhodinovým zpožděním.

A pokud to zní lákavě, udělejte přesný opak tak, jako jsme to v rámci Dnů za školou udělali my. Evropa skrývá spoustu zákoutí, která masový turismus ještě nepohltil a jedním z nich je právě i Umbrie. Stačí jen hledat.

Vladimír Krejča



Stínem podél Lužnice



Stínem podél Lužnice se z Tábora do Bechyně šinula malá skupina kluků z 5. G, doprovázená dvěma učitelkami. Jeden z nepříjemnějších způsobů, jak zahájit léto.

Hned v Táboře se ukázalo, že většina účastníků už v minulosti navštívila všechny významné turistické cíle Tábora včetně husitského muzea, podzemí, věži na Kotnově

nebo barokního kláštera v Klokotech. A tak se šlo do únikové místnosti (ve vedru potěšilo, že se taky nachází v podzemí) a objevovala se záhada Žižkova vystřeleného oka... což se v rekordním čase 35 minut podařilo.

První večer nás putování za několika keškami dovedlo k nocovišti Harrachovky s příjemnou hospůdkou, loukou a hlavně „přírodní vířivkou“ mezi říčními balvany a rozpálenými „masážními“ kameny.

Ten druhý změnila řeka úplně tvář, v kempu Saloon se jevila klidná, široká a hladká a nedalo se jí odolat. Kempová idylka v podobě málo obsazeného nocoviště s posezením ve stínu břízek, s ještě jarně zelenou loukou a vrbkami lemujícími její břeh, nás všechny uchvátila.

A keškovalo se dál a putovalo se dál po červené turistické stezce: objevili jsme architektonickou památku Stádlecký most, obědvalo v Příběnicích, na louce, která se v údolíčku výloupne znenadání a nemůžete ji nenavštívit, i když vás třeba ani moc nezajímá, že tu kdysi stál pevný hrad. Pak přišla trocha skalolezení po stezkách a další kešky na konto. Bechyňský žár v okolí keramických závodů nás pořádně spálil před tříhodinovou zpáteční cestou s Českými drahami. Ať už keškujete, nebo ne, berte to jako návod na bezchybný třídení čundr.

Kateřina Vitochová

Zdraví od hlavy až k patě

Zdraví od hlavy až k patě. Tak zněl název dnů za školou, kterými jsme společně strávili první polovinu posledního školního

týdne. V pondělí jsme vyslechly přednášku o psychickém zdraví a stresu od organizace Nepanikař, v úterý jsme posílily svaly jógou



a mysl meditací a na závěr jsme středeční dopoledne věnovaly „nutriční gramotnosti“, na kterou jsme navázaly vařením. Snažily jsme se sestavit vyvážené menu: jako předkrm jsme zvolily guacamole s tortillou a jako hlavní chod Caesar salát po našem. Tyto tři

dny se nám vydařily a na závěr byla i sladká tečka v podobě letního odlehčeného tiramisu ve dvou variantách!

Anežka Beichlová

Dosáhli spoustu vyhlídkových míst, kde jsme vyhlíželi vyhlídky

CHKO Kokořínsko jsme navštívili s úsměvem a radostí a zaujetím a radostí a úsměvem. Den první byl úspěšný, když jsme šli metry do chattek. Den dva byl ve mšenském duchu, jelikož jsme navštívili Mšeno, přesněji Květy od Květy, ale tam jsme nešli. Šli jsme do Zmrzlinového

ráje, kde nám dali zmrzlinu, když zrovna měli oběd, ale do Ráje jsme nešli. Stavebniny, hračky a drogerii jsme navštívili také, ale hračky neměli. Následoval kulervoucí a srdce zdrcující výlet na „rozcestí (Pokličky)“ a cestou jsme Pokličky mšenské i navštívili. Cesta byla krutá,

jelikož se skládala jen z lezení po pískovcových skalách. Vrtulník jsme ale nepotřebovali, a ještě k tomu jsme dosáhli spousty vyhlídkových míst, kde jsme vyhlíželi vyhlídky. Na chatkách navěřili jsme a karty hráli celý podvečer. Následující den byl den na hradě Kokořín, světla sice nehoří, ale hezké to tam je. Dostali jsme prohlídku od velmi vyspalého pána, který vstával maximálně pár minut před svým příchodem. Řekl nám, že na hradě byli Špačkové, ale špačky jsme neviděli. Oběd byl,

večeře taky. Celý výlet nás pronásledovala krásná pískovcová skála. Byla i studánka, „bezva studánka“. Den poslední nás donutili stoupat do kopce se všemi batohy, ale nikdo z nás naštěstí vrtulník stále nepotřeboval. A taky bylo všude hodně borůvek a jahůdek, každý keřík jsme tak dočista otrhali. Párkrát se poštěstilo a i nějakou tu třešeň jsme sezobli.

Tým 4.G, text inspirovaný avantgardní poezií



V přechodu (Malé Fatry)



Třídenním přechodem Kriváňské Malé Fatry se rozptýlilo na Dnech za školou 14 studentů od sekundy po septimu. S plnou polní a za značného horka zdolali Suchý (1468 m n. m.), kdy se utvrdili, že čo bolí, to prebolí a vystoupili na Velký Kriváň (1709 m n. m.). O den později okusili, jaké to je, keď sa slnko

skloní na Poludňový grúň a krajinu pohltí orkán a bouře. Na závěr túry se protáhli Jánošíkovými dierami a zdolali 13 poschodí po schodoch v národní přírodní památce Tiesnavy. Na medvěda nenarazili, a tak nemohou potvrdit, zda sa bránia útokom. Poslední den učinili rychlovýzkum responzivity slovenských řidičů na zamávání a jiná přátelská gesta. Ač se zprvu báli, že to nebude také ľahké, zistili, že úsměv je to, čo mnohé drží nad vodou při cestě do práce. Na poslední kousek slovenské hitparády došlo v jídelním voze Ostravan nad palačinkou s nutelou, pretože jedno je jisté: Ak nie si moja, tak potom neviem čia si.

Klára Sikorová

Do oblak





Slovinsko





Nenáročná turistika



Ejhle slavík



Zaměřeno na poláka chocholačku

Zakončení školního roku

A JE TADY KONEC ŠKOLNÍHO ROKU. VESELE MU MÁVÁME A VYHLÍŽÍME PRÁZDNINY.



Výročí bombardování

NAŠE GYMNÁZIUM MÁ I SMUTNÁ VÝROČÍ

V předminulé ročence jsme slavili pro naši školu významné výročí: 100 let od jejího založení. V této si zase připomínáme jiné, smutné jak pro naši školu, tak pro město Kralupy nad Vltavou. Letos je to 80 let od spojeneckého náletu, který 22. března o síle 124 bombardérů B-24 Liberator a 13 B-17 Flying Fortress svrhl na město 1270 pětisetliberních tříštivých bomb.

Město se stalo cílem náletů zejména pro přítomnost rafinérie minerálních olejů. Velení letectva ovšem nevědělo, že výroba zde už neprobíhala – zůstala pouze skladovací a distribuční činnost.

Vzhledem k přítomnosti Petrolejky, dalších průmyslových podniků a železniční křižovatky byla v Kralupech již od počátku války ze strany okupantů připravována protiletectká obrana. Na kopcích nad městem Hostibejk a Hrombaba byla vybudována postavení protiletadlového dělostřelectva a na pravé straně silnice vedoucí z Kralup do Debrna postavena klamná maketa rafinérie. Avšak v době náletu již byla děla přesunuta na obranu důležitějších cílů a maketa Petrolejky se postupně rozpadala.

Nálet začal za slunečného dne v půl jedné odpoledne. Útok cílil nejen na rafinérii, ale také na vlakové nádraží, které představovalo důležitý dopravní uzel. První vlna náletů zasáhla v Kralupolu ocelovou nádrž, zásobník ropy, který začal hořet. Byla zničena rafinérie a hořela i přilehlá lakovna. To způsobilo hustý černý kouř, který znemožnil přesné zaměro-



Ruiny budovy gymnázia

vání, a další bombardování bylo prováděno v podstatě naslepo.

Nálet znamenal pro město tragédii: o život bezprostředně přišlo 248 lidí, z toho 145 Čechů (zbytek obětí tvořili převážně němečtí vojáci). Těla mrtvých byla snášena do kostela, raněné nikdo ani nepočítal, jejich počet šel do stovek. Z 1884 kralupských domů bylo 993 těžce poškozeno a 117 zcela zničeno. Nálet neušetřil ani 22 kralupských podniků a 16 veřejných budov. Bomby zasáhly i západní křídlo budovy gymnázia, které bylo tehdy označeno jako lazaret a těžce poškodily domy přímo v centru města. Škody byly tehdy vyčísleny na 210 milionů korun.

Jaroslav Seifert si po návštěvě Kralup na konci roku 1945 zapsal: „Sotva jsem vyšel z nádražní haly a rozhlédl se po ulicích, poznal jsem, že stín březnové katastrofy leží ještě



Vybombardovaná kralupská knihovna. V pozadí kostel, do něhož obyvatelé Kralup snášeli těla obětí.



Ulice v Kralupech po bombardování – dnes nese jméno Jana Palacha.

nad městem. V Praze už zářily výkladní skříně a ulice byly plny lidí, kralupské ulice byly šedé a téměř liduprázdné. Nikde nic svátečního. Vítr jakoby v rozích ulic místo smetí proháněl ještě pláč, slzy a vzdechy. Všude se šlapalo po smutných a ošklivých vzpomínkách.“

V roce 2000 byla obětí náletu odhalena na zdi kralupského kostela Nanebevzetí Panny Marie pamětní deska vytvořená předním českým medailérem Josefem Hvozdenským.

Všechny zmíněné informace se můžete dočíst v současných veřejných zdrojích. My ale máme navíc možnost citovat kroniku našeho gymnázia a poznat tak, jak žili žáci a jejich učitelé v posledním roce války.

Ocitáme se na začátku školního roku 1944/1945:

Prostor budovy rozdělen na začátku roku takto: Dopoledne pro německou obecnou školu 6 učen a 3 kabiny: Škola dívčí 2 učebny. Odpoledne pro německou školu stejný prostor, pro 3 české obecné školy 12 učen. Všechny tyto školy cvičily v těžké ústavní tělocvičně. Tak byla budova ve stálém provozu celý den. V odpoledních hodinách přistoupily k provozu

školnímu kurzu německého jazyka pořádané v učebnách gymnázia po řadu let okupace pro železniční zaměstnance a úřednictvo veřejné správy – dále kursy veřejné protiletectvé obrany pro všechny obyvatele města povinné, při nichž také vyučovali členové prof. sboru.

Avšak ani v noci nebylo v budově klidu. Denně tu konány profesory i žáky pravidelné služby Ústavní protiletectvé ochrany a ve sklepech a suterénu budovy zřízeno rozsáhlé středisko městské CPO pro přilehlou část Kralup s lazařem a sanitní službou.

Přes všechny zákroky byla nařízením velitele skupiny německého polního četnictva dne 26. října budova zabrána pro vojenské účely. Budova byla učiteli a žactvem vyklizena během dvou dnů. Větší nábytek přestěhován do tělocvičny Sokola, kde narovnan až ke stropu; tělocvična měla neuzavíratelný vchod a stala se po večerech se svým labyrintem nábytku rejdištěm klukovské mládeže z Kralup. Do sálu hostince Na Krětě v Kralupech III převezeny a přeneseny sbírky pro fysiku, chemii, hudbu, přírodopis, dějepis, zeměpis, matematiku, geometrii, knihovna učitelská, žákovská. Laskavostí kralupské dýchárny uskladněny v jejich suchých místnostech sbírky pro hru a tělesnou výchovu a zbylá část sbírek přírodovědných. Pan A. Fišer, řídící učitel v. v. bydlící v Nerudově ulici, právě proti

gymnasiu dal k dispozici část svého bytu, kde byly uloženy sbírky kreslířské. Lat. správce si vzal do svého bytu zařízení ředitelny a celý archív, jednotliví členové sboru přijali pod svou ochranu jednotlivosti z inventáře rychle podléhající zkáze nebo zvláště cenné. Nábytek uskladněný v tělocvičně Sokola musel být brzy přenesen do sousední rozestavěné a zcela otevřené budovy okres. soudu. O kvalitách tohoto útulku svědčí, že nebyl vůbec pokryt (střecha), nebylo tu dveří ani oken, ani nejprimitivnějšího ubednění. Vše, co tu bylo uloženo, bylo vydáno na milost a nemilost zlým lidem, nepřízni počasí i lidské bídě trpící nedostatkem paliva za kruté zimy.

Vyučování bylo přeneseno do nehygienické budovy dívčí školy měšťanské, kde se soustředilo vyučování všech dětí z kralupských škol. Vyučovalo se ve 3 směnách od 8 hod. ráno do 6 hod. večer nepřetržitě. Skvělá spolupráce správ škol i učitelských sborů překonala tyto nesmírné potíže.

Aby míra útisku byla dovršena došlo s příchodem laviny „národních hostí“, prchajících před Rudou armádou, k vyklizení i této poslední školy v Kralupích.

Žactvo mělo dostávat písemné úkoly domácí na schůzkách jednou týdně, mělo pilně sbírat odpadové látky; učitelstvo nesmělo opustit působiště a muselo se dáti k dispozici městským úřadům, aby jimi bylo zaměstnáno. Ředitelství svolávalo žactvo ke krátkým informačním schůzkám do 4 místností bývalé synagogy (nyní Husova měst. knihovna). Muselo se tu vystřídat všech 7 kralupských škol. Návštěva, hlavně přespolního žactva řídla od schůzky ke schůzce; nálety se staly každodenní skutečností, vlakové spojení vázlo a jízda byla den co den nebezpečnější pro útoky hloubkových letců (jedné žákyni z Kladna při návratu ze školy prostřeleny plíce). Silnice byly zacpány uprchlíky z Východu, i zoufalými

transporty zajatců, pochody smrti a kolonami vojsk a válečné mašinérie; nebylo sešitů, nebylo obuvi a šatstva proti vlhku a zimě.

Taková byla asi situace v období nejbolestivějšího dne v historii Kralup, v období kolem 22. března 1945.

Toho dne byly Kralupy navštíveny těžkým leteckým útokem spojeneckého letectva, útokem který toto průmyslové středisko (rafinerie petroleje, těžký válečný průmysl) a významný železniční uzel po celou válku očekávalo, který se dostavil téměř v poslední chvíli, a to v síle, jakou nikdo netušil. Když letadla odletěla, byla velká část města srovnána se zemí. V den náletu se bohudík nevyučovalo. Po náletu bylo shromažďování žactva zastaveno pro trvajících letecké ohrožení a práce žáků i učitelů v poškozeném městě. Obnoveno v polovině dubna. V pondělí 30. dubna zastavilo ředitelství vyučování vůbec na neurčito.

Žactvo pak svoláno k vyučování až po slavných revolučních dnech a týdnech koncem května, opět do synagogy, kde mělo k užívání jednu místnost trvale a 4 místnosti na 1 den v týdnu.

V polovině června povolen ředitelství vstup do budovy reálného gymnasia. Osudy budovy reálného gymnasia ode dne, kdy ji ústav musel opustit, byly pohnuté. Hned po vyklizení nastal tu horečný stavební ruch, jímž se změnila jedna část budovy po druhé v kasárna. Zavedeno zcela nové vodovodní zařízení, pumpy a umývárny pro stovky vojáků. Obrovské vodojemy a dlouhá umyvadla zabetonovaná do zdí všech poschodí. Zaveden složitý systém komínů, poněvadž přibyla kamna i veliké kuchyňské kotle. Z tělocvičny, kam děti nesměly v botách, zřízena jídelna pro všechno mužstvo, její stěny pomalovány. Zdi pobity vodními rourami a nespočetnými dráty.

Místnosti mnohonásobně přepaženy, vystavěny nové místnosti a místnůstky pro nejrůznější účely, spíže, skladiště, společenské místnosti, zbrojnice, vězení, lékařské místnosti. Naturální byty změněny v byty důstojníků, ošetřovatelek a malý lazaret.

Časem byla tato posádka odkomandována na frontu a učinila místo velkému lazaretu s chirurgickým oddělením, který se dočkal v budově katastrofálního náletu.

Budova gymnasia daleko viditelná svou světlostí uprostřed zeleně, byla zasažena na obou křídlech třemi těžkými zásahy pum a změnila se v těchto částech v jedinou hromadu cihel, betonu, železa, trosek zahrady a zařízení lazaretu. Střední část budovy těžce poškozená, zůstala však stát. Okolí školy bylo poseto krátery a obráceno v sutiny. Protější dům p. Fišera srovnán se zemí, s ním i naše sbírky kreslířské; jeho ušlechtilý majitel zabit.

Budova gymnázia byla obsazena ruským vojskem. Trosky budovy byly také jistý čas sběrným táborem zajištěných kolaborantů a zrůdců národa, zřízením od MNV.

Obnova budovy přislíbena pražskými úřady brzy. Avšak jen díky krajnímu vypětí pracovní energie veškerého žactva, vedeného svou samosprávou a členům prof. sboru bylo možno vyčistiti zbytky budovy a upravit ji jeho bezprostřední okolí tak, že školní rok 1945/46 mohl být zahájen včas.

Bylo až dojemné slyšeti prosby nejmenších žáků, aby mohli pomáhat také; bylo totiž nutné zachovávat i při úpravě budovy největší opatrnosti, jak pro možnost úrazu, tak infekce po lazaretu a táborech. MNV v Kralupech pomohl vydatně tím, že posílal do budovy pravidelně zajištěné síly pracovní. Pracovní elán žactva a učitelstva strhl i veřejnost, přišli dokonce pomocníci až z Kladna. Neocenitelné služby ústavu prokázal v této době

pan školník Josef Volák, doslava dřel denně od rána do noci jako zedník a školník. Tato překrásná doba společné práce musela přestat i pokračování bylo nutno odevzdati odborné firmě.

S radostným nadšením nastupovali do nového školního roku děti i učitelé, neboť se vraceli po zlých dobách do své školy. Bolestný byl jen pocit, že se nevraceli všichni: při náletu zahynuli žáci ústavu sourozenci Bedřiška a Svatoopluk Matějovští, kteří zahynuli s maminkou v domě proti škole, oba žáci nižšího stupně, a Jaromír Polívka, velmi nadaný oktáván, který zahynul ve službě Technische Nothilfe. K těmto přistoupili do smutné vzpomínky ještě další žáci a žákyně ústavu, kteří sotva před nedávnem opustili ústav. Jsou to: Dagmar Fedinková, Miloslav Hantych, Věra Holečková, Jan Hrnčíř, Marie Jandová, Miloš Pacák – kteří všichni zahynuli při náletu. Při náletu na Prahu zahynula Marta Rezková. V koncentračním táboře zemřela Věra Hermanová. Při revoluci byl zastřelen Jiří Schoenbauer. Tato drhá jména čteme na pamětní desce.

Gabriela Junášková

Poznámka pro čtenáře: Jazyk a pravopis byl zachován. Text je místy zkrácen a některé nepodstatné poznámky vynechány za účelem plynulosti. Také jsme si vědomi nejasností v rozsahu škod budovy. Z dobových fotografií se zdá, že bylo poškozeno pouze pravé křídlo budovy, v kronice je záznam, že byla poškozena obě křídla a zachován pouze střed.

Zdroje:

Čt24. Online. „Nemohli jsme poznat své město.“ Tragické bombardování na konci války zasáhlo Kralupy. Dostupné z:

<https://ct24.ceska televize.cz/clanek/domaci/nemohli-j sme-poznat-sve-mesto-tragicke-bombardovani-na-konci-valky-zasahlo-kralupy-51917> [citováno 2025-07-24].

Válečné hroby a pietní místa. Online. 80 let od náletu na Kralupy nad Vltavou. Dostupné z: <https://valecnehroby.mo.gov.cz/aktuality/80-let-od-naletu-na-kralupy-nad-vltavou> [citováno 2025-07-24].



Spolufinancováno
Evropskou unií



Od konce roku 2022 se naše škola účastní projektu OP JAK s názvem **DG Šablony 2022**.

Ve školním roce 2024–25 jsme díky projektu mohli poskytovat žákům i učitelům služby školního psychologa a kariérového poradce. V rámci šablony inovativní metody výuky žáků jsme realizovali tandemovou výuku, společenskovední výjezd či

volnočasové aktivity s rozvojem osobnosti žáků v DoF. Učitelé se zúčastnili dvanácti kurzů pro osobnostně profesní rozvoj pedagogů zaměřených např. na well-being a psychohygienu, vzdělávání s využitím nových technologií, uměleckou gramotnost, čtenářskou gramotnost. Projekt Šablony potrvá do října 2025.

Středočeský kraj

V lednu 2025 jsme podali žádost o Inovace a v červnu nám byla schválena dotace Středočeského kraje na Vytvoření podmínek na zavádění inovací do výuky. Přidělené finance chceme použít na

- Modernizaci učebny pro využití BYOD
- Modernizaci křídových tabulí na keramické tabule s interaktivními projektory
- Modernizaci školní knihovny, studovny a areálu českého jazyka
- Rozšíření a modernizaci výuky 3D grafiky a 3D tisku
- Digitální pomůcky pro výuku fyziky a chemie
- Ozvučení prohlídek a akcí pro studenty i veřejnost

Celková výše dotace je 2 193 177,33 Kč, z toho 1 513 587,33 Kč neinvestice a 679 590,00 Kč investice.

Děkujeme Středočeskému kraji, že naši

školu podpořil příspěvky na mezinárodní aktivity celkovou částkou 312 000 Kč, kterou jsme využili na dopravu při výměnných pobytech s našimi partnerskými školami takto:

28 500 Kč Salesians Sarrià, Barcelona, Španělské království;

40 000 Kč Leibniz-Gymnasium, Rottweil, Spolková republika Německo;

98 000 Kč C. el Adelantado, 1, 38410 Los Realejos, Santa Cruz de Tenerife, Španělské království;

63 000 Kč Lycée Suzanne, Valadon, 39, rue François Perrin, 87000 Limoges, Francouzská republika;

82 500 Kč IES José Luis Tejada, Peluffo, Avda. Guardia Civil, s/n El Puerto de Santa María, Cádiz 11500, Španělské království.



Spolufinancováno
Evropskou unií

Děkujeme Evropské Unii, zastoupené českou národní agenturou Dům zahraniční spolupráce, za poskytnutí grantu ve výši 76 464 EUR pro projekt 2024-1-CZ01-KA121-SCH-000211625, který nám

umožnil zorganizovat zahraniční výměnné pobyty, studijní stáže a další vzdělávání pedagogů v období od 01.06.2024 do 31. 5. 2026.

Poděkování

DVOŘÁKOVO GYMNÁZIUM KRALUPY NAD VLTAVOU, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE A SPOLEČNOST PRO ROZVOJ DG, O. P. S. DĚKUJÍ ZA FINANČNÍ A VĚCNOU PODPORU VE ŠKOLNÍM ROCE 2024/25 NÍŽE UVEDENÝM:

Za řízení a činnost ve správní a dozorčí radě Společnosti pro rozvoj DG, o. p. s., jmenovitě paním a pánům:

- Ivaně Šlehoferové
- Filipu Volákovi
- Adamu Herberovi
- Františku Maříkovi
- Andree Procházkové
- Adéle Šupolík
- René Kellerovi
- Jaroslavě Czechmanové
- Haně Bozděchové
- Marku Galo
- a za řízení společnosti Andree Novotné

- Soně Habové
- Olze Riebertové
- Bronislavu Proseckému
- Monice Haňurové
- Janě Štětinové Dytrychové
- Karlu Maškovi
- Tomáši Habartovi
- Dagmar Majnušové
- Dušanu Bezděkovi
- Kristině Andrlové
- Davidu Brožovi
- Martině Buzkové
- Petře Lipovové
- Lukáši Svobodovi

Členkám a členům školské rady DG, jmenovitě paním a pánům:

- Kláře Kloučkové
- Radomíru Dvořákovi
- Petru Holečkovi
- Liboru Lesákovi
- Vandě Láchové
- Lucii Němcové

Za všechny studenty, pedagogy a zaměstnance

Andrej Plecháček
ředitel školy

Andrea Novotná
Společnost pro rozvoj DG, o. p. s.

Členkám a členům Rady rodičů DG, jmenovitě paním a pánům:

- Tomáši Habartovi
- Mirce Pavlíčkové
- Ivaně Portlové
- Veronice Krejčířkové
- Lindě Václavkové
- Kláře Kloučkové
- Janě Štětinové
- Ondřeji Momutovi
- Jiřímu Hanzalovi
- Radce Linhartové
- Marcele Jandové
- Ivaně Černkové
- Lucii Benešové



ROČENKA 2024/25
Dvořákovo gymnázium

Vydalo Dvořákovo gymnázium v Kralupech nad Vltavou
a Společnost pro rozvoj Dvořákova gymnázia, o. p. s.

Celoškolní fotografie a fotografie tříd Ondřej Příbyl
Ostatní fotografie studenti a pedagogové Dvořákova gymnázia
Redaktoři Gabriela Junášková, Zuzana Krybusová a studenti 2.P a 2.S
Korektury Kateřina Vitochová a Vanda Láchová
Grafická úprava Barbora Bělková
Tisk TISKÁRNA V RÁJI, s.r.o. Pardubice

